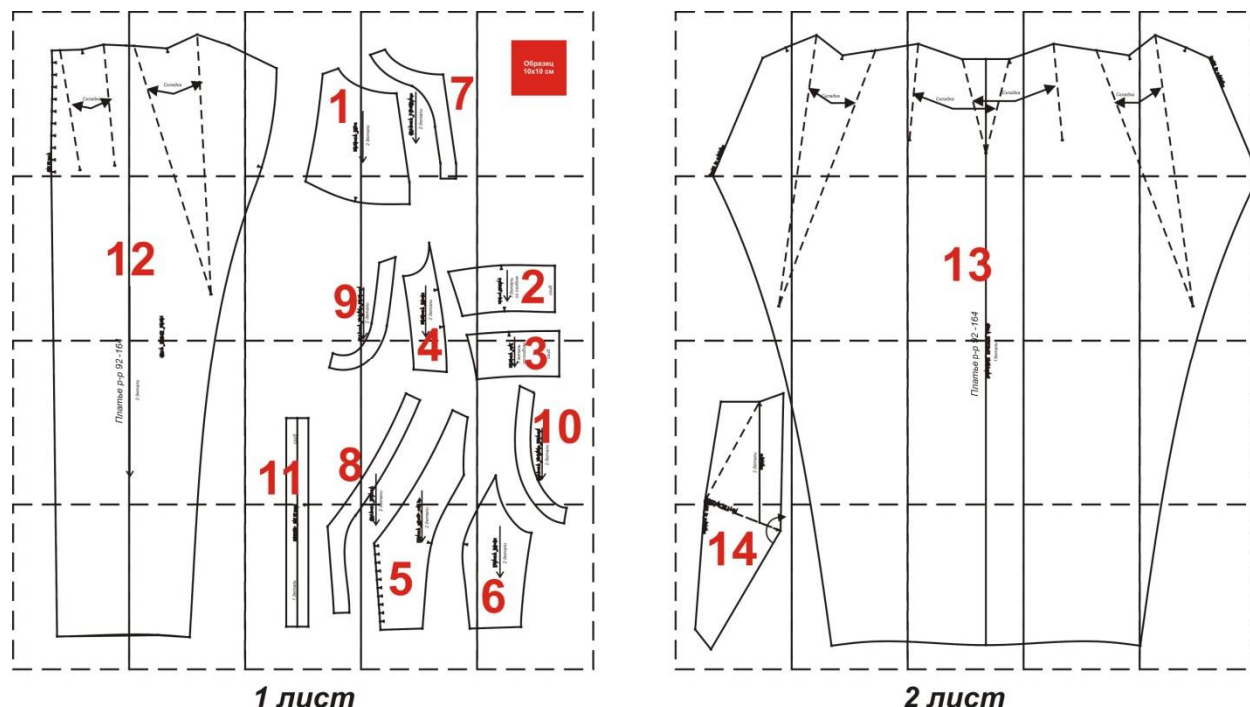


ПЛАТЬЕ ДЛЯ ТОРЖЕСТВ

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА

При заказе выкройки Вы получаете pdf-файл, содержащий 2 страницы. Каждая из этих страниц может быть распечатана* на 20 листах формата А4, после склеивания которых Вы получите два больших листа (размером порядка 1м х 1,2м) с контурами выкроек:



* Чтобы распечатать выкройку в реальном размере, необходимо при печати в Adobe Reader выбрать пункт "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Тогда изображение будет автоматически разбито на необходимое количество фрагментов формата А4. Если в Вашей версии программы Adobe Reader нет функции "Постер", вам необходимо скачать последнюю версию данной программы по ссылке <http://get.adobe.com/ru/reader/> (это лицензионная бесплатная программа). Если у Вас еще остались вопросы - посетите наш раздел FAQ! <http://patterneasy.com/faq>

Детали кроя:

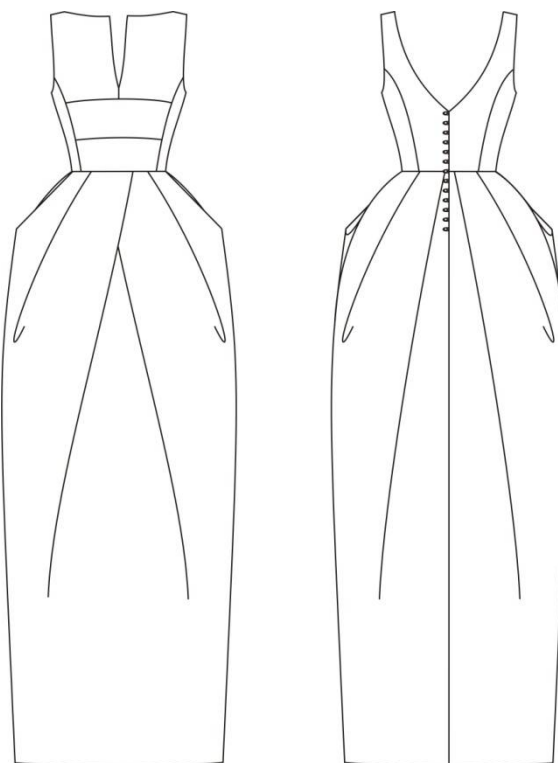
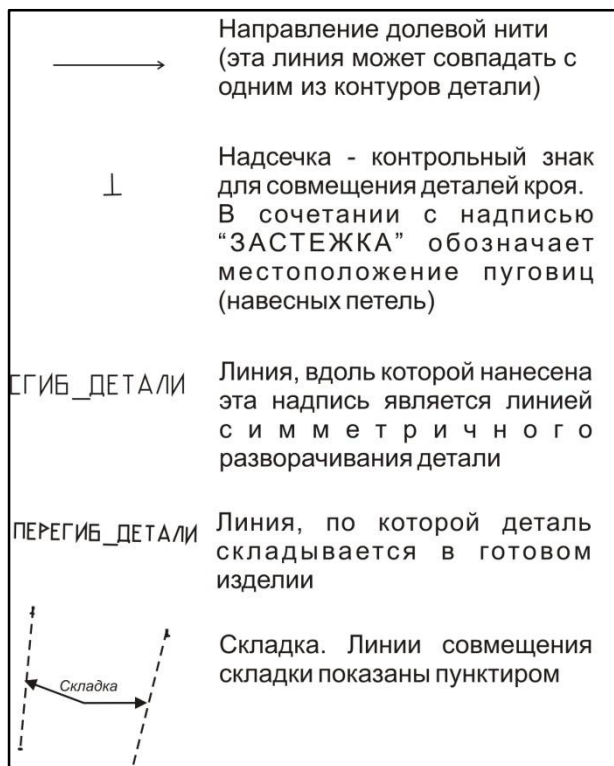
Из основного материала:

- | | | | |
|---------------------------------|----------|---|----------|
| 1. Полочка (верхняя часть) – | 2 детали | 8. Обтачка выреза (и застежки) спинки – | |
| 2. Полочка (средняя часть) – | 1 деталь | | 2 детали |
| (со сгибом) | | 9. Обтачка проймы полочки – | 2 детали |
| 3. Полочка (нижняя часть) – | 1 деталь | 10. Обтачка проймы спинки – | 2 детали |
| (со сгибом) | | 11. Подзор застежки – | 1 деталь |
| 4. Полочка (бочок) – | 2 детали | 12. Юбка (заднее полотнище) – | 2 детали |
| 5. Спинка (центральная часть) – | 2 детали | 13. Юбка (переднее полотнище) – | 1 деталь |
| 6. Спинка (бочок) – | 2 детали | 14. Карман (цельнокроеный с мешковиной) – | |
| 7. Обтачка выреза полочки – | 2 детали | | 2 детали |
15. Обтачка нижнего среза юбки: выкроите самостоятельно обтачку шириной около 5 см, следуя контурам нижнего среза юбки (детали обтачки показаны серым цветом на раскладке). *Если вы собираетесь обрабатывать нижний срез юбки узким швом вподгибку, эту деталь можно не выкраивать.

Необходимо продублировать прокладочным материалом детали 7, 8, 9, 10.

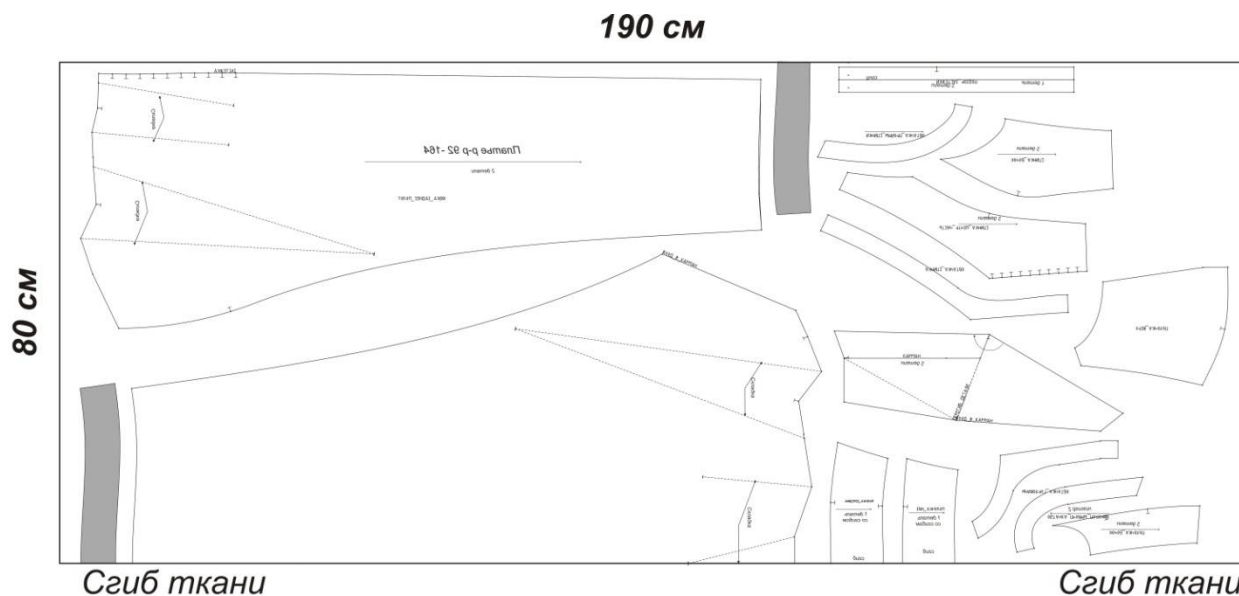
При раскрое к деталям необходимо добавить припуски на швы шириной 1 см. К боковым и плечевым срезам, а также заднему срезу юбки – шириной 1,5 см. Припуски к линии выреза и к линии входа в карман – 0,7 см.

На выкройке приняты следующие обозначения:



Раскладка деталей на ткани и примерный расход материала:

Пример раскладки деталей платья 46 размера показан внизу. При ширине 160 см Вам понадобится примерно 1 метр 90 см ткани.



Последовательность пошива:

1. Соедините две детали верхней части полочки по короткому среднему срезу (показан красным цветом на **рис.1**). Разутюжьте шов стачивания.

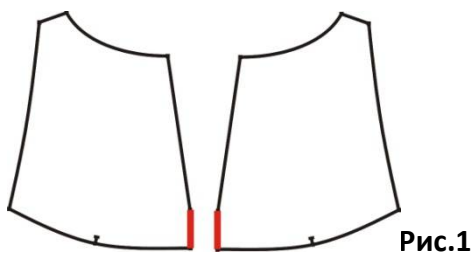


Рис.1

2. Соедините верхнюю, нижнюю и среднюю детали полочки, выполнив швы горизонтального членения полочки. Разутюжьте швы стачивания.
3. Выполните рельефные швы соединения полученной средней детали полочки с отрезными бочками. Для этого сложите детали лицевыми сторонами внутрь, совмещая контрольные знаки. Выполнив шов, надсеките припуски ножницами в местах закруглений. Заутюжьте рельефные швы по направлению к середине полочки.

* При изготовлении платья из достаточно плотной ткани дополнительного укрепления швов в п.2-3 не требуется. При использовании недостаточно жесткой ткани можно укрепить указанные швы регилином, настрочив его на припуски на швы, не доходя по 1,5 см по краям швов. Также в этом случае имеет смысл выполнить изделие на подкладке.

4. Выполните рельефные швы спинки, соединив центральные части с бочками. Также надсеките припуски ножницами в местах закруглений и заутюжьте рельефные швы по направлению к середине полочки.
5. Выполните боковые и плечевые швы. Разутюжьте припуски.
6. Продублируйте детали обтачек пройм прокладочным материалом. Дублировать необходимо таким образом, чтобы дублирующая прокладка не заходила на припуски на швы.
7. Соедините детали обтачек пройм в кольцо по сторонам. Швы разутюжьте.
8. Полученной целой деталью обтачки, приложив ее лицевой стороной к пройме, обтачивают пройму швом шириной 0,7 см. Припуск на шов рассекают на вогнутых участках. Обтачку отгибают, шов притачивания настрачивают на обтачку с образованием канта из проймы на изнаночную сторону изделия. (Открытый срез обтачки обметывается швом зигзаг или на оверлоке). Края обтачек прикрепляют к боковым и плечевым швам ручными стежками.

Соединение деталей карманов с передним полотнищем юбки

9. Схематично как складывается деталь кармана и как она совмещается с деталью юбки показано на **рис.2**. Более подробно процесс описан ниже:
 - а. Сложите деталь кармана с деталью юбки, совместив по линиям, обозначенным на выкройке надписью «ВХОД В КАРМАН». Эти линии обозначены темно-синим цветом на **рис.2**. Выполните шов шириной 0,7 см. На детали кармана этот шов выполняется от линии талии (помеченной

короткой красной линией) до точки, указанной на рисунке треугольником. В месте, где закончился шов, надсеките припуск на шов ножницами.

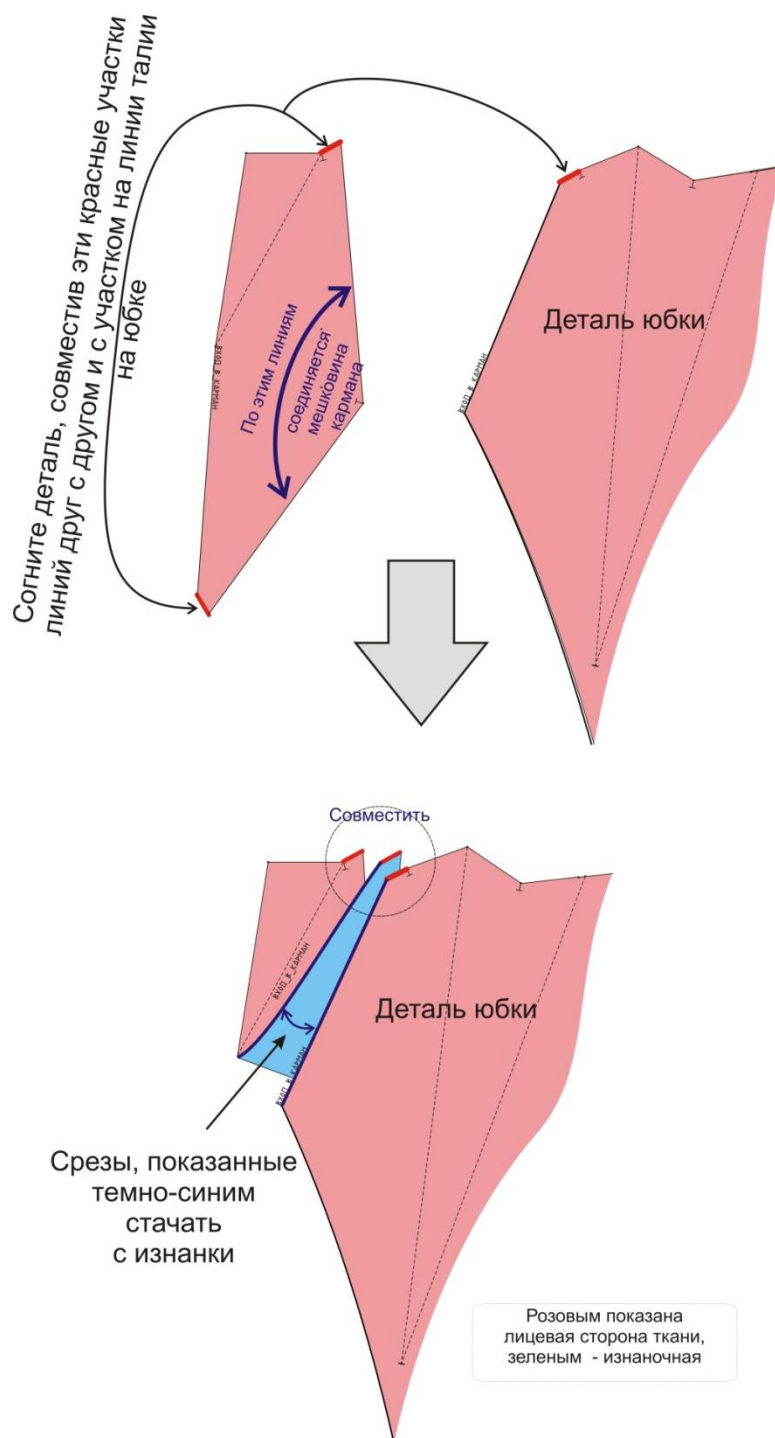


Рис.2

- б. Отогните деталь кармана на изнанку. Заутюжьте шов в сторону кармана и настройте на него на расстоянии 0,3 см от шва. Окончательно заутюжьте шов соединения кармана и юбки с образованием канта из детали юбки (то есть таким образом, чтобы на лицевой стороне юбки не было видно шва ее стачивания с карманом).
- в. Перегните деталь кармана по линии, отмеченной на выкройке пунктиром и надписью «Перегиб детали». Совместите срезы соединения мешковины

кармана (они указаны на **рис.2** вверху). Выполните и обметайте шов соединения мешковины кармана.

После соединения кармана с юбкой у Вас должны совместиться все три участка, отмеченные короткой красной линией на **рис.2**).

10. Заложите боковые складки на переднем полотнище юбки, совместив полотнище по пунктирным линиям. Заутюжьте складки наизнанку в сторону бокового шва. Заматайте по линии талии.
11. Заложите центральные складки на переднем полотнище юбки (сначала левую, затем, на нее, – правую). Слегка приутюжьте складки наизнанку в сторону от центра. Заматайте по линии талии.
12. Заложите боковые и центральные складки на половинках заднего полотнища юбки, аналогично тому, как Вы сделали это на переднем полотнище.
13. Соедините переднее и задние полотнища юбки по боковым швам.
14. Совместите лиф и юбку по талиевому срезу, сложив лицевыми сторонами друг к другу. Стачайте со стороны лифа двумя строчками, расположенными на расстоянии 0,3 см друг от друга. В этом шве для жесткости и лучшего прилегания по талии можно проложить кромку (репсовую ленту), расположив ее со стороны юбки.
15. Продублируйте детали обтачек выреза полочки и спинки прокладочным материалом. Дублировать необходимо таким образом, чтобы дублирующая прокладка не заходила на припуски на швы.
16. Соедините все детали обтачек по поперечным срезам: две обтачки горловины полочки соединяют друг с другом по среднему шву (аналогичному тому, который показан красным цветом на самой детали полочки на рис.1), и с обтачками спинки по плечевым швам. Все швы разутюживают. Открытый срез обтачки (который не будет соединен с изделием) обметывают.

Изготовление застёжки

На техническом рисунке показана застёжка платья на пуговицы и навесные петли. То есть две половинки спинки располагаются друг к другу встык, и на одной из них (на правой) между обтачкой и самой деталью заложены навесные петли. В этом случае необходим подзор (планка) под петлями, чтобы между стыками двух половинок спинки не проглядывало тело. Расположение деталей схематично показано на **рис.3**, ниже даны пояснения.

17. Изготовьте навесные петли. Для этого из основной ткани выкраивают полосу длиной около 80 см (можно заготовить 2 полосы по 40 см) и шириной 1-1,5 см (нить основы проходит вдоль детали). Складывают полосу пополам изнаночной стороной внутрь в продольном направлении, оба среза подгибают внутрь и застрачивают на расстоянии 0,1-0,2 см. Разрезают полосу на равные части длиной, соответствующей диаметру пуговиц. На каждой части застрачивают угол на середине петли:



На выкройке намечено местоположение для 24 петель и пуговиц. Вы можете изменить это число по своему усмотрению (в зависимости от размера пуговиц).

18. Подготавливаем подзор. Складываем деталь подзора в продольном направлении лицевой стороной внутрь. Выполняем швы шириной 0,5 см в поперечном направлении по краям сложенной детали. В углах швов подрезаем припуски, выворачиваем деталь налицо, выправляем углы, приутюживаем. Продольные срезы обрабатываем вместе обметочным швом (на оверлоке).

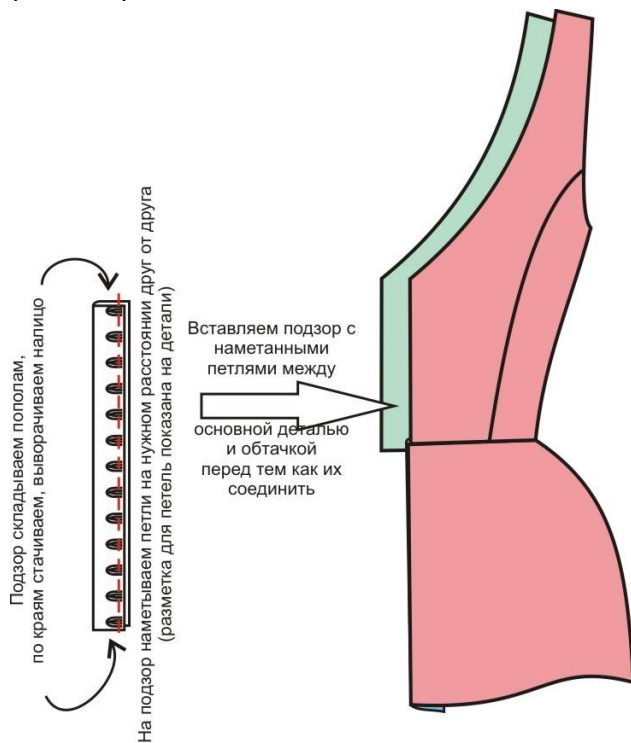


Рис.3

19. На подзор на нужном расстоянии наматывают изготовленные петли. Деталь подзора накладывают петлями вниз на деталь платья, совмещая по среднему шву спинки.
20. Обтачку выреза и застежки накладывают лицевой стороной на лицевую сторону платья (на правом среднем шве она будет располагаться поверх подзора). Вырез обтачивают швом шириной 0,7 см. Припуск на шов рассекают на вогнутых участках, в углах подрезают. Обтачку отгибают, шов притачивания настрачивают на обтачку с изнанки. Обтачку отгибают налицо, выправляют кант из ткани основной детали, приутюживают. Края обтачки закрепляют с изнанки в нескольких местах ручными стежками.
21. До линии талии подзор с петлями располагается между деталями платья и обтачки (переходящей в подборт). Далее (ниже линии талии) необходимо стачать эту деталь с непосредственно с деталью юбки. Можно при выкраивании удлинить деталь подборта №8 (обтачки вреза спинки), чтобы подзор располагался между двумя деталями (основной и подбортом) по всей длине.
22. Стачайте половинки заднего полотнища юбки по среднему шву ниже уровня окончания застежки. Шов разутюжьте.

23. Подол платья обработайте узким швом вподгибку на машине потайного стежка или вручную. Для тяжелых тканей подойдет и такой способ: совместите подол с предварительно соединенной по поперечным швам обтачкой нижнего среза лицевыми сторонами, выполните шов. Отогните обтачку на изнаночную сторону, заутюжьте и закрепите потайными подшивочными стежками.

Примечание: В данной модели желательно выполнить юбку на подкладке. Подкладку можно выкроить по основным деталям выкройки юбки, вместо заложенных складок сделать по талиевому срезу сборку. После выполнения боковых и заднего швов подкладки юбки, она соединяется по талии с основной юбкой и лифом в п.14. При этом деталь подкладки юбки накладывается таким образом, чтобы при стачивании деталь лифа оказалась между деталями основной юбки и юбки из подклада. Низ подкладки можно соединить вручную с верхом обтачки нижнего среза юбки.