



КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



Юбка  
с запахом



PATTERNEASY.COM

Юбка А-силуэтной формы с запахом. Перед с талиевыми вытачками и двумя карманами-обманками с листочкой. В боковых швах функциональные карманы. Заднее полотнище с талиевыми вытачками. Верхний срез обработан притачным поясом. Запах юбки фиксируется застежкой на пуговицы и петли. Юбка на подкладке. Юбку по желанию можно дополнить съёмным декоративным поясом из кожи, со шнуровкой спереди. Длина юбки в готовом виде 82 см.

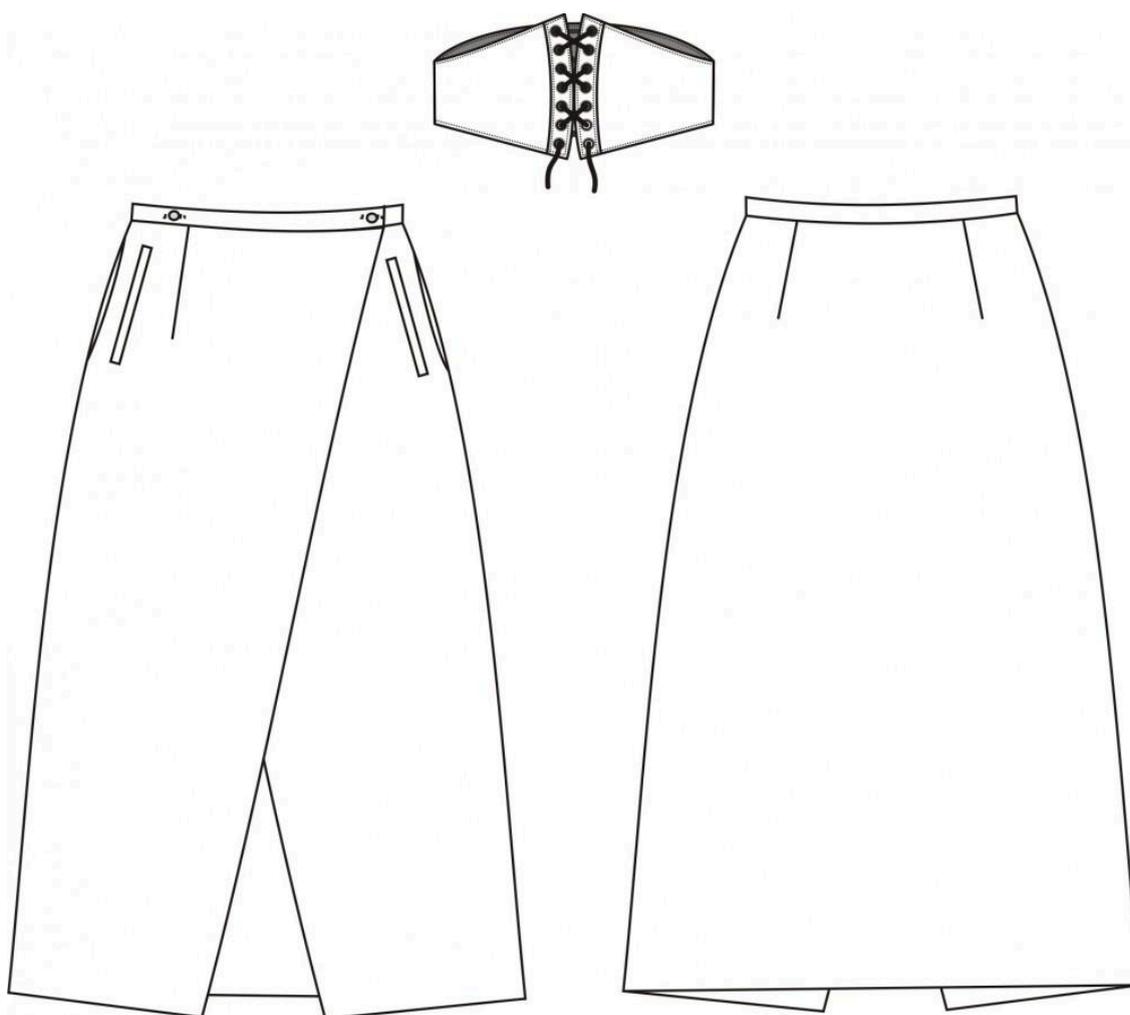
### **Уровень сложности**

Средний.

### **Размеры выкроек**

с 42 по 54, рост единый.

### **Технический рисунок**



## Прибавки и припуски

### Конструктивные прибавки:

- к обхвату талии 4 см;
- к обхвату бедер 8 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

### Припуски на швы

Выкройка без припусков на швы. При раскрое деталей необходимо добавить припуски самостоятельно. Рекомендуемая величина припусков:

- на все соединительные швы — 10 мм;
- на обработку низа юбки (основная ткань) — 20 мм;
- на обработку низа подкладки юбки — 10 мм.

## Что потребуется

### Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-90, лапка универсальная, лапка для обметывания петель);
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

### Материалы

Основной материал: костюмные, платьевые ткани, средней плотности, хорошо держащие форму. Растяжимые или малорастяжимые. По волокнистому составу материал может быть с содержанием натуральных (шерсть, хлопок, шелк), искусственных (вискоза), смесовых (шерсть+вискоза, шерсть+полиэстер, вискоза+эластан) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер+эластан);.

Подкладочный материал должен соответствовать качеству декорируемого изделия и иметь одинаковые требования относительно усадки и условий ухода. По волокнистому составу: искусственный (вискоза), смесовой (вискозно-ацетатный, вискоза+полиэстер). Если основной материал имеет растяжение, то и подкладочный материал должен быть эластичным.

## Расход материалов

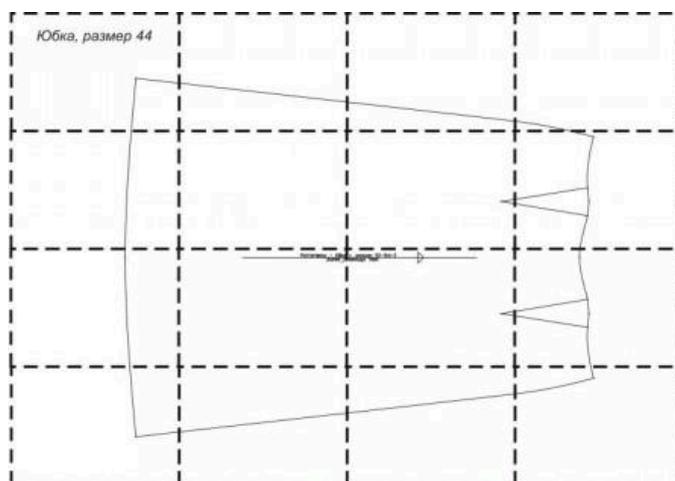
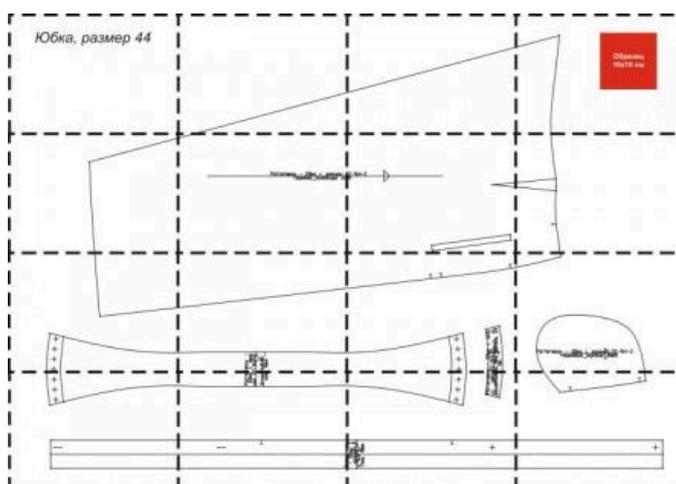
Расход основного материала зависит от его ширины, а также от роста и размера выкройки, и варьируется от 1,6 до 2 м, при ширине ткани не менее 140 см

Расход подкладочной ткани от 1,6 до 2 м, при ширине не менее 140 см.

## Также потребуется:

- пуговицы — 2 шт;
- клеевая кромка — 2 м;
- клеевая прокладка — 20 см, при ширине 90 см;
- нитки в цвет основного материала — 4 катушки.

## Образец выкройки



## Как распечатать

Распечатать выкройку в натуральную величину можно двумя способами: на принтере (формат А4), и на плоттере. Инструкцию по печати выкройки и ответы на частые вопросы смотрите в разделе [FAQ](#).

## Обозначения на выкройке

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали
4 А 2	Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей

## Детали и схемы раскладки на ткани

### Спецификация деталей из основного материала

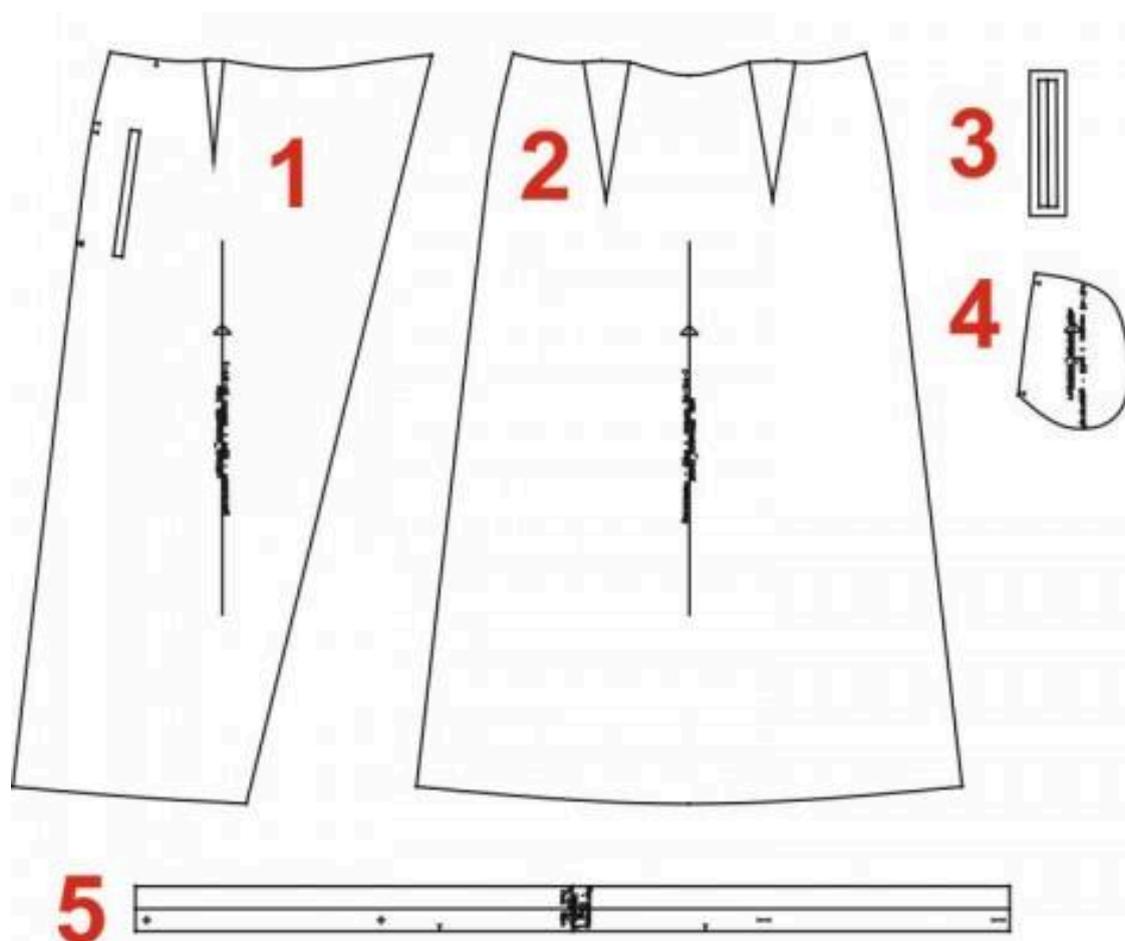
1. Переднее полотнище — 2 детали;
2. Заднее полотнище — 1 деталь (со сгибом);
3. Листочка — 2 детали. Деталь листочки необходимо построить самостоятельно по формуле: ширина = ширина в готовом виде  $\times 2 + 2$  см (припуски); длина = длина в готовом виде + 2 см (припуски).
4. Мешковина кармана — 2 детали (если основная ткань толстая) или 4 детали (для средней толщины и тонких материалов);
5. Пояс — 1 деталь.
6. Подзор для кармана с листочкой (нет на схеме), кроится по лекалу листочки.

### Из подкладочного материала

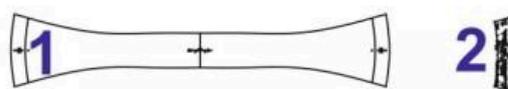
1. Переднее полотнище — 2 детали;
2. Заднее полотнище — 1 деталь (со сгибом);
4. Мешковина кармана — 2 детали (выкраивается если основная ткань толстая).

## Декоративный пояс из кожи

1. Декоративный пояс — 1 деталь;
2. Обтачка застёжки пояса — 2 детали.

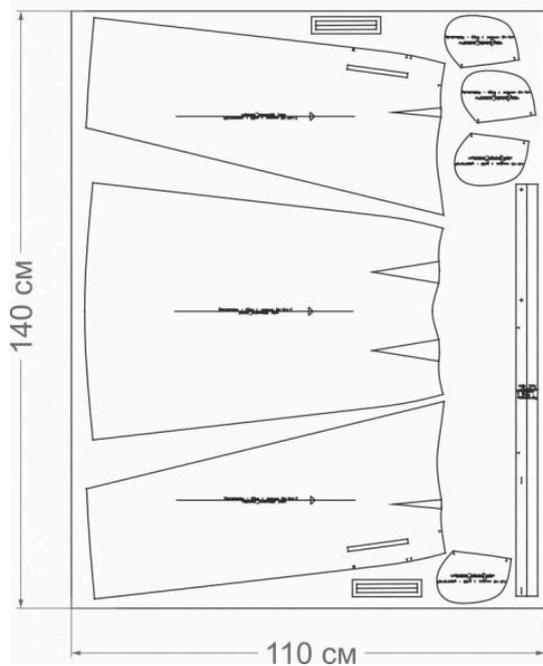


*Детали кроя из отделочного материала (экокожи)*

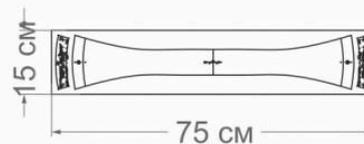


*Схема раскладки, размер 42/164*

*Из основного материала*

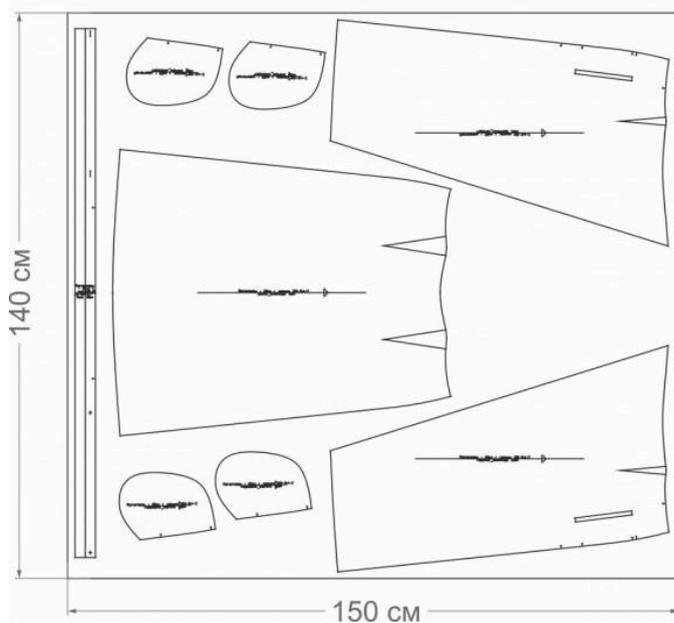


*Из отделочного материала (экокожи)*

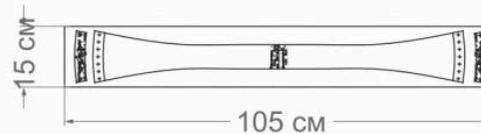


*Схема раскладки, размер 54/164*

*Из основного материала*



*Из отделочного материала (экокожи)*



## Как сшить юбку с запахом



1. На заднем полотнище стачайте талиевые вытачки. Приутюжьте и заутюжьте в сторону середины детали.



2. На переднем полотнище стачайте талиевые вытачки. Приутюжьте и заутюжьте в сторону борта.



3. На передних полотнищах переведите конструктивные линии кармана с листочкой ниточным способом на лицевую сторону.



4. Укрепите припуск вход в карман на передних полотнищах: сложите деталь изнанкой к клеевой стороне детали из флизелина (дублерина) и приутюжьте, не растягивая детали утюгом. Оставьте детали на 15 минут на ровной поверхности, для полного остывания и застывания клея.



5. Также укрепите месторасположение кармана с листочкой.



6. Укрепите клеевой прокладкой половинку детали листочки.



7. Подзор притачайте, шириной шва 10 мм, с лицевой стороны, совместив срез подзора ко второй вертикальной линии (от бокового среза). Края подзора должны заходить за концы входа в карман на 10 мм (зависит от заложенных припусков).

Строчка притачивания начинается строго от начала и заканчивается до конца входа в карман!



8. Листочку заутюжьте пополам, изнанкой внутрь. Начертите вспомогательную линию от второй конструктивной линии (от бокового шва). Наложите листочку (с лицевой стороны), совмещая сгиб листочки к вспомогательной линии. Края листочки должны заходить за концы входа в карман на 10 мм (зависит от заложенных припусков). Наколите, притачайте, шириной шва 10 мм.

Строчка притачивания начинается от начала и заканчивается до конца входа в карман.



9. Проверьте качество строчек с изнаночной стороны. Они должны быть параллельными, начинаться и заканчиваться на одном уровне, расстояние между ними должно быть равно ширине листочки в готовом виде.



10. Разрежьте вход в карман посередине между строчками, сначала в одну сторону, а затем в другую сторону, не доходя до концов кармана на 10 мм. И разрежьте наклонно к строчкам, не доходя до них на 1 мм.



11. Срезы подзора и листочки выверните через прорезь кармана наизнанку.



12. Листочку наметайте на подзор так, чтобы ее край совпадал со швом ее притачивания.



13. Концы кармана закрепите двойной обратной строчкой по основанию разрезанных углов. Готовый карман приутюжьте.



14. Мешковину кармана из основного материала сложите с задним полотнищем лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, совмещая контрольные метки. Сколите, приметайте. Притачайте, шириной шва 10 мм, начиная от контрольной метки начала кармана и заканчивая до контрольной метки конца кармана. Приутюжьте и заутюжьте в сторону мешковины.



15. Притачайте вторую деталь мешковины кармана (у нас из основного материала) из подкладочного материала также, как в п.14. Приутюжьте и заутюжьте в сторону мешковины кармана.



16. Стачайте мешковину кармана, шириной шва 10 мм, от контрольной метки начала кармана до контрольной метки конца кармана. Приутюжьте.



Обработка подкладки юбки

17. Стачайте талиевые вытачки на заднем полотнище. Приутюжьте и заутюжьте в сторону середины детали.



18. Стачайте талиевые выточки на передних полотнищах. Приутюжьте и заутюжьте в сторону среза борта.



19. Сложите переднее полотнище с задним лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте боковые срезы. Сколите, сметайте. Стачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону заднего полотнища.



20. Притачайте пояс к юбке, один срез к юбке, другой срез к подкладке юбки, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону пояса.



21. Укрепите низ юбки клеевой кромкой, шириной равной припуску низа. Сложите с подкладкой лицевой стороной внутрь. Уравняйте нижние срезы. Сколите, сметайте. Обтачайте, шириной шва 10 мм, оставляя отверстие для вывертывания = 20 см. Приутюжьте.



22. Обтачайте срез пояса и борта юбки подкладкой, шириной шва 10 мм. Приутюжьте.



Вид шва обтачивания борта по низу изделия.



23. Выверните на лицевую сторону. Выправите уголки. Настрочите припуски обтачивания борта на подкладку. Край борта выметайте с образованием канта и приутюжьте. Также выметайте пояс.



24. Закрепите ручным швом пояс по шву притачивания.



25. Проведите окончательную отделку изделия: удалите все нитки временного назначения, очистите изделие от меловых линии.

Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

Юбка с запахом готова.