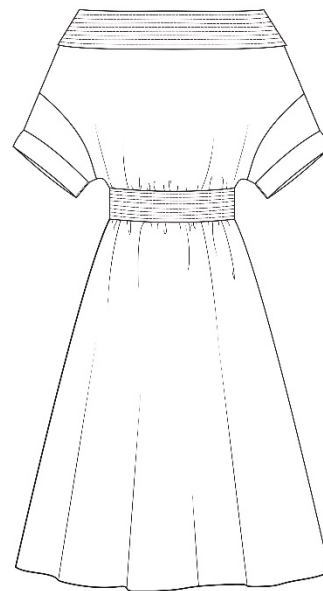


Уровень сложности: СРЕДНИЙ

Наóми (Ноэми) — женское имя, произошло от древнееврейского слова, «прекрасная», «красивая» женщина.

## ПЛАТЬЕ «НАОМИ» ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



### Описание внешнего вида

Платье женское нарядное, по дизайнерскому замыслу трансформируемое, прилегающей силуэтной формы, длиной ниже линии колен.

Платье со спущенной линией плеча, смещённой бортовой застёжкой на кнопки, отрезное по линии талии, с рукавами длиной  $\frac{3}{4}$ , с отложными манжетами. Линия талии подчёркивается втачным выстеганным поясом. В боковых швах юбки платья обработаны карманы. Срез горловины оформлен отделочным выстеганным воротником.

Идея дизайнерской трансформации позволяет варьировать длину рукава, глубину и форму выреза горловины.

**Рекомендации по материалам:** Для изготовления изделия Вам потребуется шёлковый материал платьевой группы однотонный или с рисунком.

Швейные нитки и фурнитуру необходимо подобрать в цветосочетании с основным материалом. **Внимание!** Для выстёгивания отделочных элементов платья – пояс и воротник лучше всего подойдут безворсовые швейные нитки с естественным блеском группы Л (комплексный лавсан).

**Конструктивные прибавки:** Прибавки: к  $O_{г}$  - до 52 размера 10 см, с 54 по 58 размера - 12 см, с 60 размера - 14 см; прибавка к  $O_{т}$  – 2 см.

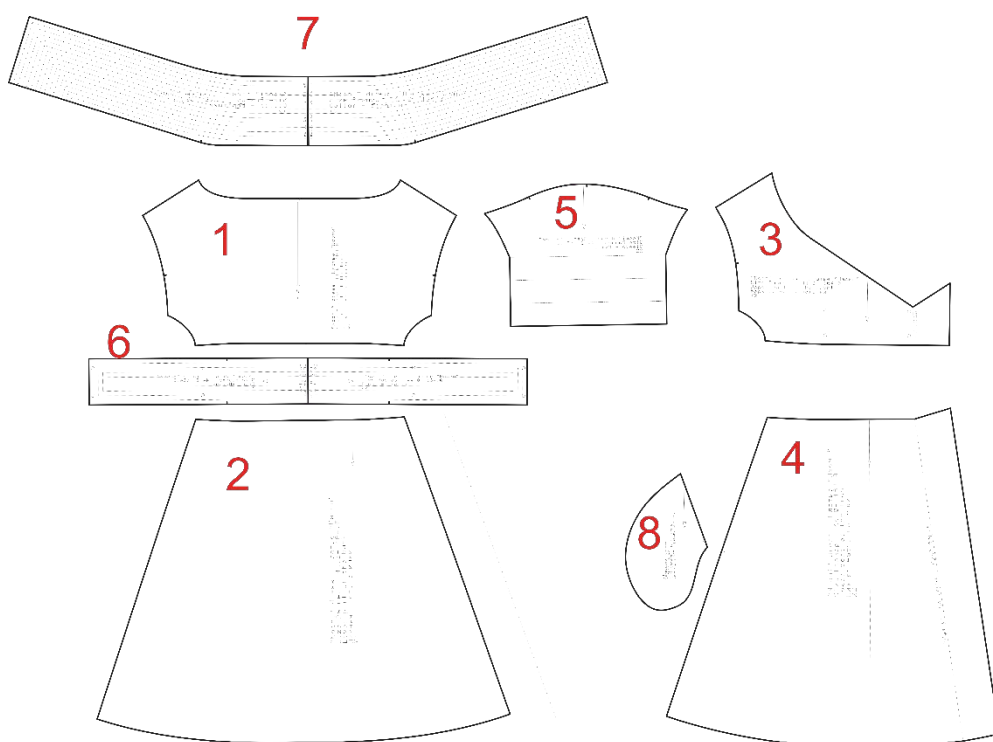
При заказе выкройки Вы получаете pdf-файл, содержащий 1 лист выкроек, который может быть распечатан на нескольких листах формата А4, после склеивания которых вы получите один большой лист с контурами выкроек:

\* Чтобы распечатать выкройку в реальном размере, необходимо при печати в Adobe Reader выбрать пункт "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Тогда изображение будет

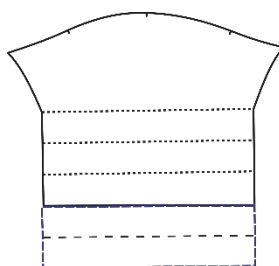


## Спецификация деталей

1. Верхняя часть спинки – 1 деталь (со сгибом)
2. Нижняя часть спинки – 1 деталь (со сгибом)
3. Верхняя часть полочки – 2 детали
4. Нижняя часть полочки – 2 детали
5. Рукав – 2 детали
6. Вставка в полочку и спинку по линии талии (поляс) – 2 детали (со сгибом)
7. Воротник – 2 детали (со сгибом)
8. Мешковина кармана – 4 детали



При раскрое добавить припуски на соединительные швы – 1 см; по нижнему срезу юбки (нижним частям спинки и полочки) – 4 см, по нижнему срезу рукавов – величина припуска равна двум подгибам (см. рис.)



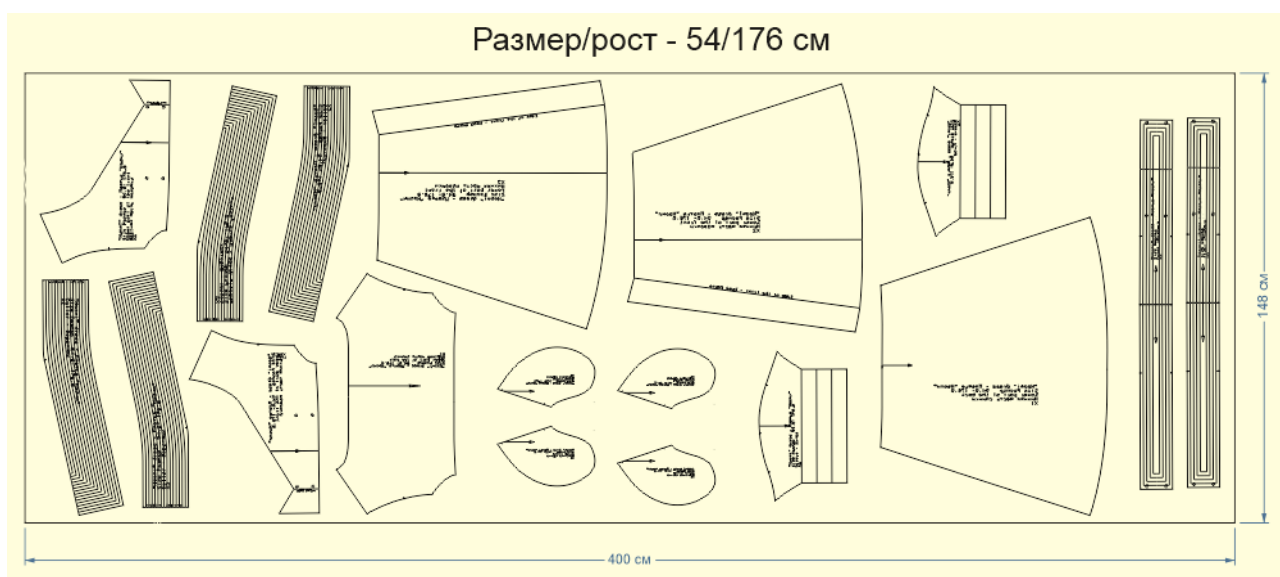
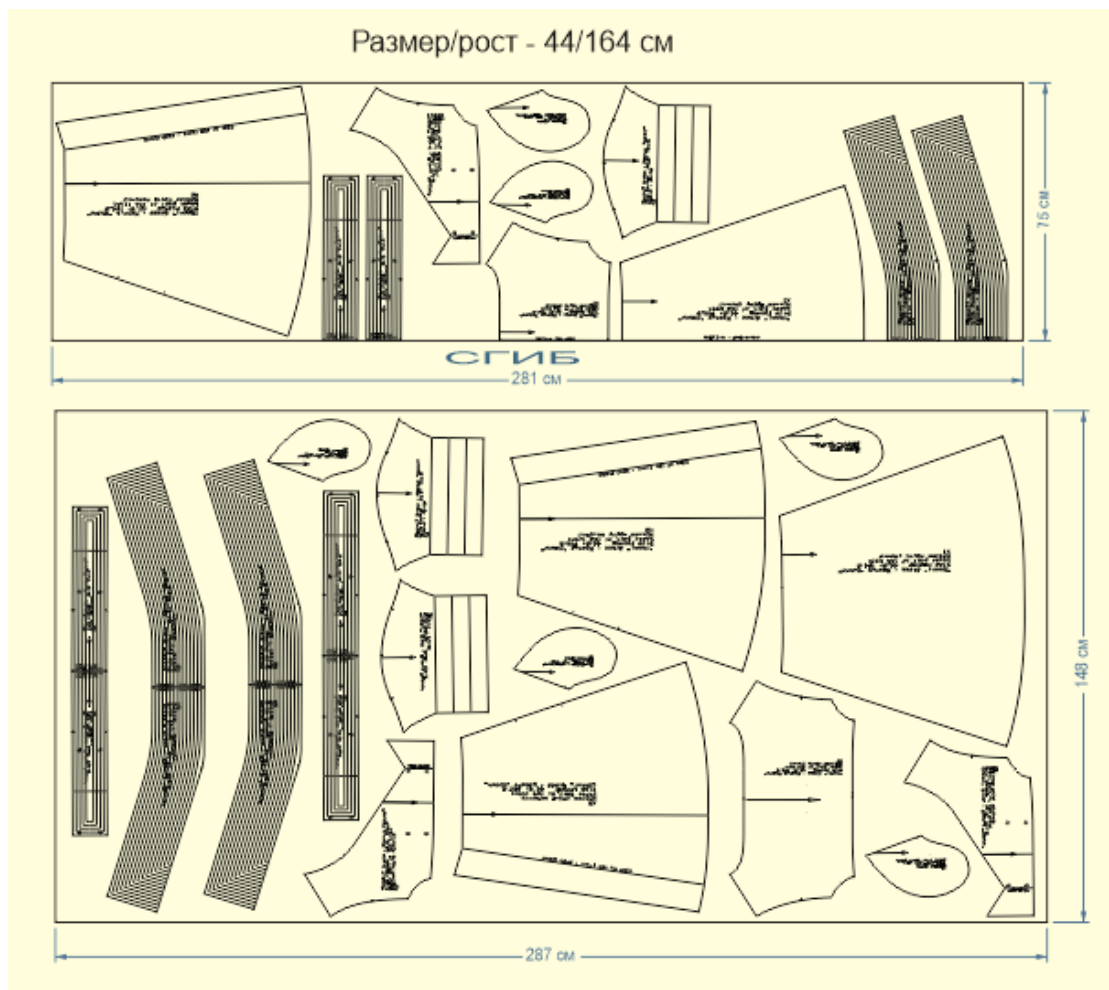
**Внимание, это очень важно!** Платье асимметричное, поэтому будьте очень внимательны при раскрое. Как правило, при раскрое детали выкройки укладывают на изнаночную сторону материала надписью вверх.

При раскрое изделий больших размеров воротник необходимо будет раскроить из двух частей, не забыв оставить 1 см на шов.

**Примерный расход материала** в зависимости от размера и роста **2,8 – 4,0 м**, при ширине 150 см. Если материал уже, то на каждые 10 см уменьшения ширины вам потребуется,

как минимум на 20 см больше длины. Прежде чем вырезать детали постарайтесь сначала ВСЕ детали наколоть на материал. Если Вы поймёте, что чуть-чуть не хватает Вы можете немножко уменьшить ширину нижних частей платья, или на 2-3 см – длину. На больших размерах раскроить детали изделия можно только на материале «в разворот»

### Схема раскладки деталей кроя на материале



Для изготовления платья Вам также потребуется:

- около одного метра клеевого нетканого прокладочного материала - флизелина (при ширине не менее 90 см);
- магнитные кнопки – 8 штук;
- швейные нитки

### **Технологическая последовательность обработки платья**

**Внимание!** Прежде чем начать обработку платья нужно определиться с фурнитурой, которую вы будете использовать для застёгивания платья. Это могут быть магнитные кнопки, маленькие крючки, обычные кнопки в цвет основного материала или комбинация того, что перечислено. Если Вы решите использовать маленькие крючки, то им можно будет пришить в самом конце. Если остановите свой выбор на магнитных кнопках, то их нужно будет приклеить между деталями воротников и пояса с учётом ширины отделочной строчки до выстёгивания. Обычные кнопочки также нужно будет проставить до выстёгивания деталей.

#### Заготовка воротника

1. Продублируйте верхний воротник термоклеевым прокладочным материалом.
2. Обтачайте верхний воротник нижним по отлёту и концам.
3. Выверните воротник на лицевую сторону, выправите уголки, приутюжьте.
4. Выстегайте воротник отделочной строчкой. Приутюжьте.

#### Заготовка рукавов

5. Сметайте, а затем стачайте детали рукавов по боковым срезам. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте.
6. Заметайте, а затем застрочите припуск на обработку нижнего среза рукава.

**Внимание,** это важно! Дизайнерский замысел предполагает, что рукав будет складываться по линии низа в несколько раз, поэтому на этом этапе нужно определиться с длиной рукава и, при необходимости, припуск на обработку можно уменьшить.

#### Заготовка верхней платья

7. Продублируйте подборт верхней части полочки.
8. Обметайте внутренний срез подборта.
9. Заутюжьте подборт по намеченной линии.
10. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку по плечевым срезам. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте на спинку.
11. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку по боковым срезам. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте на спинку.
12. Вметайте, а затем втачайте рукава в проймы. Срезы обметайте.
13. Втачайте воротник в горловину, вкладывая его между бортом и подбортом.
14. Обметайте срезы втачивания воротника в горловину.
15. Настрочите припуски шва втачивания воротника между плечевыми швами. Приутюжьте.

#### Заготовка нижней части платья

16. Продублируйте подборт нижней части платья. Обметайте внутренний срез подбортов правой и левой нижней передней частей платья. Заутюжьте подборт на изнаночную сторону.
17. Приметайте, а затем притачайте мешковины кармана к передней и задней частям юбки (нижней части платья) по боковым срезам. Срезы обметайте. Припуски шва настрочите.
18. Сметайте, а затем стачайте переднюю и заднюю нижние части платья по боковым срезам с одновременным стачиванием деталей мешковины кармана. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте.

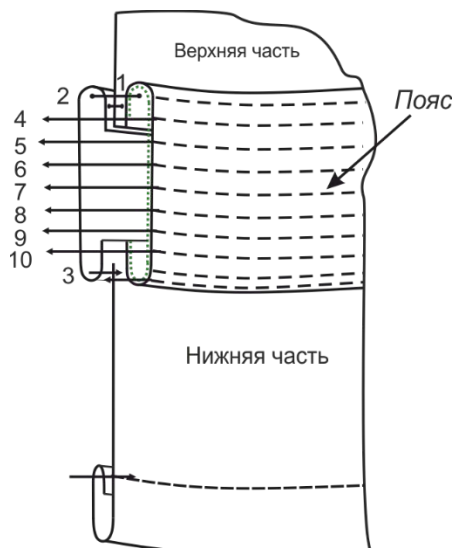


Рис. 1

## Монтаж

*Прежде чем начать монтаж ещё раз хочу напомнить про фурнитуру для крепления застёжки.*

19. Продублируйте верхнюю часть пояса.
20. Обтачайте верхнюю часть пояса нижней по боковым срезам. Выверните на лицевую сторону приутюжьте.
21. Выполните срочку-сборку по нижнему срезу верхней части платья. (см. рис. 2, строчка 1)
22. Приметайте, а затем притачайте пояс к верхней части платья, равномерно распределяя сборку по верхнему срезу пояса (Рис. 2, строчка 2).



23. Присекайте, а затем присекайте пояс к нижней части платья (Рис. 2, строчка 3).
24. Выполните параллельные отделочные строчки вдоль пояса (Рис. 2, строчки 4-10).
25. Настрочите верхнюю часть пояса по шву его присекавания последней отделочной строчкой.
26. Застрочите припуск на обработку нижнего среза платья швом в подгибку с закрытым срезом, предварительно обтачив уголки борта.
27. Приутюжьте платье в готовом виде.

**Внимание!** Если подборт нижней части платья отходит Вы можете его приклеить клеевой паутинкой или закрепить отделочной строчкой.

***Наоми – красивая, это платье подчеркнёт вашу индивидуальность. Носите с удовольствием!***