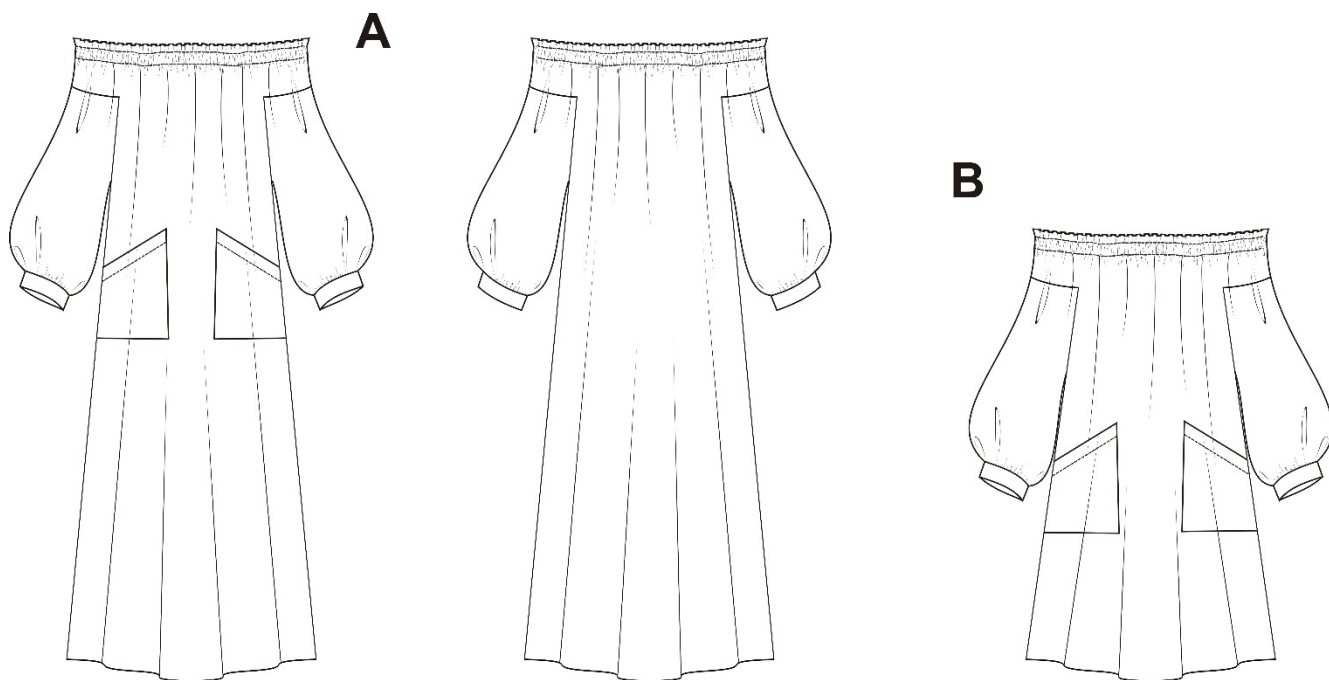


ТУНИКА «WEEKEND»

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



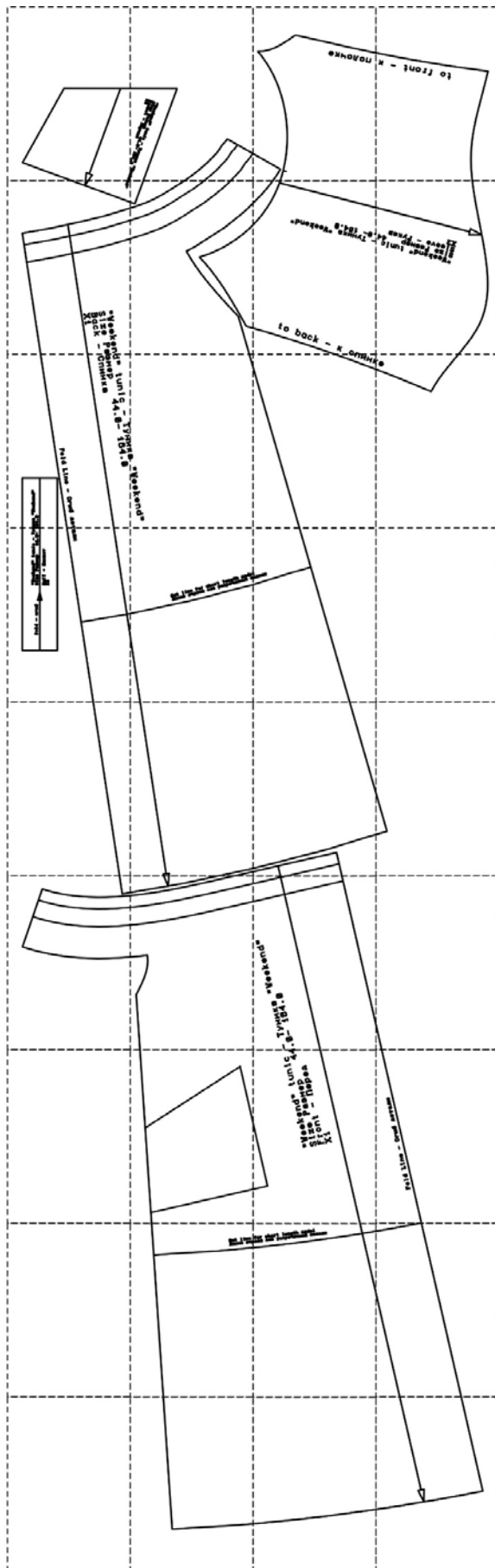
Описание внешнего вида

Платье (туника) женская, повседневная вариант А и В силуэтной формы трапеция без выраженной линии плеча. Платье ниже линии колен. Туника приблизительно до линии бёдер. Передняя часть платья (туники) с накладными карманами с наклонным входом. Рукава длинные, с манжетами по нижнему срезу. Верхний срез платья (туники) оформлен широкой тесьмой «резинка».

Материалы: платье (тунику) можно изготовить из самых разных материалов платьевой группы, содержащих натуральные и (или) химические волокна. Для этого изделия подойдёт также и трикотажное полотно.

При заказе выкройки Вы получаете 3 pdf-файла:

- Файл с инструкцией по печати выкройки, содержащий контрольный квадрат и мерки, по которым была построена выкройка;
- Файл с выкройкой в формате А4, для печати на обычном принтере
- Файл с выкройкой на одном большом листе - для печати на плоттере



* ПЕЧАТЬ НА ПРИНТЕРЕ ФОРМАТА А4:

При печати выкройки в формате А4 откройте программу [Adobe Reader](#) и поставьте галочку "Реальный размер" (или снимите галочку "По размеру страницы") в настройках печати.

Обратите внимание на тестовый квадрат (или сетку) на листе с выкройкой. Его размер ровно 10 на 10 см. Он нужен для того, чтобы понять - правильно ли настроен на вашем принтере масштаб при печати. Прежде чем печатать всю выкройку, распечатайте лист с красным квадратом и измерьте его. Стороны по 10 см? значит, можно печатать и остальные листы выкройки. Если же стороны больше или меньше 10 см - нужно скорректировать масштаб печати у вашего принтера. Иначе выкройка распечатывается некорректно.

После распечатки всех страниц выкройки, склейте их по указанному порядку: буквы (А/В/С+) обозначают столбец, а цифры (01/02/03+) - строку. У первого (левого верхнего) листа выкройки будет номер А01.

ПЕЧАТЬ НА ПЛОТТЕРЕ:

При печати выкройки на плоттере откройте файл выкройки в программе Adobe Reader (или Foxit Reader). Нажмите на пункт меню "Файл", затем выберите "Распечатать". Выберите режим печати "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Убедитесь, что в значении поля "Масштаб сегмента" стоит значение 100%. Отметьте галочками поля "Метки вырезки", "Ярлыки" и "Разбить только большие страницы".

На выкройке приняты следующие обозначения:



Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)



Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей края: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.

СГИБ_ДЕТАЛИ

Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали

Спецификация деталей

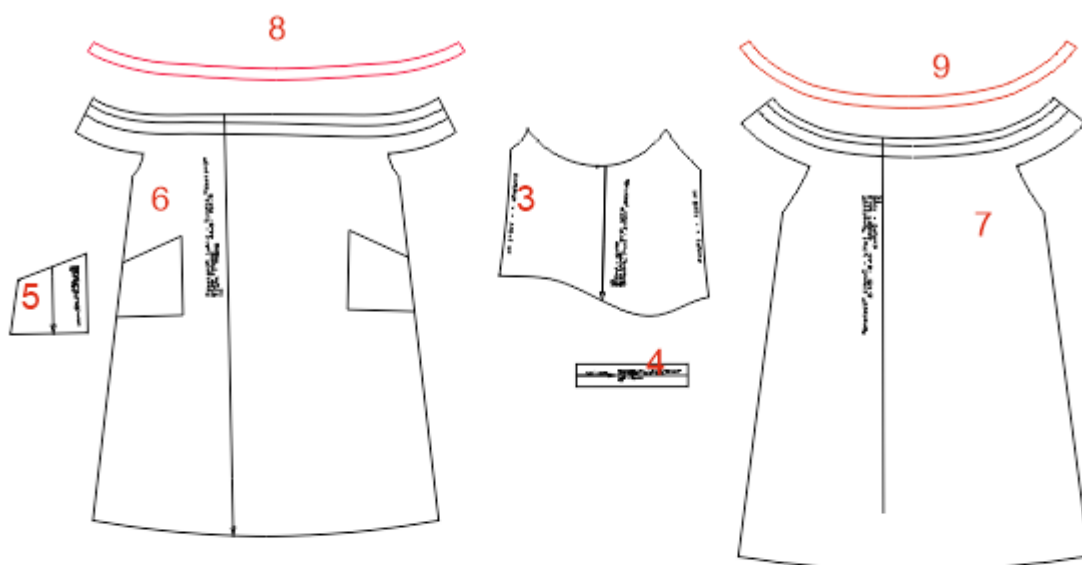
Платье (Вариант А).

6. Полочка (перёд) – 1 деталь (со сгибом)
7. Спинка – 1 деталь (со сгибом)
3. Рукав – 2 детали
4. Манжет рукава – 2 детали
5. Накладной карман – 2 детали
8. Кулиса (обтачка) верхнего среза передней части платья – 1 деталь (со сгибом)
9. Кулиса (обтачка) верхнего среза спинки платья – 1 деталь (со сгибом)

Туника (Вариант В).

1. Полочка (перёд) – 1 деталь (со сгибом)
2. Спинка – 1 деталь (со сгибом)
3. Рукав – 2 детали
4. Манжет рукава – 2 детали
5. Накладной карман – 2 детали
8. Кулиса (обтачка) верхнего среза передней части туники – 1 деталь (со сгибом)
9. Кулиса (обтачка) верхнего среза спинки туники – 1 деталь (со сгибом)

Платье (Вариант А)



Туника (Вариант Б)

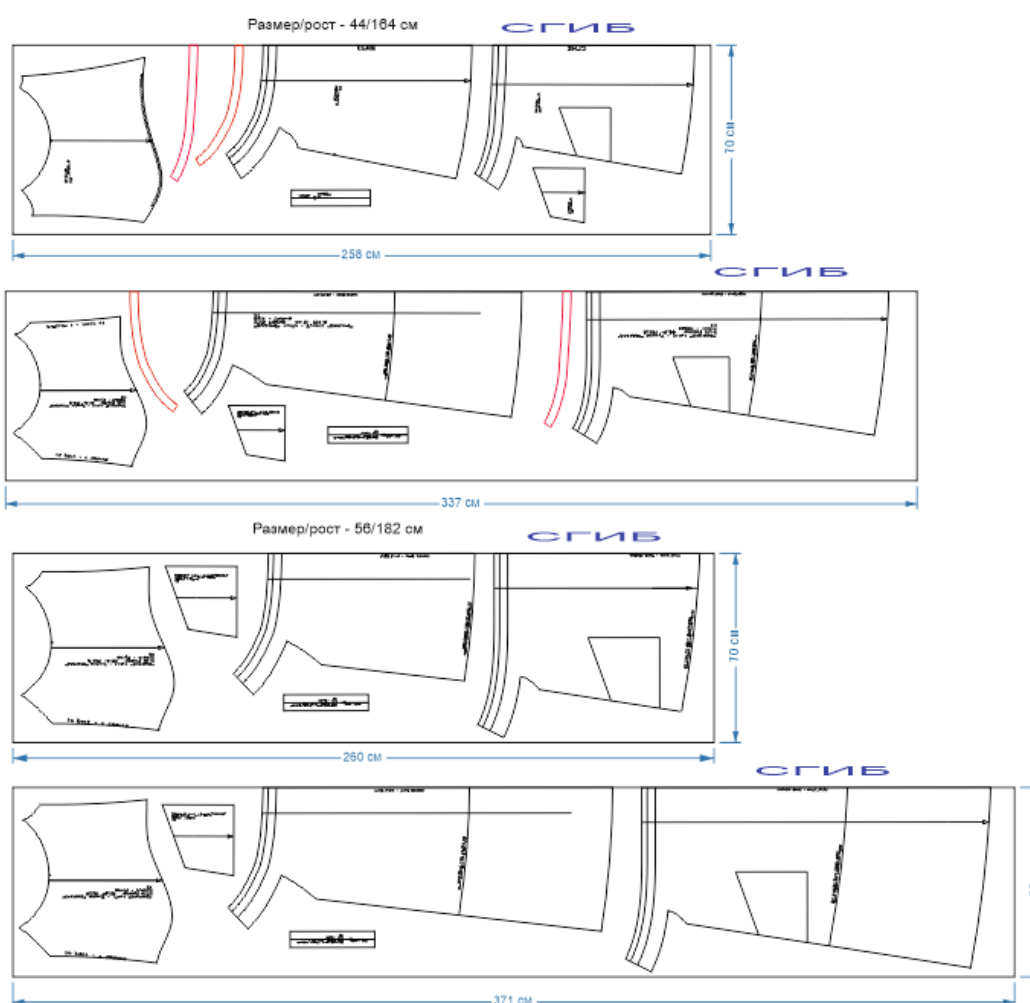


Внимание! При раскрое деталей необходимо добавить припуски на швы. По всем соединительным срезам деталей платья (туники) – 1 см. По нижнему срезу полочки и спинки 3,0 – 4,0 см. По линии входа в карман – 4 см. По верхнему срезу платья (туники) ширина припуска на обработку зависит от варианта обработки этого среза. Если вы его будете обмётывать, то припуск на обработку не нужен. По верхнему и нижнему срезу обтачек горловины полочки и спинки – 1,0 – 1,5 см.

Средний расход материала **2,5 м – 3,8 м** зависит от длины изделия, ширины материала и выбранного размера и роста.

Внимание! Для данной модели наиболее удобной будет раскладка деталей на материале «в сгиб». Ширины материала 140 см будет достаточно для всех размеров и ростов. Если материал меньшей ширины, то длина раскладки, т.е. расход будет значительно больше, так как разложить два рукава в одну ширину материала не удастся.

Схемы раскладки деталей на материале



Внимание! Контуры обтачек верхнего среза платья (туники) показаны на деталях переда и спинки. На схемах раскладки деталей на большие размеры обтачки НЕ ПОКАЗАНЫ! Вы можете раскроить эти детали из другого материала или уложить в раскладку, при этом её длина увеличится на 10 см.

Кроме основного материала Вам потребуется тесьма «резинка» 1,0 – 1,3 м шириной 3,0 см и (или) тесьма (шнур) для затягивания и регулировки длины среза горловины.

Технологическая последовательность обработки

1. Заготовьте накладные карманы.

Вариант 1.

Обметайте верхний, нижний и длинный боковой срез накладного кармана.

Застрочите припуск на обработку линии входа в карман.

Вариант 2.

Застрочите припуск на обработку линии входа в карман.

2. Наметьте на полочке место расположения карманов.

3. Наметьте и настройте накладные карманы на полочку по нижнему и длинному боковому срезам, совмещая боковой (короткий) срез кармана с боковым срезом передней части платья (туники).

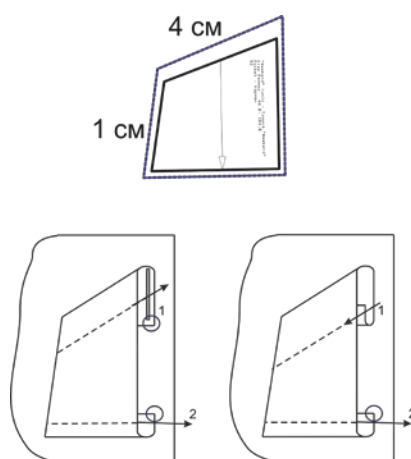
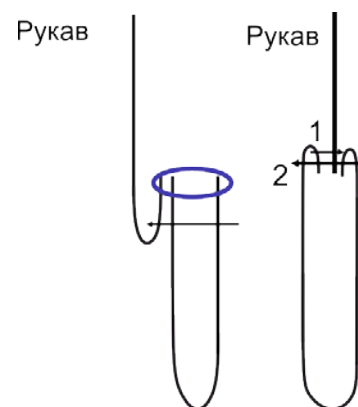


Рис. 1

4. Сметайте, а затем стачайте манжеты по боковым срезам. Припуски швов разутюжьте. Сложите манжету вдоль пополам и приутюжьте линию сгиба.
5. Сметайте, а затем стачайте рукава по боковым срезам. Срезы обметайте.
6. Сделайте строчку-сборку по нижнему срезу рукавов.
7. Приметайте, а затем притачайте манжеты по нижнему срезу, равномерно распределяя сборку. Обметайте срезы припусков шва притачивания.



Внимание! Это самый простой вариант обработки нижнего среза рукава манжетом (Рис. 2, вариант 1), однако вы можете сначала притачать манжет по одному срезу, а потом настрочить его по другому срезу (Рис. 2, вариант 2).

8. Обметайте плечевые срезы полочки и спинки.

9. Сметайте, а затем стачайте полочку платья (туники) и спинку по плечевым срезам. Припуски швов разутюжьте.

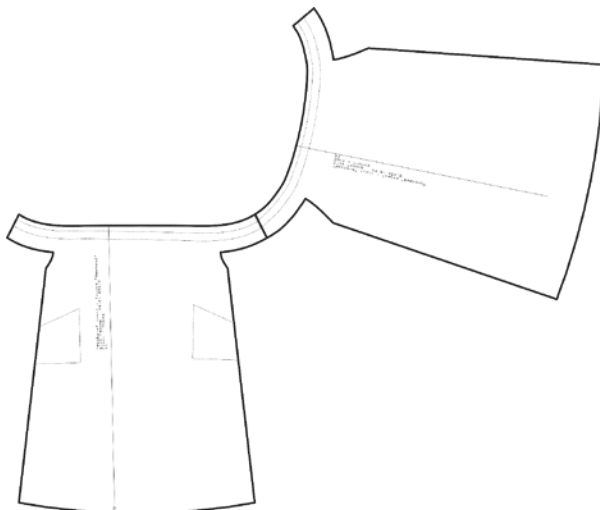


Рис. 3

10. Сметайте, а затем стачайте полочку платья (туники) и спинку по боковым срезам. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте на спинку.
11. Вметайте, а затем втачайте рукава в проймы. Срезы припусков швов обметайте.
12. Обработайте верхний срез платья (туники).

Внимание! Для того, чтобы обработать верхний срез платья (туники) нужно определиться с тем, как он будет выглядеть в готовом виде, а также с тем хотите ли Вы регулировать длину этого среза и возможность больше (меньше) закрывать плечи.

Если Вас полностью устраивает тот вариант, который показан на фотографии, то:

- раскроите кулису (обтачку) под тесьму «резинка», если Вы не выложили эти детали в раскладке, стачайте их по боковым срезам, припуски швов разутюжьте;
- обметайте верхний срез платья (туники);
- заутюжьте припуск на обработку верхнего и нижнего срезов обтачки на изнаночную сторону на 1 см;

Внимание! Самый простой вариант – добавить припуск на шов по верхнему и нижнему срезам обтачки 3-5 мм и обметать срезы.

- наметьте линию притачивания обтачки на полочке и спинке с изнаночной стороны;
- наметайте и настройте обтачку по линии горловины по намеченной линии, оставляя отверстие для продёргивания резинки и (или) тесьмы (шнура);
- вставьте тесьму «резинка» и (или) тесьму (шнур).

13. Обработайте нижний срез платья (туники) швом в подгибку с закрытым срезом.

14. Приутюжьте платье (тунику) в готовом виде.

Носите с удовольствием!!!