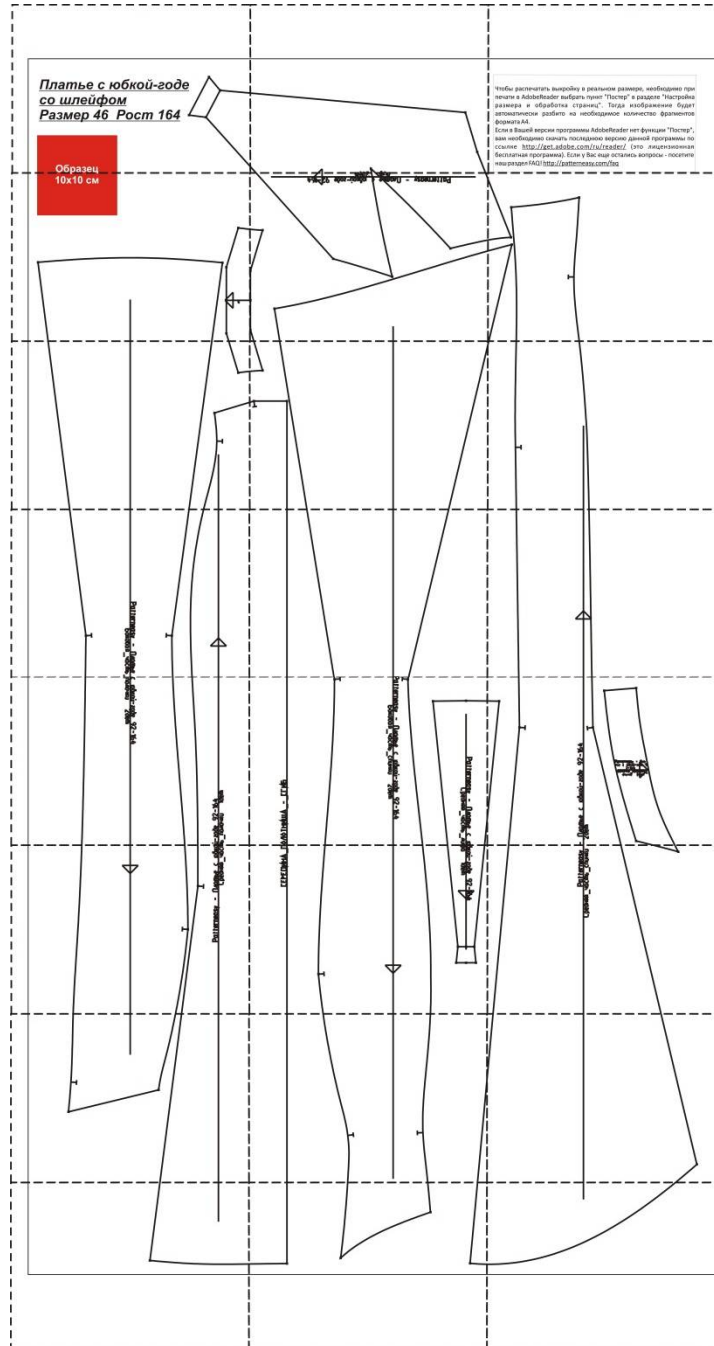


## ПЛАТЬЕ СО ШЛЕЙФОМ

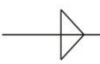

### ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА

При заказе выкройки Вы получаете pdf-файл, содержащий 1 лист выкроек, который может быть распечатан на нескольких листах формата А4, после склеивания которых вы получите один большой лист с контурами выкроек:



\* Чтобы распечатать выкройку в реальном размере, необходимо при печати в Adobe Reader выбрать пункт "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Тогда изображение будет автоматически разбито на необходимое количество фрагментов формата А4. Если в Вашей версии программы Adobe Reader нет функции "Постер", вам необходимо скачать последнюю версию данной программы по ссылке <http://get.adobe.com/ru/reader/> (это лицензионная бесплатная программа). Если у Вас еще остались вопросы - посетите наш раздел FAQ! <http://patterneasy.com/faq>

**На выкройке приняты следующие обозначения:**

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией с и м м е т р и ч н о г о разворачивания детали

**Детали кроя (Вариант А – без центральной вставки):**

1. Средняя часть спинки – 2 дет.
2. Боковая часть спинки – 2 дет.
3. Боковая часть полочки – 2 дет.
4. Средняя часть полочки (со сгибом) – 1 дет.
5. Лиф – 2 дет.
6. Обтачка декольте спинки – 2 дет.
7. Обтачка выреза в средней части полочки – 1 дет.

**Детали кроя (Вариант В – с центральной вставкой):**

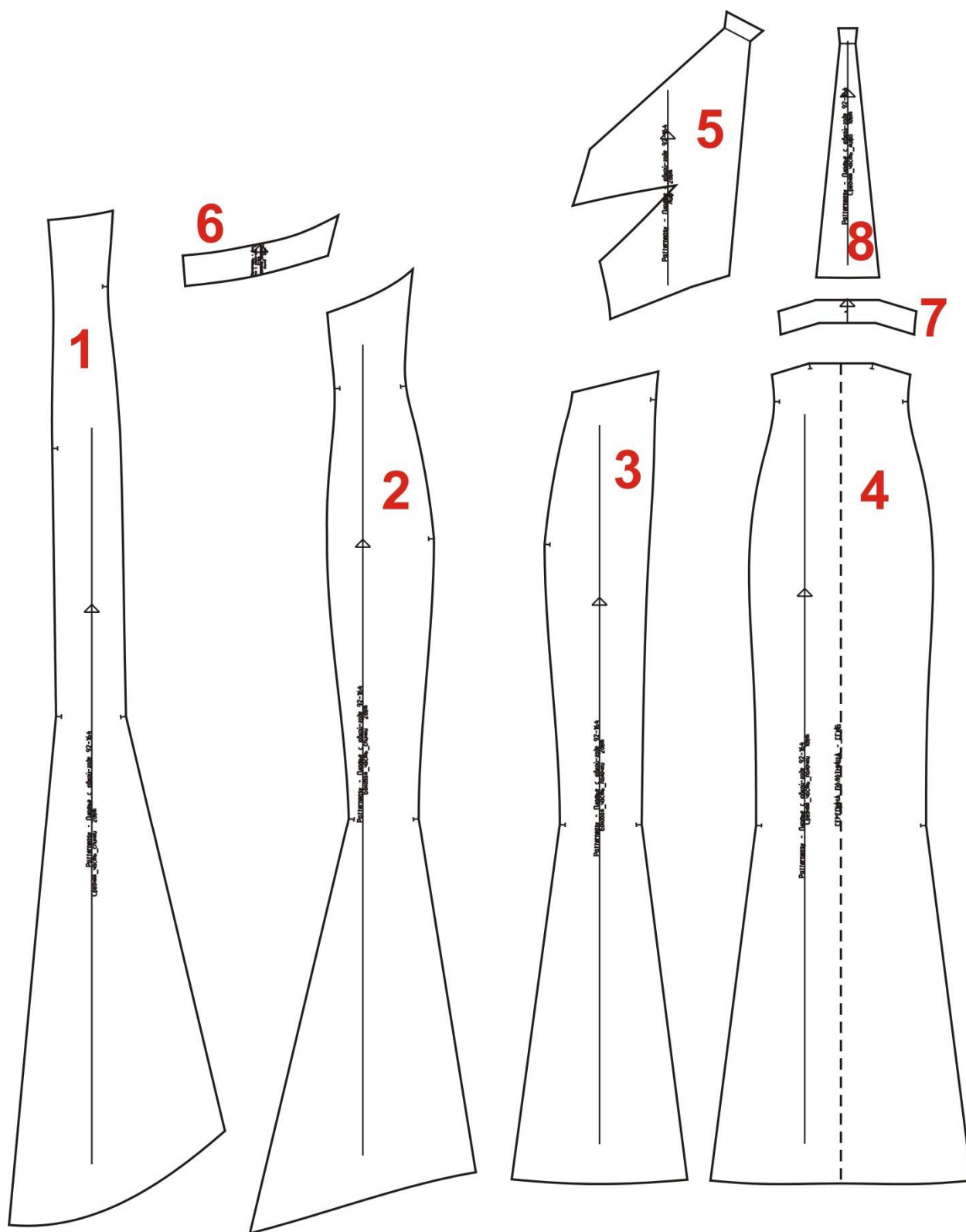
1. Средняя часть спинки – 2 дет.
2. Боковая часть спинки – 2 дет.
3. Боковая часть полочки – 2 дет.
4. Средняя часть полочки (со сгибом) – 1 дет.
5. Лиф – 2 дет.
6. Обтачка декольте спинки – 2 дет.
8. Вставка лифа – 1 дет.

Также для обоих вариантов необходимо выкроить деталь завязки в виде прямоугольника. Ширина завязки – 3-4 см (в готовом виде – 1-1,5 см), длина – около 120 см. Края прямоугольника срезать под углом, предварительно сложив деталь пополам по ширине.

При раскрое к деталям необходимо добавить припуски – 1 см; по среднему шву спинки – 1,5 см, по линии проймы и декольте лифа – 1,2 см; по линии низа – 2,5 см.

При желании лиф (как для варианта А, так и для варианта В) можно выполнить на подкладке. В этом случае по линии проймы и декольте лифа добавляются припуски 0,7 см. Подкладка лифа выкраивается по лекалу детали 5, срезав по 1-2 мм вдоль контуров линии проймы и декольте лифа.

Необходимо продублировать клеевым прокладочным материалом детали 6 и 7.

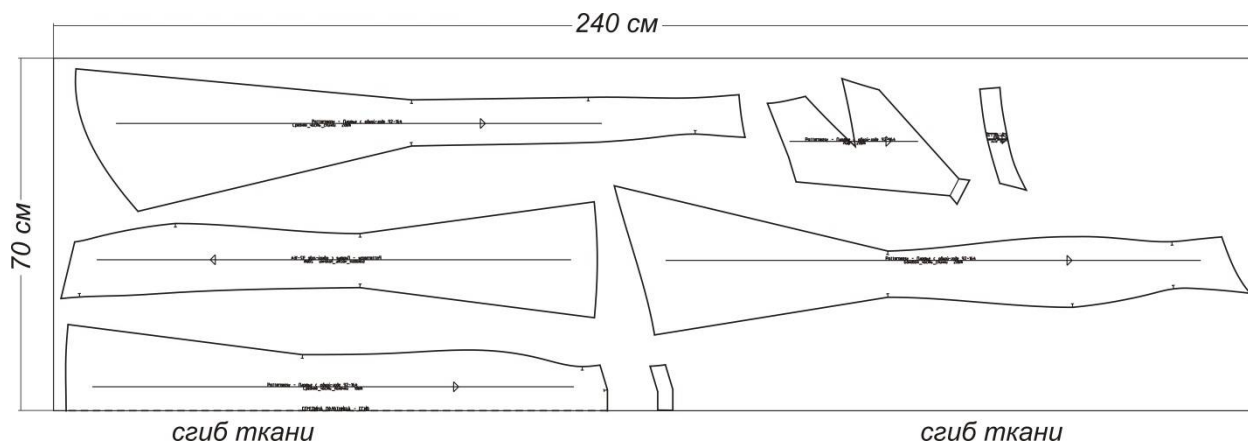


**Рекомендуемые материалы:** хорошо растяжимые плательные ткани с содержанием эластана или лайкры, либо не слишком тонкое трикотажное полотно.

Средний расход ткани 2,5 м при ширине 1,4 м.

**Также понадобится:** термоклеевой прокладочный материал (флизелин) – около 10 см; потайная застежка-молния длиной около 30 см.

## Пример раскладки:



## Последовательность пошива:

### Заготовка деталей лифа:

(последовательность операций выполняется одинаково для правой и левой частей лифа)

#### I. Вариант А, без подкладки:

1. Стачать вытачки на детали лифа, заутюжить вниз.
2. Обработать линию выреза лифа швом вподгибку с закрытым срезом шириной 0,4-0,5 см.
3. Обработать линию проймы лифа швом вподгибку с закрытым срезом шириной 0,4-0,5 см.
4. Обметать срез отгибаемого края лифа, служащего для образования кулисы для продевания завязки. Отгнуть край лифа на изнаночную сторону, приутюжить и настроить на лиф на расстоянии 1,5-2 см от линии перегиба (в зависимости от ширины завязки в готовом виде).

#### II. Вариант А, с подкладкой:

1. Сложить детали лифа и его подкладки лицевыми сторонами друг к другу совмещая срезы по линии выреза. Обтачать швом шириной 0,7 см, вывернуть на лицевую сторону, выметать с образованием канта 0,1-0,2 см из основной детали и приутюжить. Можно проложить отделочную строчку с лицевой стороны лифа на расстоянии 0,4-0,5 см от края. Если лиф выполняется без отделочной строчки, настроить припуски шва обтачивания на подкладку.
2. Сметайте стороны вытачки на детали лифа, а также на детали подкладки лифа. Сложите лиф с подкладкой, совмещая по линии соединения вытачки, и стачайте обе вытачки (на основной детали и подкладке) за один прием со стороны нижней части лифа таким образом, чтобы при выворачивании на лицевую сторону обе вытачки оказались между деталями лифа и подкладки с возможностью заутюжить их вниз, в сторону линии талии (рис. 1).

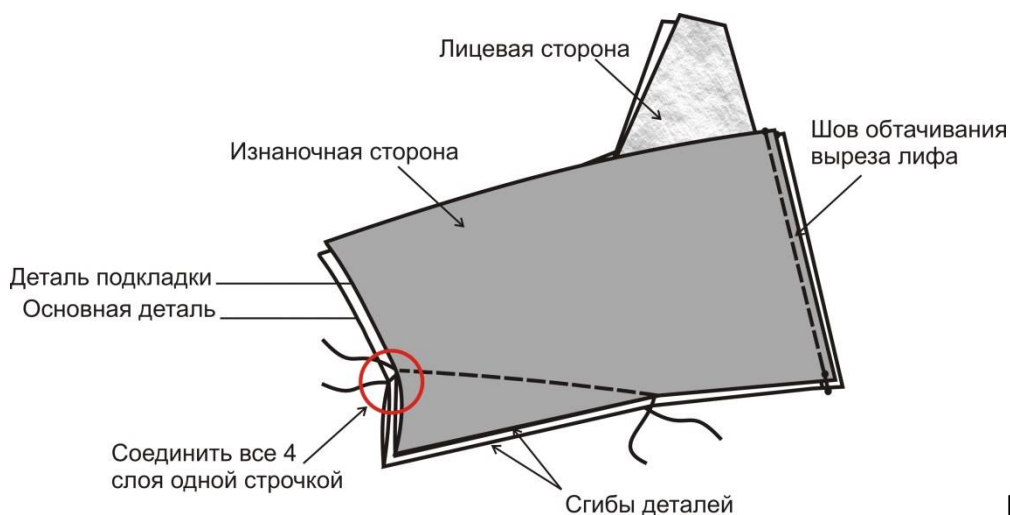


Рис.1

3. Обтачать лиф подкладкой по линии проймы швом шириной 0,7 см с изнаночной стороны, предварительно совместив и сметав соответствующие срезы изнутри. Вывернуть на лицевую сторону, выметать с образованием канта 0,1-0,2 см из основной детали и приутюжить. Можно проложить отделочную строчку с лицевой стороны лифа на расстоянии 0,4-0,5 см от края. Если лиф выполняется без отделочной строчки, настроить припуски шва обтачивания на подкладку.
4. Обметать срез отгибаемого края лифа, служащего для образования кулисы для продевания завязки. Отогнуть край лифа на изнаночную сторону, приутюжить и настроить на лиф на расстоянии 1,5-2 см от линии перегиба (в зависимости от ширины завязки в готовом виде).

### III. Вариант В, без подкладки:

1. Стачать вытачки на детали лифа, заутюжить вниз.
2. Стачать детали лифа с деталью вставки. Припуски швов обметать и заутюжить в сторону основных деталей лифа. Можно закрепить припуски швов на деталях лифа с лицевой стороны отделочной строчкой на расстоянии 0,4-0,5 см от линии соединения лифа со вставкой.
3. Обработать линии проймы лифа швом вподгибку с закрытым срезом шириной 0,4-0,5 см.
4. Обметать срез отгибаемого края лифа, служащего для образования кулисы для продевания завязки. Отогнуть край лифа на изнаночную сторону, приутюжить и настроить на лиф на расстоянии 1,5-2 см от линии перегиба (в зависимости от ширины завязки в готовом виде).

### IV. Вариант В, с подкладкой:

1. Сложить детали лифа и его подкладки лицевыми сторонами друг к другу, совмещая срезы по линии выреза. Между ними, также совмещая по линии выреза, вложить деталь вставки лицевой стороной к лицевой стороне лифа, а изнаночной стороной – к лицевой стороне подкладки. Стачать швом шириной 0,7 см, вывернуть на лицевую сторону, приутюжить. Можно проложить отделочную строчку с лицевой стороны лифа на расстоянии на расстоянии 0,4-0,5 см от линии соединения лифа со вставкой.

2. Сметайте стороны вытачки на детали лифа, а также на детали подкладки лифа. Сложите лиф с подкладкой, совмещая по линии соединения вытачки, и стачайте обе вытачки (на основной детали и подкладке) за один прием со стороны нижней части лифа таким образом, чтобы при выворачивании на лицевую сторону обе вытачки оказались между деталями лифа и подкладки с возможностью заутюжить их вниз, в сторону линии талии (рис. 1).
3. Обтачать лиф подкладкой по линии проймы швом шириной 0,7 см с изнаночной стороны, предварительно совместив и сметав соответствующие срезы изнутри. Вывернуть на лицевую сторону, выметать с образованием канта 0,1-0,2 см из основной детали и приутюжить. Можно проложить отделочную строчку с лицевой стороны лифа на расстоянии 0,5 см от края. Если лиф выполняется без отделочной строчки, настроить припуски шва обтачивания на подкладку.
4. Обметать срез отгибаемого края лифа, служащего для образования кулисы для продевания завязки. Отогнуть край лифа на изнаночную сторону, приутюжить и настроить на лиф на расстоянии 1,5-2 см от линии перегиба (в зависимости от ширины завязки в готовом виде).

#### **Соединение лифа с нижней частью переда:**

5. Стачать детали 3 с деталью 4 по линиям рельефа. Припуски швов обметать и заутюжить в сторону боковых срезов.

##### *I. Вариант А:*

6. а) Совместить правую и левую части лифа с целой деталью нижней части переда по линии талии, ориентируясь на контрольные знаки на детали 4, сложив лицевыми сторонами друг к другу; приметать.
6. б) У детали 7 обметать внешний (вогнутый) срез. На изнаночную сторону со стороны лифа наложить изнаночной стороной вниз деталь 7, также совмещая по линии талии; приметать. Стачать швом шириной 1 см.
6. в) Отвернуть деталь 7 на изнанку в сторону нижней части переда, выметать с образованием канта 0,1-0,2 см из основной детали.
6. г) Обметать припуски шва, заутюжить в сторону нижней части. Боковые срезы обтачки (деталь 7) закрепить на припусках швов соединения деталей 3 и 4 вручную или на машине.

##### *II. Вариант В:*

6. Совместить целую деталь лифа с целой деталью нижней части переда по линии талии, сложив лицевыми сторонами друг к другу, сметать. Стачать швом шириной 1 см, припуски шва обметать и заутюжить в сторону нижней части.

#### **Сборка и окончательная обработка:**

7. Обметать обе детали 1 по срезам, соответствующим линии середины спинки.
8. Стачать детали 1 и 2 по линиям рельефа. Припуски швов обметать и приутюжить.
9. Сметать детали 1 по линии среднего шва спинки до контрольного знака, обозначающего конец притачивания застежки-молнии. Стачать, припуски швов разутюжить.

10. На лицевую сторону припуска шва на недостающем участке средней линии спинки укладывают застежку–молнию лицевой стороной вниз, таким образом, чтобы верхний край ленты застежки-молнии попал в шов обработки декольте спинки. Отогнув звенья, притачивают застежку-молнию по всей длине, прокладывая строчку как можно ближе к звеньям.
11. Застегнуть молнию и закрепить на свободном припуске шва булавкой около верхнего среза юбки. Расстегнуть молнию и притачать вторую сторону к платью, прокладывая строчку как можно ближе к звеньям, не доходя 1,5 см до знака, определяющего длину застежки на платье. Через полученное отверстие вытягивают замок застежки-молнии и закрывают её. Недостающий участок можно закрепить ручными стежками. Также можно настрочить боковые стороны ленты застежки-молнии на припуски шва юбки на расстоянии 0,2 см от края.
12. Обметать нижние срезы обтачек декольте спинки. Совместить срез декольте спинки с верхним срезом обтачки (как с левой, так и с правой стороны), сложив их лицевыми сторонами внутрь, сметать. Обтачать срез декольте обтачкой, при этом начать строчку с соединения бокового среза обтачки с припусками шва возле застежки-молнии таким образом, чтобы звенья молнии находились между обтачкой и основными деталями юбки. Подрезать уголки на обтачке, припуск шва обтачивания подрезать до 0,5-0,7 см.
13. Вывернуть обтачку на изнаночную сторону, выправить шов обтачивания и выметать с образованием канта из основной детали. Настрочить припуски шва обтачивания на обтачку, приутюжить.
14. Сметать переднюю и заднюю части платья по боковым швам, ориентируясь на контрольные знаки. Стачать, припуски швов обметать и заутюжить в сторону полочки. Вверху припуски шва закрепить на детали лифа короткой закрепочной строчкой по линии проймы (в варианте с подкладкой – закрепить припуски шва ручными стежками на подкладке).
15. Обработать низ платья швом вподгибку с открытым или с закрытым срезом. В первом случае предварительно нижний срез обметать. По возможности, если позволяет толщина ткани, выполнить подгибку потайным швом.
16. Изготовить деталь завязки. Для этого обтачать концы детали завязки, сложив ее пополам по ширине лицевой стороной внутрь. Вывернуть на лицевую сторону, швы приутюжить. Заутюжить завязку вдоль пополам и застрочить ее продольный срез. Продеть завязку в предназначенную для нее кулису на лифе.