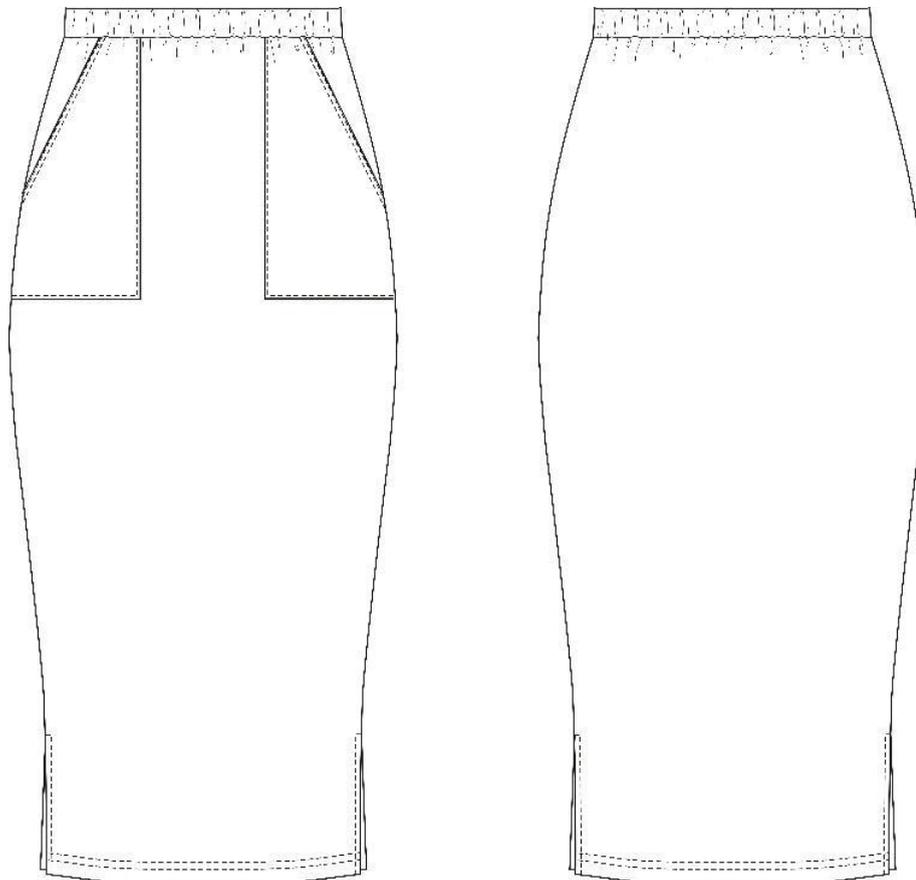


## ТРИКОТАЖНАЯ ЮБКА

### ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



#### **Описание внешнего вида:**

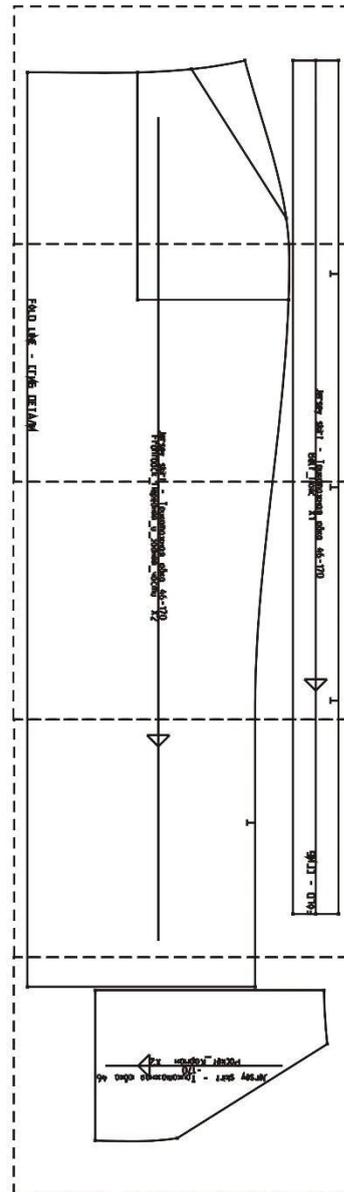
Юбка женская классическая прямая с накладными карманами на передней части юбки и с разрезами по боковым швам. Верхний срез юбки обработан эластичной тесьмой, нижний срез – швом в подгибку.

#### **Рекомендации по материалам:**

Конструктивное решение изделия предполагает использование легко растяжимых материалов, трикотажных полотен, материалов группы «варёный трикотаж» и т.д.

# Образец выкройки

Model Size XX Height XXX	Модель Размер XX Рост XXX
<p><b>Model parts &amp; name:</b></p> <p>См. вшивку на 1-й странице (на 1-й странице, на 1-й странице и на 1-й странице).</p> <p>См. вшивку на 1-й странице (на 1-й странице, на 1-й странице и на 1-й странице).</p>	
<p><b>Назначение выкройки:</b></p> <p>См. вшивку на 1-й странице (на 1-й странице, на 1-й странице и на 1-й странице).</p> <p>См. вшивку на 1-й странице (на 1-й странице, на 1-й странице и на 1-й странице).</p>	
<p>→</p> <p>Направление долевой нити</p>	<p><b>Sample Образец</b></p> <p><b>10x10 cm</b></p>
<p>⊥</p> <p>Надсечка - контрольный знак</p>	
<p>—</p> <p>Линия, вдоль которой нанесена эта надпись</p>	



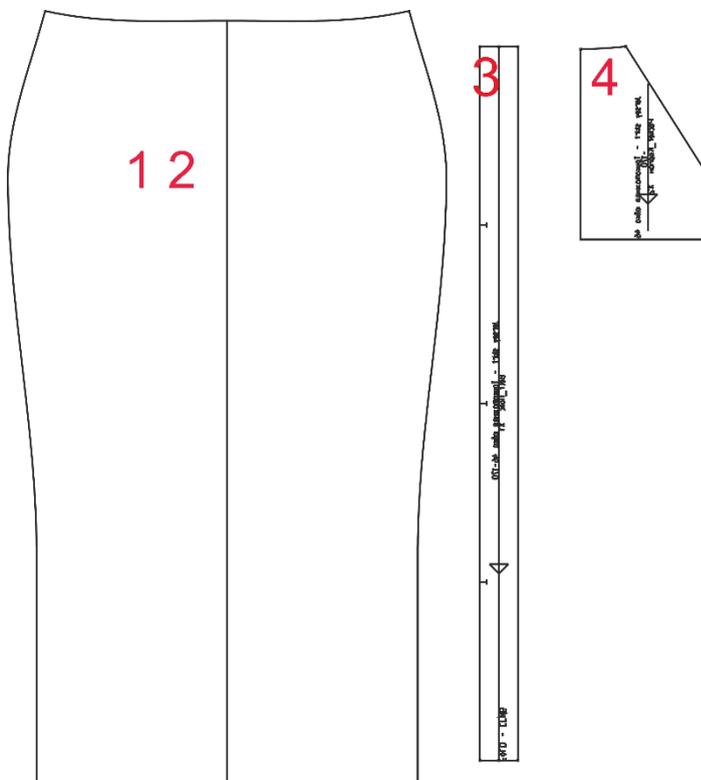
На выкройке приняты следующие обозначения:

	<p>Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)</p>
	<p>Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.</p>
<p>СГИБ_ДЕТАЛИ</p>	<p>Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали</p>

## Спецификация деталей

### ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

1. Передняя часть юбки – 1 деталь (со сгибом)
2. Задняя часть юбки – 1 деталь (со сгибом)
3. Пояс – 1 деталь
4. Карман – 2 детали

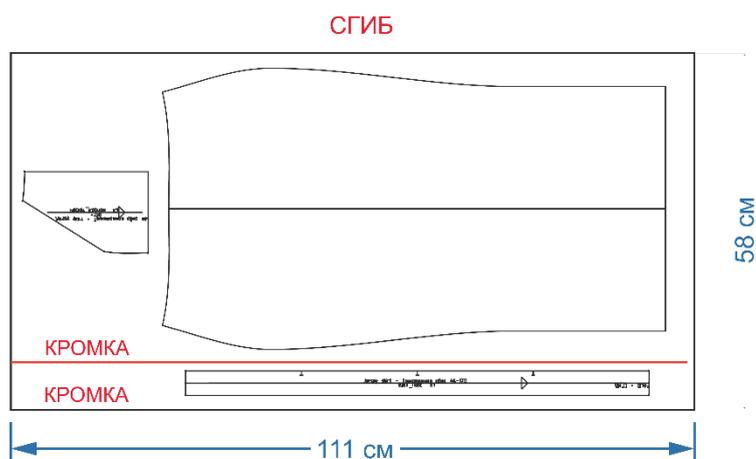


При раскрое добавить припуски на боковые швы – 1-1,5 см, по верхнему срезу юбки и верхнему и нижнему срезу пояса – 1 см, по боковым срезам пояса – 0,7 см, по линии низа юбки – 4 см.

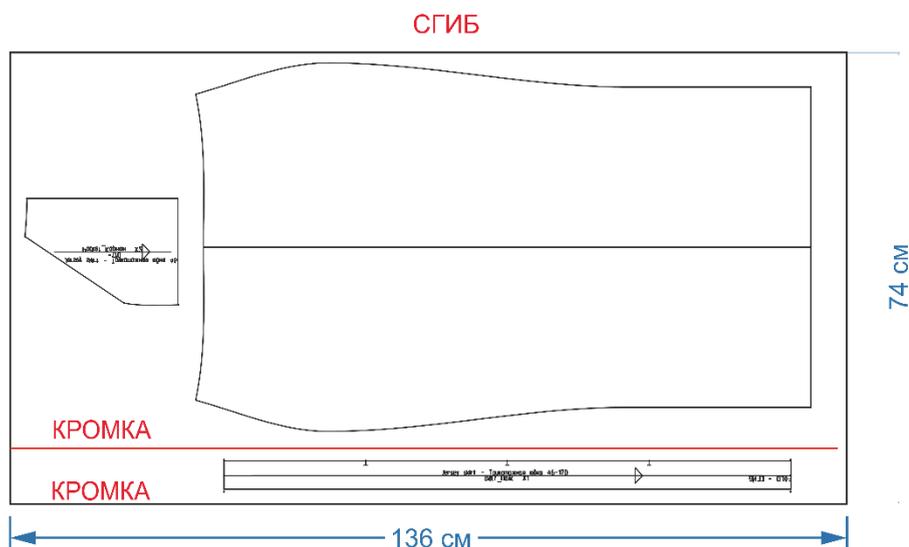
Средний расход материала на длинную юбку (длина около 80 см) – 1,0-1,4 метра (в зависимости от размера и роста).

## Варианты раскладки деталей юбки при раскрое

Размер 36-42, рост 152-158



Размер 54, рост 176



**Кроме основного материала для изготовления юбки Вам потребуется:**

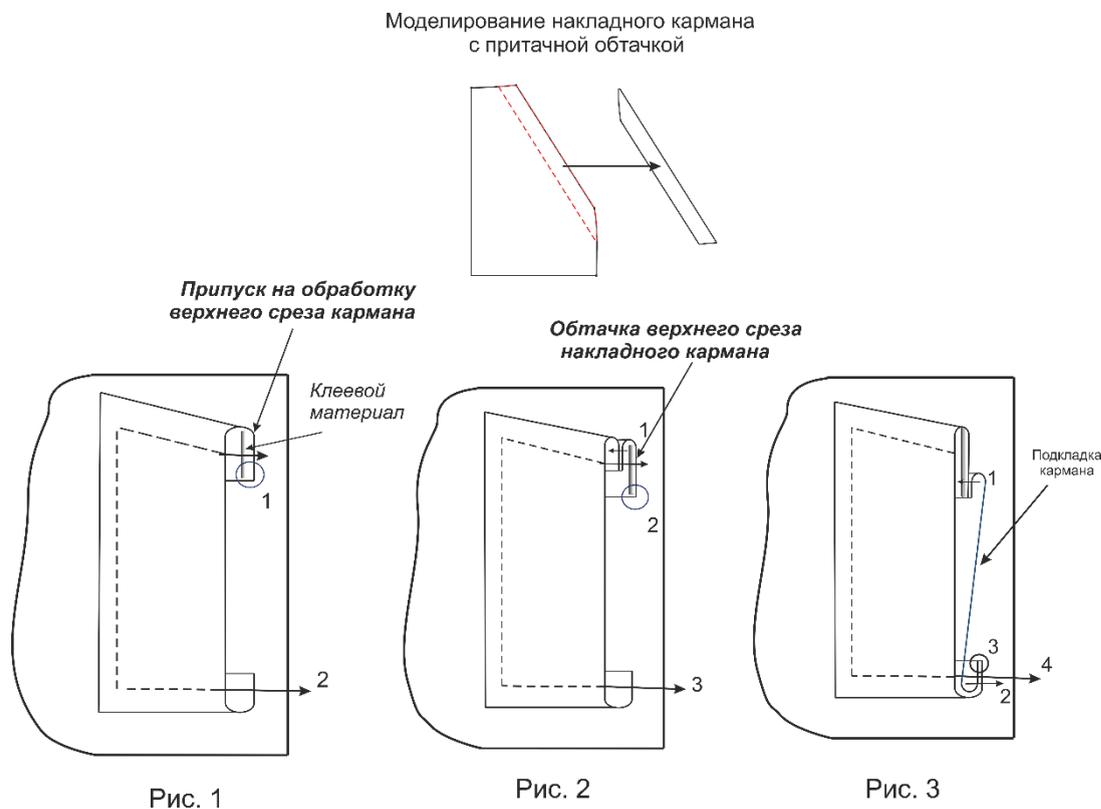
- клеевая кромка с ниточной строчкой посередине – 1 м;
- эластичная тесьма (резинка) шириной 3-4 см – 0,8-1,2 м (в зависимости от обхвата талии).

**Внимание!** Вы можете изготовить юбку на подкладке. В этом случае вам потребуется тонкое трикотажное полотно, которое можно использовать в качестве подкладки. Последняя «фишка» в мире моды – подкладочный материал в цветовой контраст с основным. В этом случае нижний срез пояса окантовывается материалом в цвет подкладки.

## Технологическая последовательность обработки юбки

1. Приклейте клеевую кромку к припускам на обработку разрезов по боковым швам.
2. Обметайте боковые срезы передней и задней частей юбки.
3. Обработайте верхний срез накладного кармана, наметайте и настрочите его на переднюю часть юбки в следующей последовательности по одному из предложенных ниже вариантов.

**Внимание!** Для повышения формоустойчивости необходимо приклеить клеевую кромку по линии входа в карман.



1 – обработка входа в карман цельнокроеным припуском на обработку.

Рис.2 – обработка входа в карман притачной обтачкой.

Рис.3 – обработка накладного кармана с подкладкой.

**Внимание!** Вариант обработки зависит от свойств основного материала и категории качества изготавливаемого изделия.

4. Сметайте переднюю и заднюю части юбки по боковым срезам. Поставьте контрольные знаки по боковым срезам, определяющие начало разреза.
5. Стачайте переднюю и заднюю части юбки по боковым срезам до контрольных знаков.
6. Разутюжьте припуски шва стачивания.
7. Заметайте припуски на обработку разрезов.
8. Стачайте пояс по боковым срезам «в кольцо». Припуски шва разутюжьте. Заутюжьте пояс пополам.
9. Определите длину эластичной тесьмы «резинка» (по обхвату талии) и стачайте её «в кольцо».
10. Вставьте эластичную тесьму «резинка» в пояс и застрочите его по нижнему срезу.
11. Приметайте, а затем притачайте пояс к юбке по верхнему срезу. Припуски шва обметайте или окантуйте.
12. Обметайте или окантуйте нижний срез юбки.
13. Застрочите припуск швом вподгибку с открытым обметанным срезом отделочной строчкой, с одновременным застрачиванием припусков на обработку разрезов по боковым швам (рис.4).

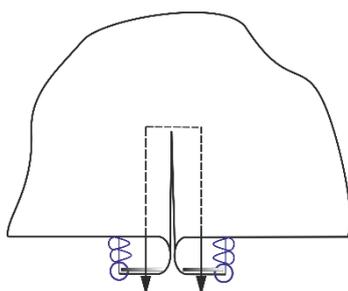


Рис. 4

**14.** Приутюжьте юбку в готовом виде.