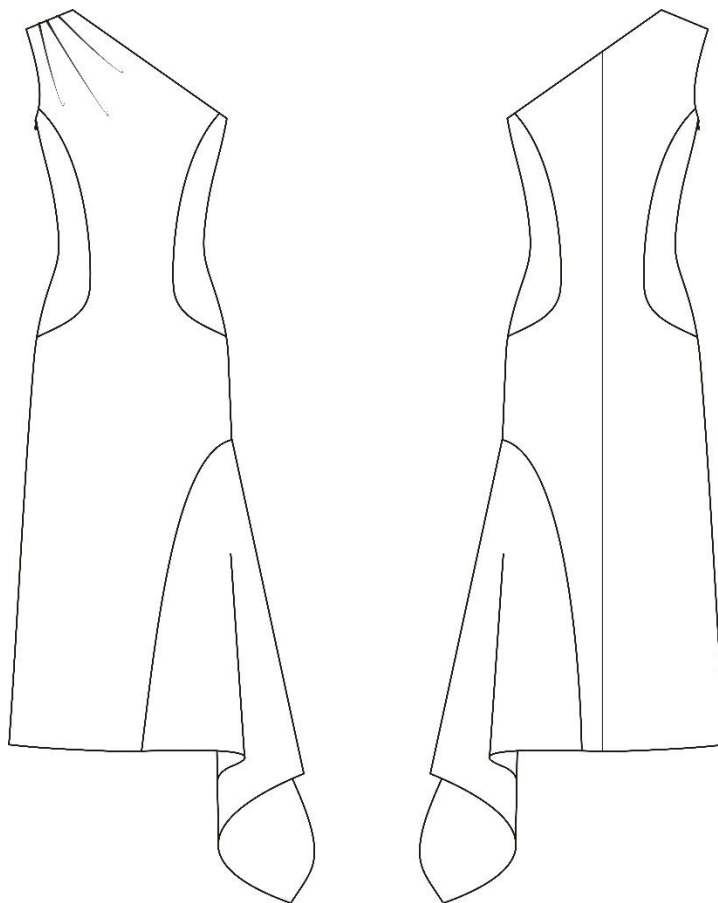


## СТИЛЬНЫЙ АСИММЕТРИЧНЫЙ САРАФАН

### ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



#### Описание внешнего вида

Стильный **асимметричный** сарафан прилегающего силуэта, с застёжкой «молния» в правом боковом шве и вставкой-клином **в левом** боковом шве. Передняя часть сарафана (полочка) с отрезными боковыми частями, со сборкой по правому плечевому шву. Спинка со средним швом и отрезными боковыми частями. Срезы декольте переда и спинки, а также правого среза проймы обработаны обтачкой. Вариант обработки нижнего среза сарафана зависит от толщины и пластичности материала: может быть окантован, обработан тесьмой или в подгибку с закрытым срезом.

**Конструктивные прибавки** к этой модели: к обхвату груди - 6 см, к обхвату талии - 4 см, к обхвату бёдер - 2,5 см

**Рекомендации по материалам:** Для изготовления сарафана Вам потребуется основной материал – из группы плательных или костюмных тканей, содержащих натуральные волокна и нити гладкокрашенный или с рисунком.

При заказе выкройки Вы получаете 3 pdf-файла:

- Файл с инструкцией по печати выкройки, содержащий контрольный квадрат и мерки, по которым была построена выкройка;
- Файл с выкройкой в формате А4, для печати на обычном принтере
- Файл с выкройкой на одном большом листе - для печати на плоттере



## \* ПЕЧАТЬ НА ПРИНТЕРЕ ФОРМАТА А4:

При печати выкройки в формате А4 откройте программу [Adobe Reader](#) и поставьте галочку "Реальный размер" (или снимите галочку "По размеру страницы") в настройках печати.

Обратите внимание на тестовый квадрат (или сетку) на листе с выкройкой. Его размер ровно 10 на 10 см. Он нужен для того, чтобы понять - правильно ли настроен на вашем принтере масштаб при печати. Прежде чем печатать всю выкройку, распечатайте лист с красным квадратом и измерьте его. Стороны по 10 см? значит, можно печатать и остальные листы выкройки. Если же стороны больше или меньше 10 см - нужно скорректировать масштаб печати у вашего принтера. Иначе выкройка распечатывается некорректно.

После распечатки всех страниц выкройки, склейте их по указанному порядку: буквы (А/В/С+) обозначают столбец, а цифры (01/02/03+) - строку. У первого (левого верхнего) листа выкройки будет номер А01.

## ПЕЧАТЬ НА ПЛОТТЕРЕ:

При печати выкройки на плоттере откройте файл выкройки в программе Adobe Reader (или Foxit Reader). Нажмите на пункт меню "Файл", затем выберите "Распечатать". Выберите режим печати "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Убедитесь, что в значении поля "Масштаб сегмента" стоит значение 100%. Отметьте галочками поля "Метки вырезки", "Ярлыки" и "Разбить только большие страницы".

## На выкройке приняты следующие обозначения:



Направление долевой нити  
(эта линия может совпадать с  
одним из контуров детали)



Надсечка - контрольный знак  
для совмещения деталей кроя:  
При совмещении деталей  
надсечки с одинаковым  
цифровыми или буквенными  
обозначениями должны  
совпасть.

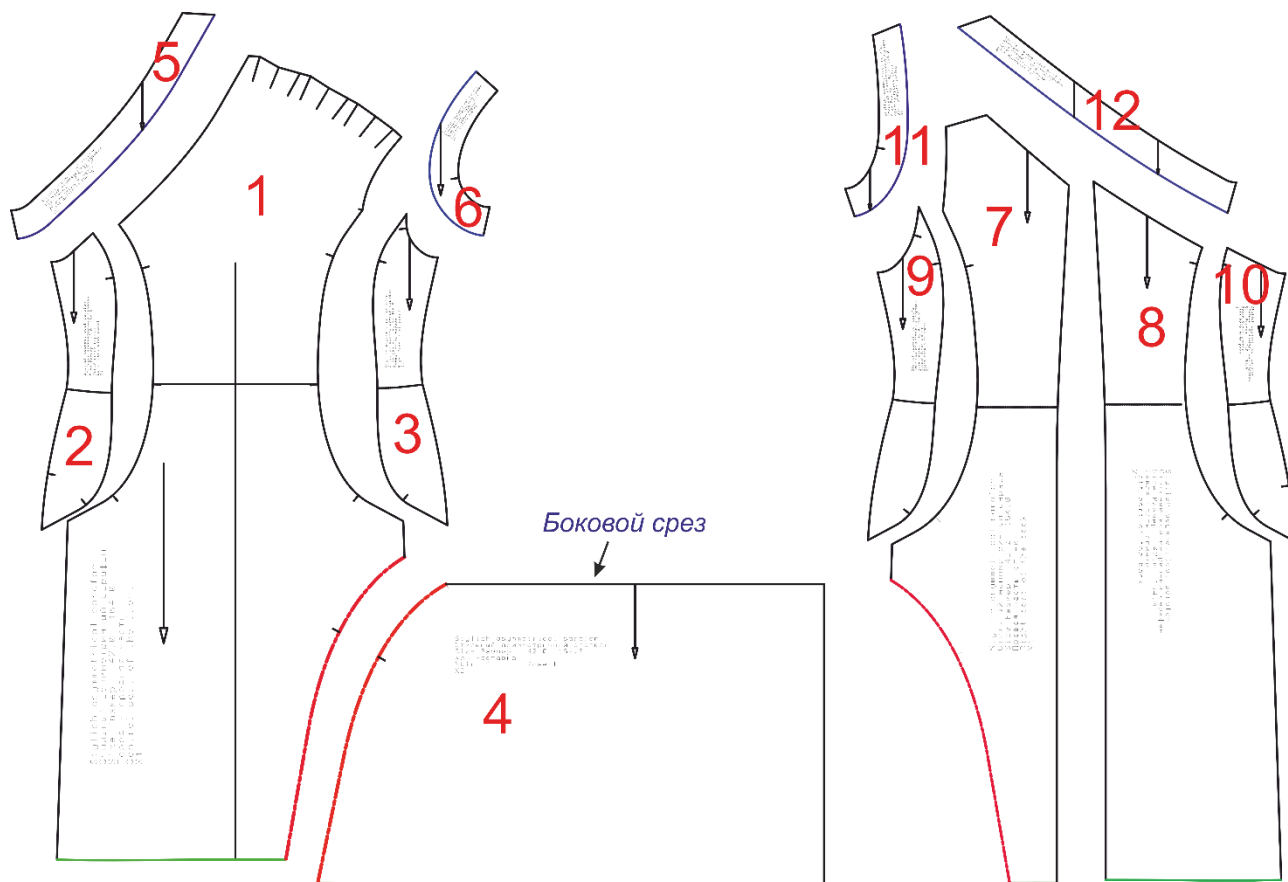
СГИБ\_ДЕТАЛИ

Линия, вдоль которой нанесена  
эта надпись является линией  
с и м м е т р и ч н о г о  
разворачивания детали

## Спецификация деталей

### Основной материал

1. Средняя часть передка – 1 деталь
2. Левый отрезной бочок передка – 1 деталь
3. Правый отрезной бочок передка – 1 деталь
4. Клин-вставка в левый боковой шов – **2 детали**
5. Обтачка декольте передка – 1 деталь
6. Обтачка правой проймы передка – 1 деталь
7. Левая часть спинки – 1 деталь
8. Правая часть спинки – 1 деталь
9. Левый отрезной бочок спинки – 1 деталь
10. Правый отрезной бочок спинки – 1 деталь
11. Обтачка правой проймы спинки – 1 деталь
12. Обтачка декольте спинки – 1 деталь



**Внимание!** На детали № 4 нить основы можно изменить (см. раскладку деталей на полотне).

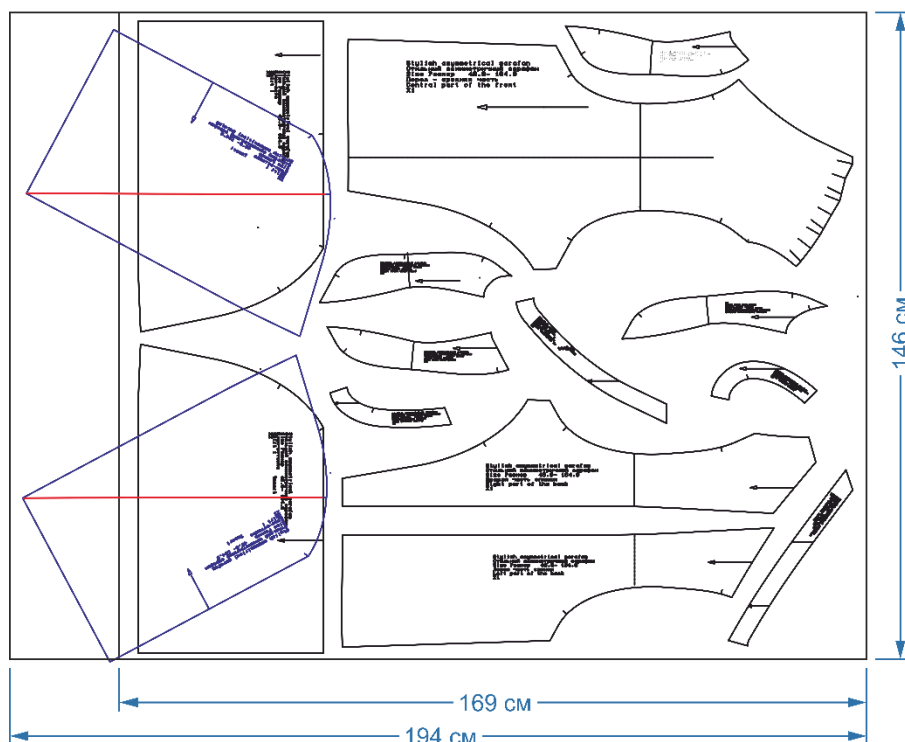
При раскрое деталей необходимо добавить припуски на швы. По всем соединительным срезам сарафана – 1 см. По нижним срезам обтачек пройм и декольте (**синяя линия**) припуск давать не нужно. По нижним срезам деталей сарафана (**зелёная линия**) величина припуска зависит от выбранного вами материала и, следовательно, от варианта обработки. Если Вы решите использовать толстый, плотный или жёсткий материал, то можно окантовать срез или пришить по низу кружевную тесьму, кстати, нынешний тренд моды, то припуск на обработку давать не нужно; если Вы решите использовать тонкий пластичный материал, то лучше обработать нижний срез швом в подгибку с закрытым срезом, в этом случае величина припуска составит не менее 4 см, т.к. угол потребует специальной обработки.

Расход материала на сарафан зависит от размера и роста, а также от того, как Вы решите расположить нить основы на клиньях-вставках при расположении деталей на материале. В среднем на сарафан на размеры 88-92/158-164 потребуется не менее 170 см материала, при расположении нити основы на деталях «вставка-клин» так, как показано на выкройке. Если деталь укладывать под углом  $45^\circ$  к нити основы (на раскладке линия выделена красным), то расход материала увеличится как минимум на 25 см.

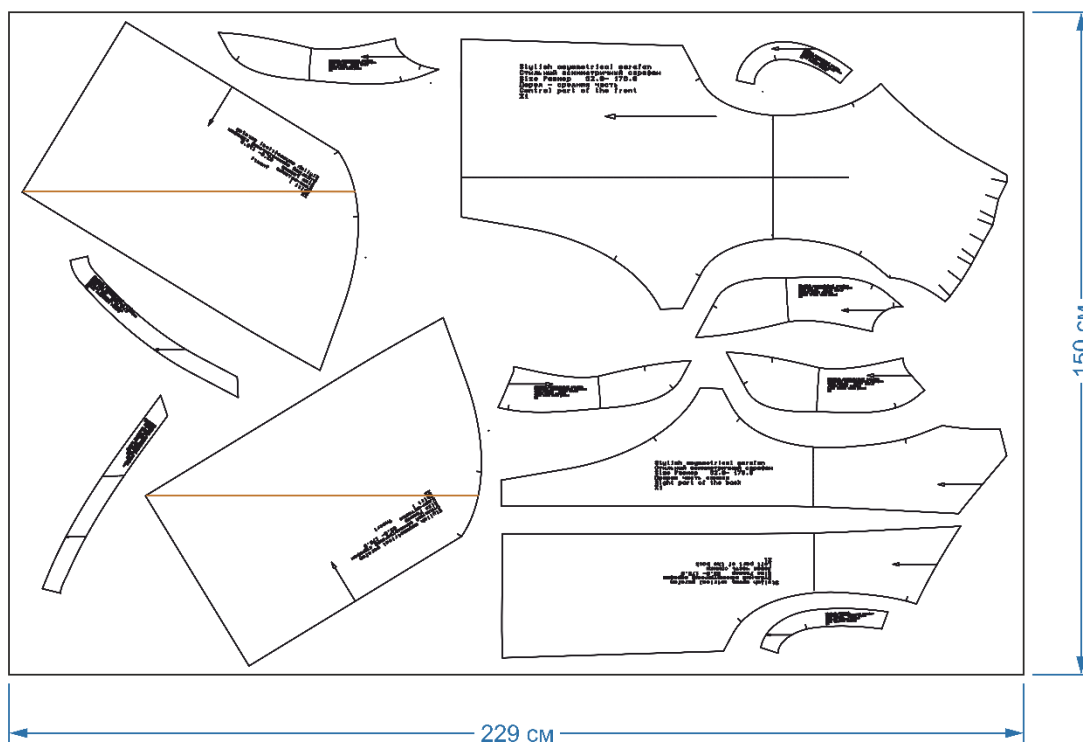
На большие размеры/роста потребуется соответственно 210-250 см материала при ширине не менее 150 см.

## Пример раскладки деталей кроя

Размер/рост - 46/164



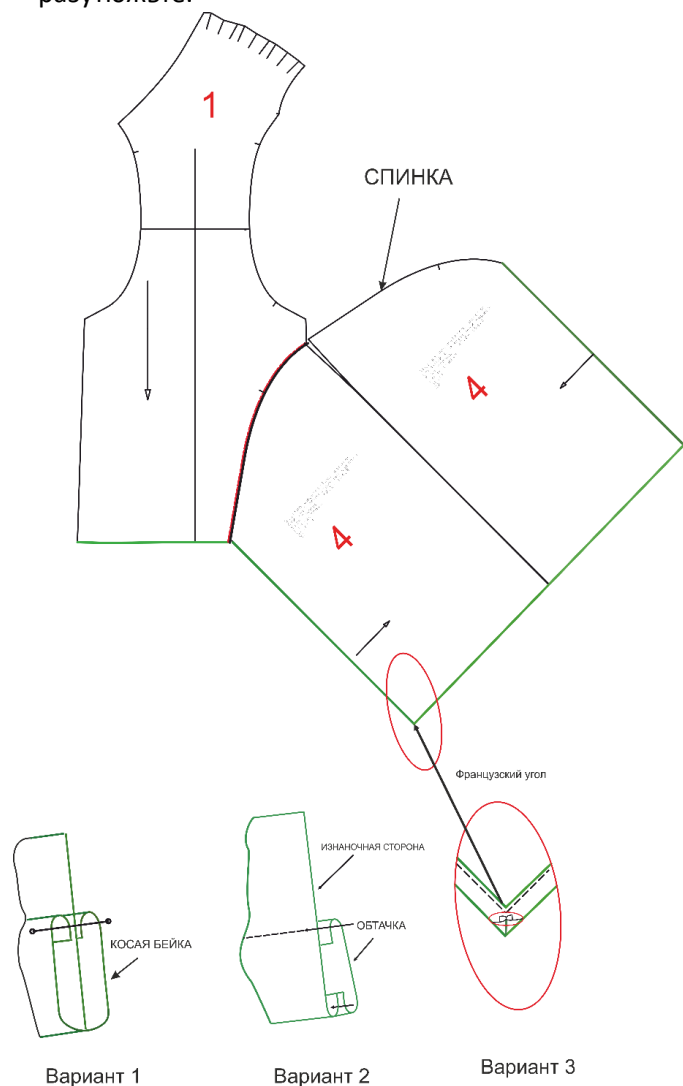
Размер/рост - 52/176



**Кроме основного материала** Вам потребуется ещё около 0,5 м клеевого прокладочного материала для дублирования обтачек декольте и проймы, а также потайная молния длиной не менее 20см.

## Технологическая последовательность обработки сарафана

1. Продублируйте обтачки декольте переда и спинки, а также обтачки проймы полочки и спинки термоклеевым прокладочным материалом.
2. Стачайте детали обтачек декольте полочки и спинки по боковым срезам. Припуски шва разутюжьте.
3. Стачайте детали обтачек проймы полочки и спинки по боковым срезам. Припуски шва разутюжьте.
4. Обметайте внешние срезы обтачек декольте и проймы (на деталях срезы обметывания показаны синим цветом).
5. Обметайте средние срезы спинки.
6. Стачайте правую и левую части спинки по средним срезам. Припуски шва разутюжьте.
7. Приметайте, а затем притачайте отрезные боковые части к спинке. Срезы обметайте, а припуски швов заутюжьте в сторону боковых частей.
8. Приметайте, а затем притачайте отрезные боковые части (правую и левую) к полочке. Срезы обметайте, а припуски швов заутюжьте в сторону боковых частей.
9. Приметайте, а затем притачайте клинья-вставки к левой части полочки. Срезы обметайте, а затем заутюжьте припуски шва.
10. Обметайте боковые срезы заготовленной полочки и заготовленной спинки.
11. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку сарафана по правому боковому срезу с одновременным втачиванием потайной молнии. Припуски шва разутюжьте.
12. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку сарафана по левому боковому срезу. Припуски шва разутюжьте.



13. Обработайте нижний срез сарафана. Варианты обработки представлены на рис.1.

Вариант 1. Окантуйте нижний срез сарафана косой атласной бейкой.  
 Вариант 2. Обтачайте нижний срез сарафана обтачкой с изнаночной стороны.  
 Вариант 3. Обработайте нижний срез швом в подгибку с закрытым срезом со специальной обработкой уголка клина-вставки.

14. Заложите складочки (драпировку) по плечевому срезу полочки, застрочите.  
 15. Стачайте полочку и спинку сарафана по плечевому срезу. Срез обметайте, припуски шва заутюжьте на спинку.

16. Обтачайте срезы декольте полочки и спинки обтачкой. Припуски шва настройте на обтачку.

17. Заутюжьте обтачку на изнаночную сторону и прикрепите к полочке и спинке клеевой паутинкой.

18. Обтачайте срез проймы полочки и спинки обтачкой. Припуски шва настройте на обтачку.

19. Заутюжьте обтачку на изнаночную сторону и прикрепите её к боковому и плечевому швам.

20. Отутюжьте сарафан в готовом виде.