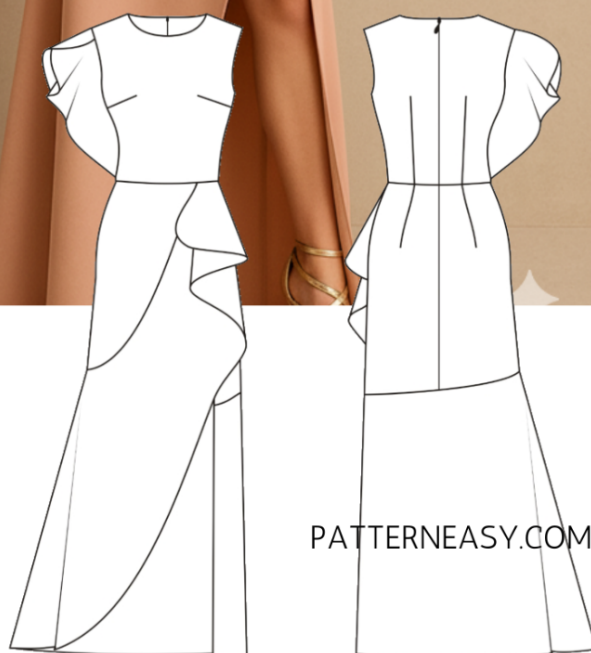




КАК СШИТЬ

ИНСТРУКЦИЯ



Платье
Галадриэль

PATTERNEASY.COM

Платье женское нарядное прилегающей силуэтной формы, отрезное по линии талии, асимметричное, вариативной длины. Верхняя передняя часть платья (полочка) с вытачками от боковых швов. Верхняя задняя часть платья (спинка) со средним швом, в котором обработана застёжка «молния» и вытачками от линии талии. Правая пройма платья оформлена отделочным воланом. Срез горловины обработан обтачкой. Нижняя часть платья с широким воланом со свободной драпировкой по левому боковому шву.

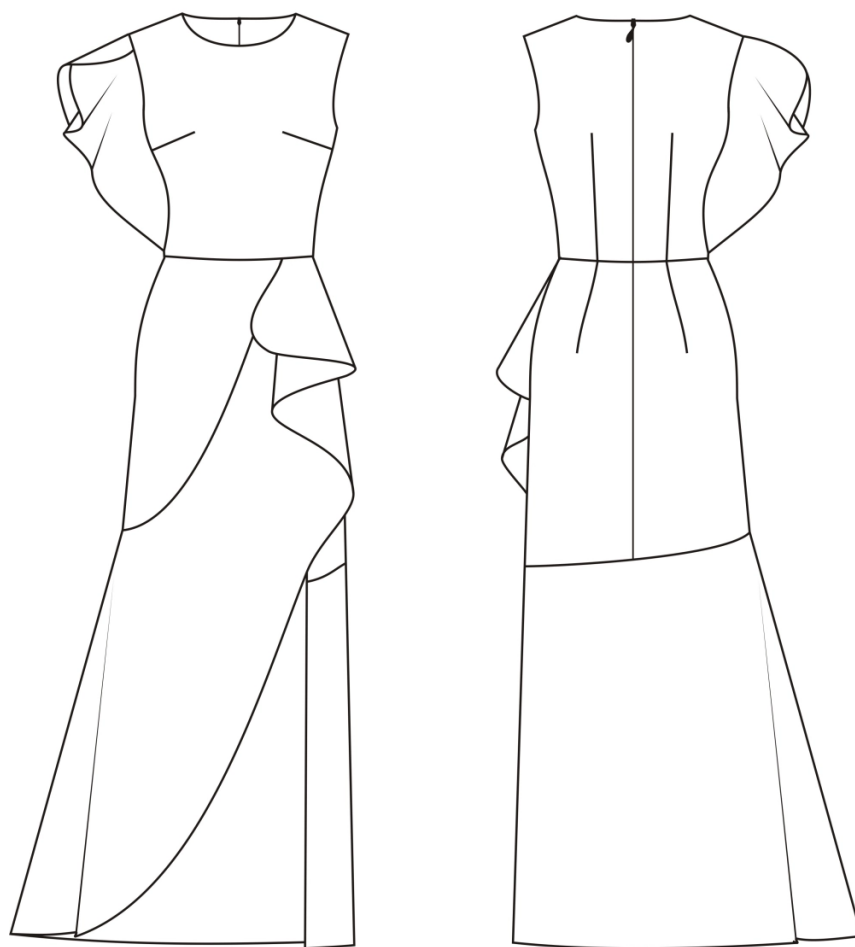
Уровень сложности

Средний.

Размеры выкроек

с 36 по 64. Каждый размер представлен в четырех диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре.

Технический рисунок



Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 3,5 см (с 36 по 52 размер), 4,5 см (с 54 по 58 размер), 5,5 см (с 60 по 64 размер);
- к обхвату талии 2 см (с 36 по 52 размер), 3 см (с 54 по 58 размер), 4 см (с 60 по 64 размер);
- к обхвату бедер 2 см (с 36 по 52 размер), 3 см (с 54 до 58 размер), 4 см (с 60 по 64 размер).

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Припуски на швы

Эта выкройка старого образца — без припусков на швы, при раскрое деталей вам необходимо самостоятельно добавить припуски. Рекомендуемая величина припусков:

- на соединительные швы — 1 см (боковые, плечевые, срезы соединения волана с юбкой);
- на обтачные швы – 0,8 см (срез горловины и срез проймы);
- по нижнему срезу воланов — от 0,5 см до 1,5 см, в зависимости от вида шва;
- на детали № 5 есть вертикальный подрез, от каждой стороны среза этого подреза нужно отступить 7 мм к середине — это припуск на шов;
- по нижнему срезу обтачек горловины и пройм припуск на шов давать не нужно, так как эти срезы будут обмётываться.

Обратите внимание, что у нас также есть другие выкройки, которые уже включают припуски (обозначены двойным контуром). Выбирайте подходящий вариант в зависимости от предпочтений и опыта.

Что потребуется

Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-110, лапка универсальная, лапка для притачивания потайной молнии);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор);
- Утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

Материалы

Ткани плательной группы, умеренно плотные, плотные, с небольшим растяжением, пластичные, гигроскопичные, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (хлопок, шерсть, шелк, лен), искусственные (вискоза), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон, например, шелк + вискоза, хлопок + полиэстер, хлопок + эластан, хлопок + вискоза), синтетические (полиэстер, полиэстер + эластан).

Расход материалов

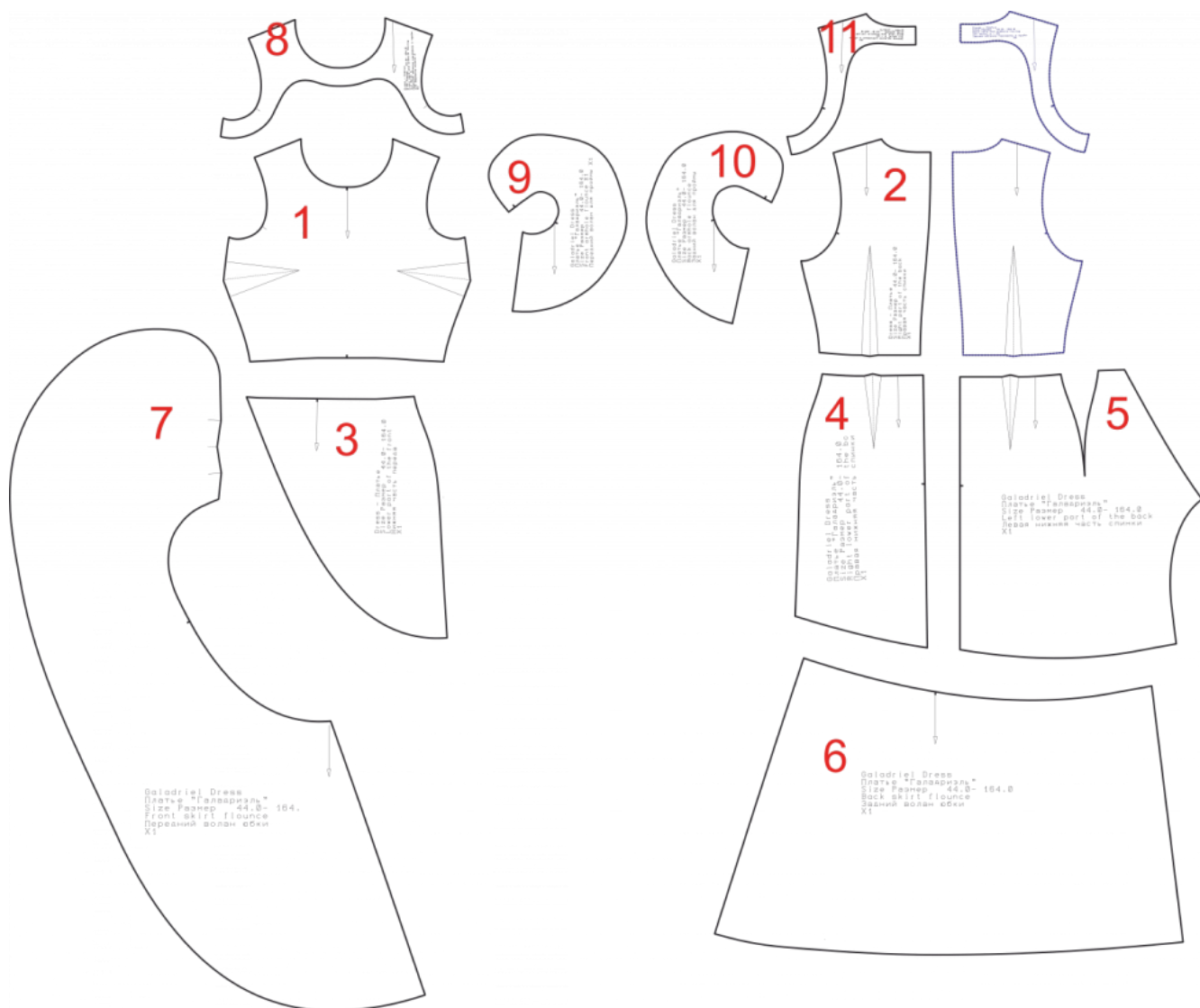
Расход материала зависит от его ширины, а также размера и роста, и варьируется от 2,07 до 2,80 м, при ширине ткани не менее 150 см.

Также потребуется

- нитки в цвет материала — 4 катушки;
- клеевая прокладка (флизелин) — 50 см, при ширине 90 см;
- потайная молния длиной от 45 см — 1 штука.

Спецификация деталей

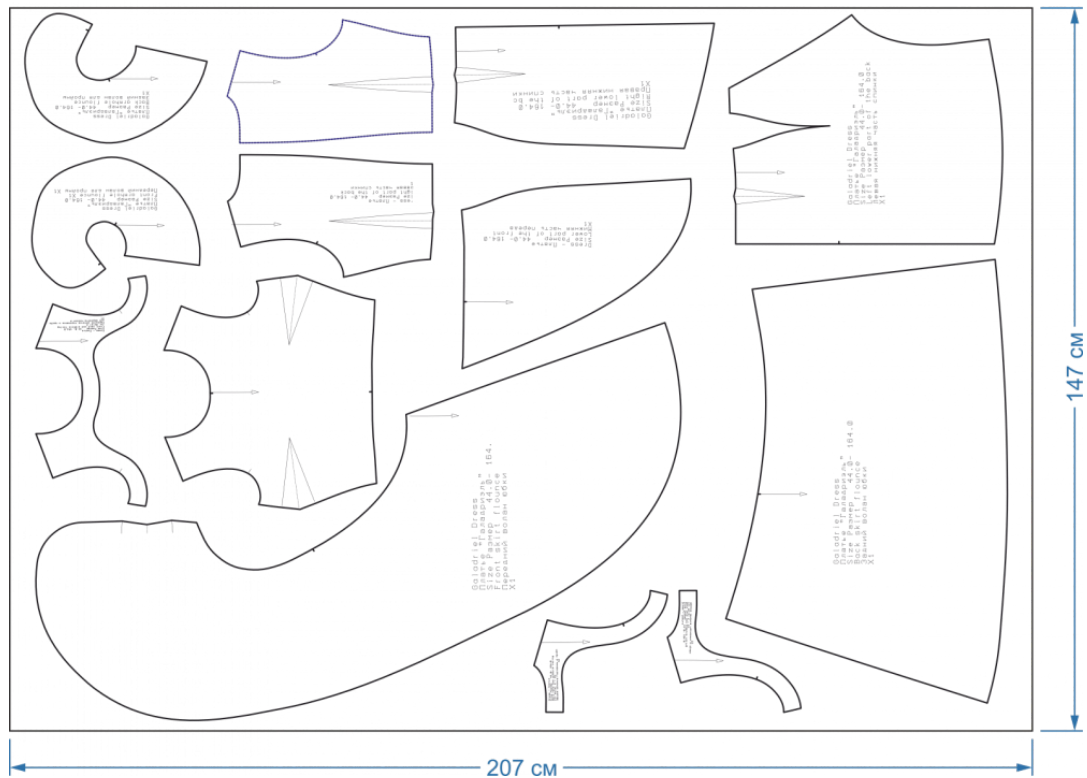
1. Полочка – 1 деталь
2. Спинка – 2 детали
3. Нижняя часть переда – 1 деталь
4. Правая нижняя задняя часть юбки – 1 деталь
5. Левая нижняя задняя часть юбки – 1 деталь
6. Волан задней части юбки – 1 деталь
7. Волан передней части юбки – 1 деталь
8. Обтачка горловины полочки (переда) – 1 деталь (со сгибом)
9. Волан правой проймы переда (полочки) – 1 деталь
10. Волан правой проймы спинки – 1 деталь
11. Обтачка горловины спинки – 2 детали



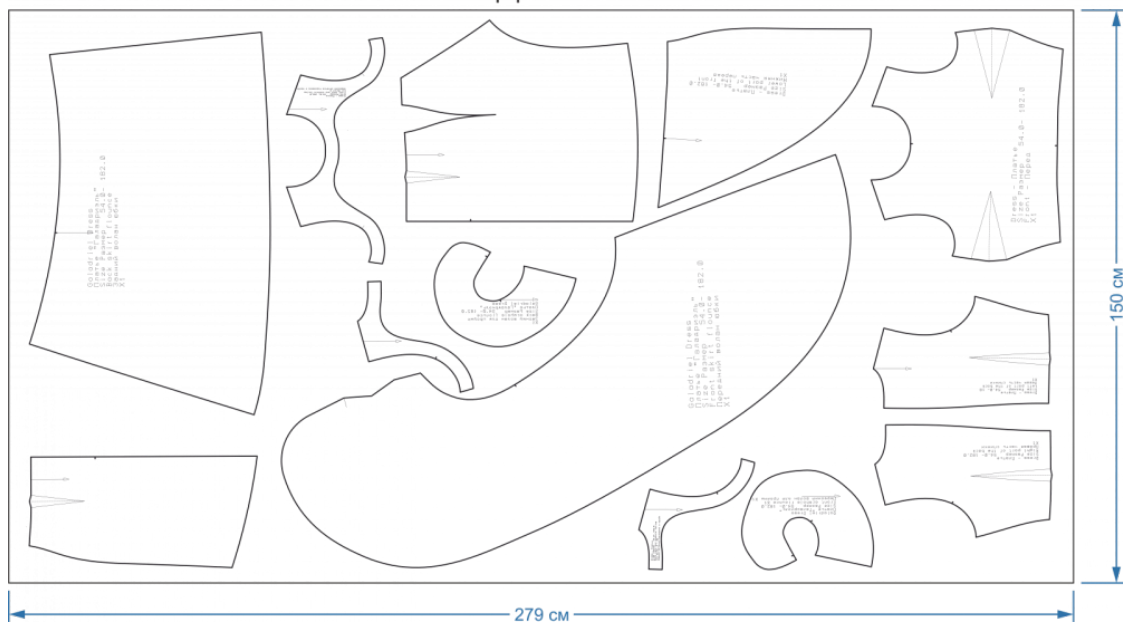
Схемы раскладки деталей на ткани

Раскладка дана для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также можно взять с собой в магазин выкройки модели, чтобы правильно подобрать количество материала.

Размер/рост - 44/164 см



Размер/рост - 54/182 см



Внимание! Платье асимметричное, поэтому будьте очень внимательны при раскрое. При раскрое детали выкройки необходимо уложить на изнаночную сторону материала надписью вверх.

Технологическая последовательность пошива

1. Проклейте клеевой обтачку горловины и пройм полочки.
2. Стачайте обтачки горловины и пройм по плечевым и боковым срезам. Припуски швов разутюжьте.
3. Обметайте нижние срезы обтачек. Приутюжьте.
4. Сметайте, а затем стачайте вытачки на передней части платья. Припуски вытачек необходимо заутюжить.
5. Сметайте, а затем стачайте вытачки на спинке. Припуски необходимо заутюжить к середине.
6. Обметайте средние срезы спинки.
7. Обработайте внешний срез волана правой проймы швом вподгибку с закрытым срезом или окантуйте. В зависимости от выбранного варианта обработки волан будет лежать по-разному. Технология обработки зависит от имеющегося у вас оборудования и толщины материала (Рис. 1).



Рисунок 1. Варианты обработки срезов воланов

8. Сделайте строчку-сборку по срезу проймы волана. Наложите волан проймы полочки на волан проймы спинки по верхнему краю и настрочите его на расстоянии 5 мм от среза. Волан полочки немного находит на волан спинки. Контрольным знаком отмечено положение плечевого шва.
9. Сметайте, а затем стачайте перед (полочку) и спинку платья по плечевым срезам. Срезы обметайте, припуски швов заутюжьте на спинку.

10. Обтачайте срез горловины платья обтачкой. Припуски шва настройте на обтачку. Выверните обтачку на изнаночную сторону и приутюжьте (Рис. 2).

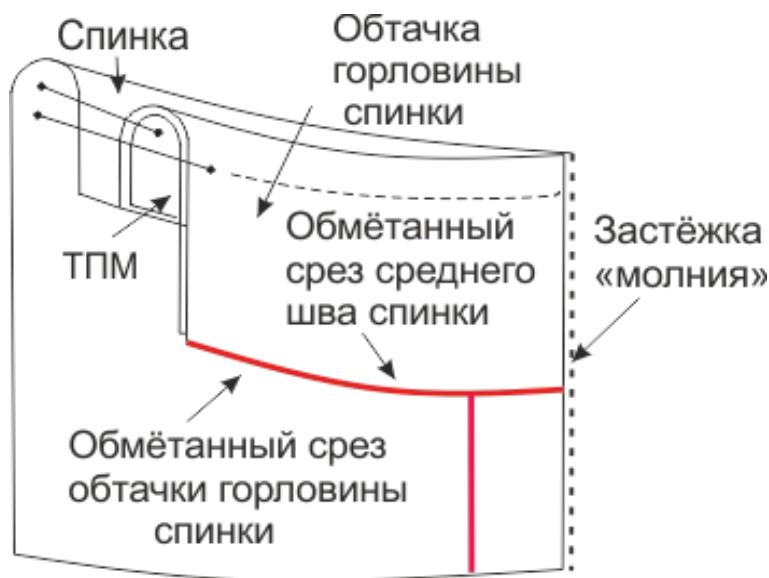


Рисунок 2. Схема обработки горловины обтачкой

11. Приметайте, а затем притачайте волан к полочке и спинке по правой пройме, складывая детали лицо с лицом, равномерно распределяя посадку.

12. Сметайте, а затем стачайте полочку и спинку по боковым срезам. Срезы обметайте. Припуски швов заутюжьте на спинку.

13. Обтачайте срезы пройм полочки и спинки обтачками. Эту операцию выполняют в два приёма.

14. Настрочите припуски шва обтачивания пройм обтачками на обтачки. Выверните обтачки на изнаночную сторону и приутюжьте.

15. Закрепите обтачки к припускам плечевых и боковых швов.

16. Обметайте средние срезы правой и левой задних частей юбки.

17. Сметайте, а затем стачайте вытачки на правой и левой задних частях юбки.

18. Сметайте, а затем стачайте правую и левую задние части юбки по средним срезам от нижнего среза до контрольного знака, определяющего конец тесьмы-молнии.

19. Сметайте, а затем стачайте на левой задней части юбки подрез, сводя строчку на нет. Срезы обметайте и заутюжьте, сутюживая посадку материала в конце строчки.

20. Обметайте правый боковой срез передней части юбки и правой боковой срез задней части юбки.

21. Сметайте, а затем стачайте переднюю и заднюю части юбки по правому боковому срезу (детали 3 и 4). Припуски шва разутюжьте.

22. Обметайте боковой срез волана передней части юбки и боковой срез волана задней части юбки.

23. Сметайте, а затем стачайте воланы по боковым срезам. Припуски шва разутюжьте.

24. Приметайте, а затем притачайте волан к передней и задней частям юбки. Срезы обметайте. Припуски шва заутюжьте.

25. Обработайте нижний срез волана также, как Вы обрабатывали нижний срез волана правой проймы.

26. Заложите и застрочите маленькую складочку на волане передней части юбки по контрольным знакам (по верхнему фигурному срезу).

27. Наложите переднюю часть юбки на заднюю по верхнему срезу по контрольным знакам. Приметайте, а затем притачайте юбку к верхней части платья по линии талии. Срезы обметайте. Припуски шва заутюжьте.

28. Втачайте тесьму-молнию в средний срез спинки. Приутюжьте средний шов спинки.

29. Приутюжьте платье в готовом виде.

Платье «Галадриэль» готово.