

ПЛАТЬЕ ВЫПУСКНОЕ С ПАЧКОЙ

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



Описание внешнего вида

Платье женское, нарядное, прилегающего силуэта, отрезное по линии талии с застёжкой на тесьму «молния» в левом боковом шве. Платье изготавливается из материалов компаньонов. Верхняя часть платья из основного материала, бретели, вставки по швам соединения передних частей платья, а также бант – из отделочного материала, нижняя часть платья (юбки) – материал – компаньон.

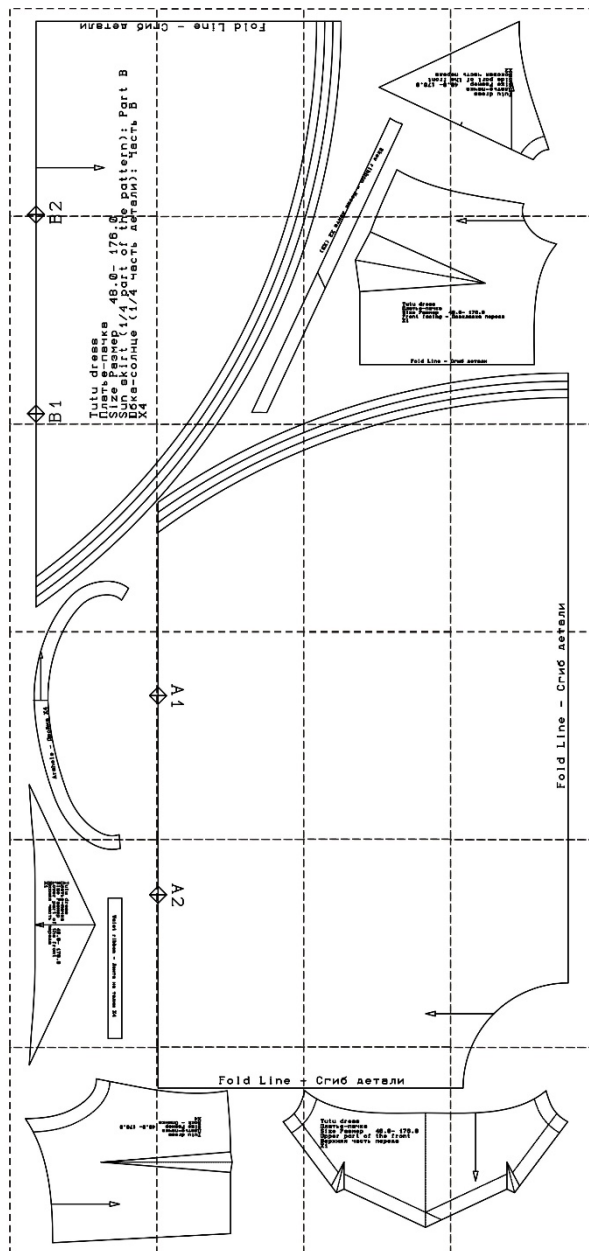
Верхняя часть полочки с глубоким вырезом горловины состоит из четырёх частей с отделочными вставками по швам их соединения. Верхняя часть спинки с глубоким вырезом горловины, со средним швом и с вытачками от линии талии. Нижняя часть платья в виде пачки – трёхслойная, со сборкой по линии талии. По шву соединения передней части платья с юбкой вставлена отделочная вставка, завязывающаяся на бант.

Конструктивные прибавки к этой модели: прибавка к обхвату груди 2 см; прибавка к обхвату талии 2 см.

Рекомендации по материалам: Для изготовления платья Вам потребуется основной материал – из группы платьевых тканей, содержащих шёлковые волокна и нити гладкокрашеный, отделочный материал – бархат или стрейч бархат однотонный контрастного цвета, материал компаньон – фатин в цветосочетании с основным материалом (матовый, блестящий, флокированный и т.д.).

При заказе выкройки Вы получаете 3 pdf-файла:

- Файл с инструкцией по печати выкройки, содержащий контрольный квадрат и мерки, по которым была построена выкройка;
- Файл с выкройкой в формате А4, для печати на обычном принтере
- Файл с выкройкой на одном большом листе - для печати на плоттере



* ПЕЧАТЬ НА ПРИНТЕРЕ ФОРМАТА А4:

При печати выкройки в формате А4 откройте программу [Adobe Reader](#) и поставьте галочку "Реальный размер" (или снимите галочку "По размеру страницы") в настройках печати.



Обратите внимание на тестовый квадрат (или сетку) на листе с выкройкой. Его размер ровно 10 на 10 см. Он нужен для того, чтобы понять - правильно ли настроен на вашем принтере масштаб при печати. Прежде чем печатать всю выкройку, распечатайте лист с красным квадратом и измерьте его. Стороны по 10 см? значит, можно печатать и остальные листы выкройки. Если же стороны больше или меньше 10 см - нужно скорректировать масштаб печати у вашего принтера. Иначе выкройка распечатывается некорректно.

После распечатки всех страниц выкройки, склейте их по указанному порядку: буквы (А/В/С+) обозначают столбец, а цифры (01/02/03+) - строку. У первого (левого верхнего) листа выкройки будет номер А01.

ПЕЧАТЬ НА ПЛОТТЕРЕ:

При печати выкройки на плоттере откройте файл выкройки в программе Adobe Reader (или Foxit Reader). Нажмите на пункт меню "Файл", затем выберите "Распечатать". Выберите режим печати "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Убедитесь, что в значении поля "Масштаб сегмента" стоит значение 100%. Отметьте галочками поля "Метки вырезки", "Ярлыки" и "Разбить только большие страницы".

На выкройке приняты следующие обозначения:

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя. При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали

Спецификация деталей

Основной материал

1. Спинка – 2 детали
2. Верхняя часть полочки – 1 деталь
3. Боковая часть полочки – 2 детали
4. Нижняя часть полочки – 1 деталь

Отделочный материал

5. Бретель – 4 детали
6. Пояс полочки – 4 детали или 1 целая деталь
7. Косая вставка на полочку – 2 детали

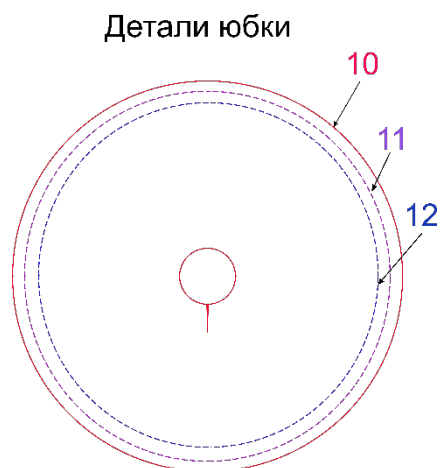
Подкладочный материал

8. Полочка
9. Спинка

Материал компаньон

10. Нижняя юбка – 1 деталь*
11. Средняя юбка – 1 деталь *
12. Верхняя юбка – 1 деталь *

*Внимание! Ка выкройке дана ¼ часть юбки. В зависимости от ширины материала юбку можно раскроить целой (из одной детали) или со швами.

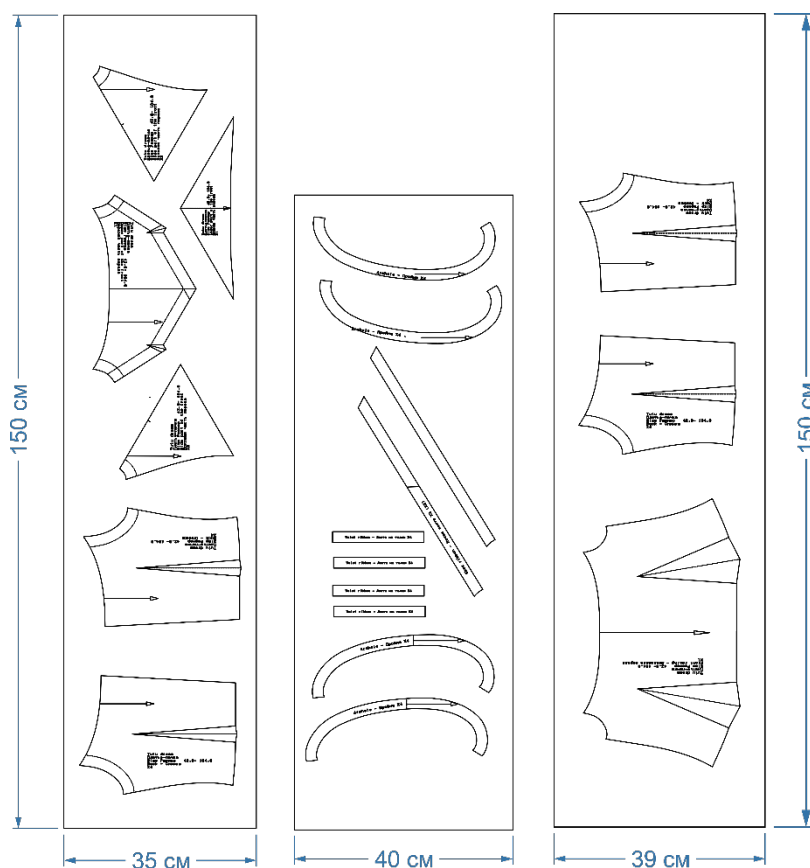


Внимание! При раскрое деталей необходимо добавить припуски на швы. По всем соединительным срезам платья и по нижним срезам юбок – 1 см.

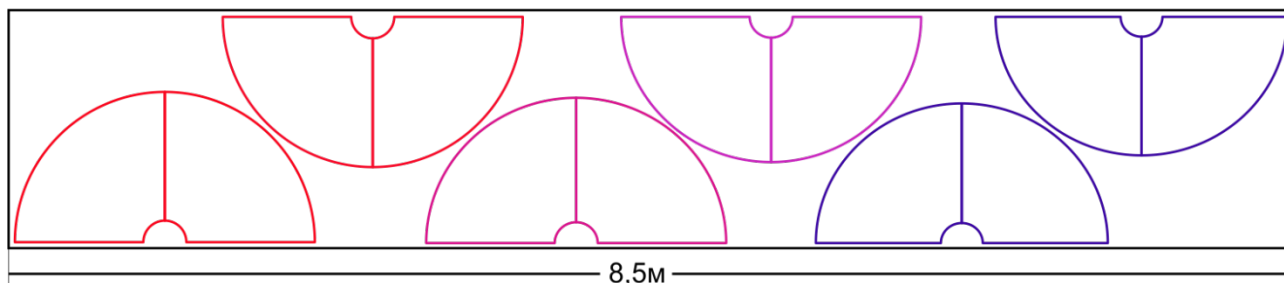
Для изготовления платья Вам потребуется по 0,4 м основного, отделочного и подкладочного материала для раскроя верхней части платья. Для раскроя юбки – около 8 м при ширине материала 1,5 м.

Наилучший вариант раскладки деталей на полотне представлены на рисунках.

Пример раскладки деталей платья на материалах



Юбка



Для изготовления платья Вам также потребуется:

- термоклеевой прокладочный материал – около 20 см при ширине не менее 90 см;
- потайная молния, длиной не менее 50 см.

Технологическая последовательность обработки платья

Заготовка подкладки

1. Стачайте талиевые вытачки на полочке и спинке. Припуски вытачек заутюжьте к середине.
2. Стачайте детали спинки по средним срезам. Припуски шва разутюжьте.
3. Стачайте полочку и спинку по правому боковому срезу. Припуски шва разутюжьте.
4. Обметайте нижний срез подкладки.

Заготовка полочки

Внимание! Вся сложность этого платья состоит именно в заготовке полочки. Основная идея соединения отделочных вставок (косой ленты) с деталями – невидимость строчек соединения, т.е. они должны остаться внутри. А так, как полочка состоит из четырёх частей, и детали вставки пересекаются, то реализовать идею можно только последовательно соединяя детали друг с другом.

5. Стачайте вытачки на верхней части полочки. Припуски вытачек заутюжьте к центру (Рис. 1, римская цифра I)
6. Приметайте, а затем притачайте косую ленту на правую часть полочки по нижнему срезу.

Внимание! Ленту укладываем на лицевую сторону верхней части полочки лицевой стороной вниз. Соединительная строчка показана на верхней части полочки пунктирной линией.

Для упрощения выполнения операции лучше всего предварительно выполнить строчку на ленте на расстоянии 8-9 мм от верхнего среза. Затем при притачивании её к полочке соединительную строчку сместить на 1 мм от предыдущей.

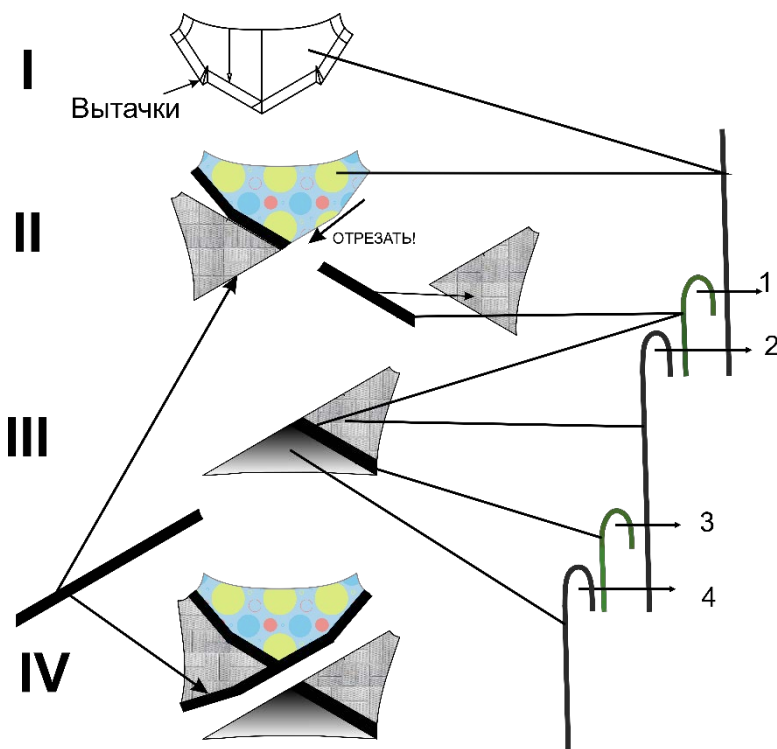


Рис. 1

7. Отогните косую ленту на лицевую сторону верхней части полочки и приутюжьте.
Внимание! На этом этапе нижний срез верхней части полочки и отделочной ленты должны совпасть.
Внимание! Отрежьте оставшуюся часть ленты.
8. Приметайте, а затем притачайте правую боковую часть полочки к верхней, совмещая нижние срезы верхней части полочки и отделочной ленты и верхний срез боковой части полочки (Рис. 1, римская цифра II).
9. Отогните боковую часть полочки на лицевую сторону и приутюжьте.
10. Приметайте и притачайте отрезанную часть отделочной ленты на левую боковую часть полочки. Отогните ленту на лицевую сторону и приутюжьте.
11. Приметайте, а затем притачайте нижнюю часть полочки к левой боковой части полочки, совмещая нижний срез боковой части полочки, нижний срез косой ленты и боковой срез нижней части полочки. Отогните нижнюю часть на лицевую сторону и приутюжьте (Рис. 1, римская цифра III).
12. Приметайте и притачайте вторую часть отделочной ленты к верхней и правой боковой частям полочки.
13. Отогните ленту на лицевую сторону и приутюжьте (Рис. 1, римская цифра IV).
14. Приметайте, а затем притачайте левую нижнюю часть полочки к правой и верхней.
15. Отогните нижнюю часть на лицевую сторону и приутюжьте.
16. Приметайте, а затем притачайте отделочные ленточки на полочку по нижнему срезу.
Внимание! Строчка притачивания также должна остаться внутри.
17. Заготовьте отделочный бант.

Полочка готова!

Заготовка спинки

18. Стачайте вытачки на спинке. Заутюжьте припуски вытачек к середине.
19. Сметайте, а затем стачайте детали спинки по средним срезам. Припуски швов разутюжьте.
20. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку по правому боковому срезу. Припуски швов разутюжьте.

Соединение верхней части платья с подкладкой

21. Обтачайте верхние срезы полочки и спинки подкладкой. Настрочите припуски шва обтачивания на подкладку. Приутюжьте обтачной шов с формированием канта их основного материала.
22. Настрочите подкладку на верхнюю часть платья по врезам пройм.

Обработка бретелей

Внимание! На бретелях нарисована стрелка долевой линии. Вот именно эта часть, на которой нарисована стрелка соединяется к полочкой.

23. Стачайте детали правой бретели в кольцо по боковым срезам. Припуски швов разутюжьте.
24. Притачайте верхние и нижние части бретелей к полочке и спинке по пунктирной линии. Строчка должна остаться внутри! Отогните бретели на лицевую сторону и приутюжьте (Рис. 2, строчка 1)
25. Заутюжьте боковые срезы бретели внутрь и настрочите по краю на расстоянии 1 мм от сгиба отделочную строчку (Рис. 2. Строчка 2).

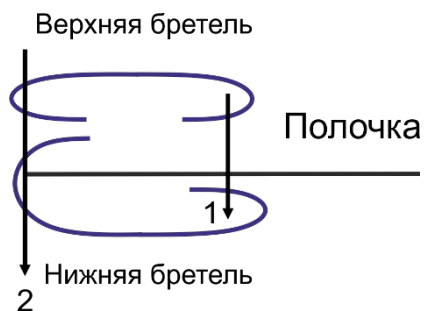


Рис. 2

Заготовка юбки

26. Соедините детали юбок по боковым срезам.

Вариант соединения деталей юбок, т.е. вид шва, зависит от вида материала. Срезы после стачивания можно обметать.

Внимание! В левом боковом шве будет обрабатываться молния, поэтому детали юбок по левым боковым срезам соединяем, не доходя до линии талии на 10-15 см, предварительно их обмётываем.

27. Обработайте нижний срез юбок.

Внимание! Нижний срез можно застрочить швом вподгибку с закрытым срезом или швом в подгибку с открытым обмётанным срезом. Можно это сделать на машине зигзагообразного стежка, вкладывая под строчку леску.

28. Стачайте детали юбок по верхнему срезу двумя параллельными строчками.

Соберите юбку по верхнему срезу на строчку-сборку. Проверьте соответствие верхнего среза юбки и нижнего среза верхней части платья.

Соединение верхней части платья с юбкой

29. Приметайте, а затем притачайте юбку к верхней части платья по линии талии.

30. Втачайте потайную молнию в правый боковой шов платья между основным материалом и подкладкой на участке полочки и в боковой шов на участке юбки. Приутюжьте.

31. Настрочите подкладку верхней части платья по шву притачивания юбки.

Внимание! Это самый простой способ соединения. Он позволяет получить чистую обработку на участке втачивания потайной молнии на линии талии.

32. Приутюжьте шов линии талии.

33. Закрепите отделочный бант.

КРАСОТА!