

ЭКСКЛЮЗИВ. ПЛАТЬЕ "МИЯ"

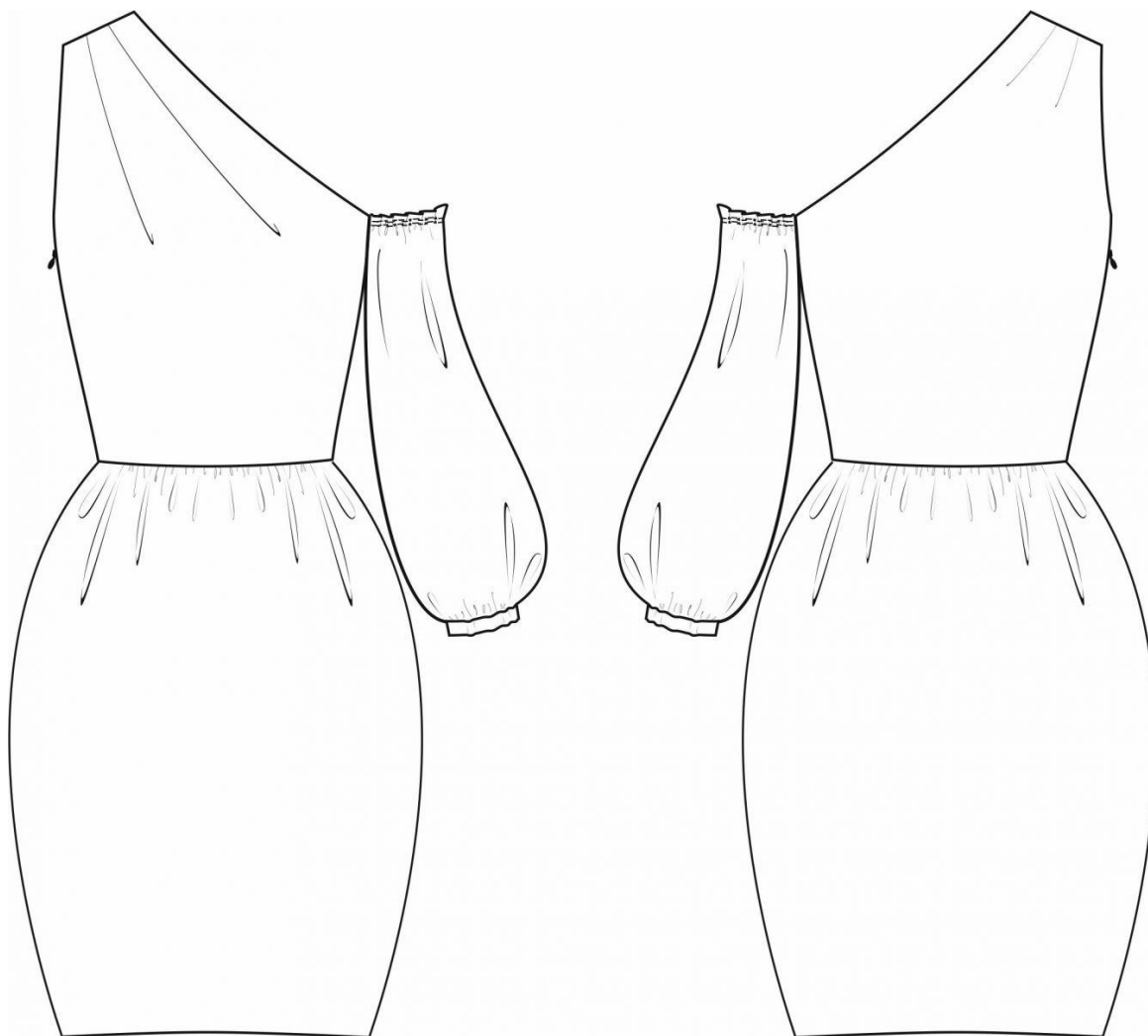
ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ ВЫКРОЕК И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА

Описание внешнего вида:

Платье женское вечернее с асимметричным верхом - открытым плечом и рукавом-фонариком. Рукав "фонарик" втачан только по нижней части оката, верхняя часть оката оформлена резинкой, низ рукава обработан манжетой на резинке. Платье прилегающего силуэта, отрезное по линии талии, с потайной застёжкой в правом боковом шве. Нижняя часть платья (юбка) со сборкой по линии талии. Длина изделия мини. Платье изготавливается на подкладке.

Уровень сложности: средний.

Технический рисунок модели:



Размеры выкроек - с 36 по 52. Каждый размер предоставлен в четырех диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре.

Конструктивные прибавки в выкройке:

- к обхвату груди 6 см,
- к обхвату талии 4 см,
- к обхвату бедер более 30 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Рекомендации по материалам:

- Основной материал: плательные ткани держащая форму, плательный креп, сатин, органза.
- Подкладочный материал: подходящий под основной материал
- Дублирующий материал: тонкий тканый или трикотажный дублерин, плотность 15 г/м², шириной 140-150 см и длиной 50 см;
- Фурнитура: потайная молния 30-50 см, эластичная тесьма "резинка" длиной до 50 см;
- Нитки: 4 катушки в цвет основного материала.

Средний расход материала: зависит от его ширины, а также размера и роста, и варьируется от 1,2 до 2,32 м, при ширине ткани не менее 140 см.

Уровень сложности: средний.

При заказе выкройки вы получаете 3 pdf-файла:

- Файл с инструкцией по печати выкройки, содержащий контрольный квадрат
- Файл с выкройкой в формате A4, для печати на обычном принтере
- Файл с выкройкой на одном большом листе - для печати на плоттере

Образец выкройки:

Model Size XX Height XXX	Модель Размер XX Рост XXX
<p>Информация:</p> <p>Состав: 100% хлопок / Состав: 100% хлопок</p> <p>Стиль: Классический / Стиль: Классический</p> <p>Сезон: Осень / Весна / Сезон: Осень / Весна</p> <p>Цвет: Белый / Цвет: Белый</p> <p>Длина: Средняя / Длина: Средняя</p> <p>Степень сложности: Средняя / Степень сложности: Средняя</p>	
<p>Спецификация:</p> <p>1. Тип: Платье / Тип: Платье</p> <p>2. Длина: Средняя / Длина: Средняя</p> <p>3. Цвет: Белый / Цвет: Белый</p> <p>4. Степень сложности: Средняя / Степень сложности: Средняя</p>	
<p>Образец выкройки:</p> <p>Sample Образец 10x10 cm</p>	



* ПЕЧАТЬ НА ПРИНТЕРЕ ФОРМАТА А4:

При печати выкройки в формате А4 откройте программу [Adobe Reader](#) и поставьте галочку "Реальный размер" (или снимите галочку "По размеру страницы") в настройках печати.



Обратите внимание на тестовый квадрат (или сетку) на листе с выкройкой. Его размер ровно 10 на 10 см. Он нужен для того, чтобы понять - правильно ли настроен на вашем принтере масштаб при печати. Прежде чем печатать всю выкройку, распечатайте лист с красным квадратом и измерьте его. Стороны по 10 см? значит, можно печатать и остальные листы выкройки. Если же стороны больше или меньше 10 см - нужно скорректировать масштаб печати у вашего принтера. Иначе выкройка распечатывается некорректно.

После распечатки всех страниц выкройки, склейте их по указанному порядку: буквы (A/B/C+) обозначают столбец, а цифры (01/02/03+) - строку. У первого (левого верхнего) листа выкройки будет номер А01.

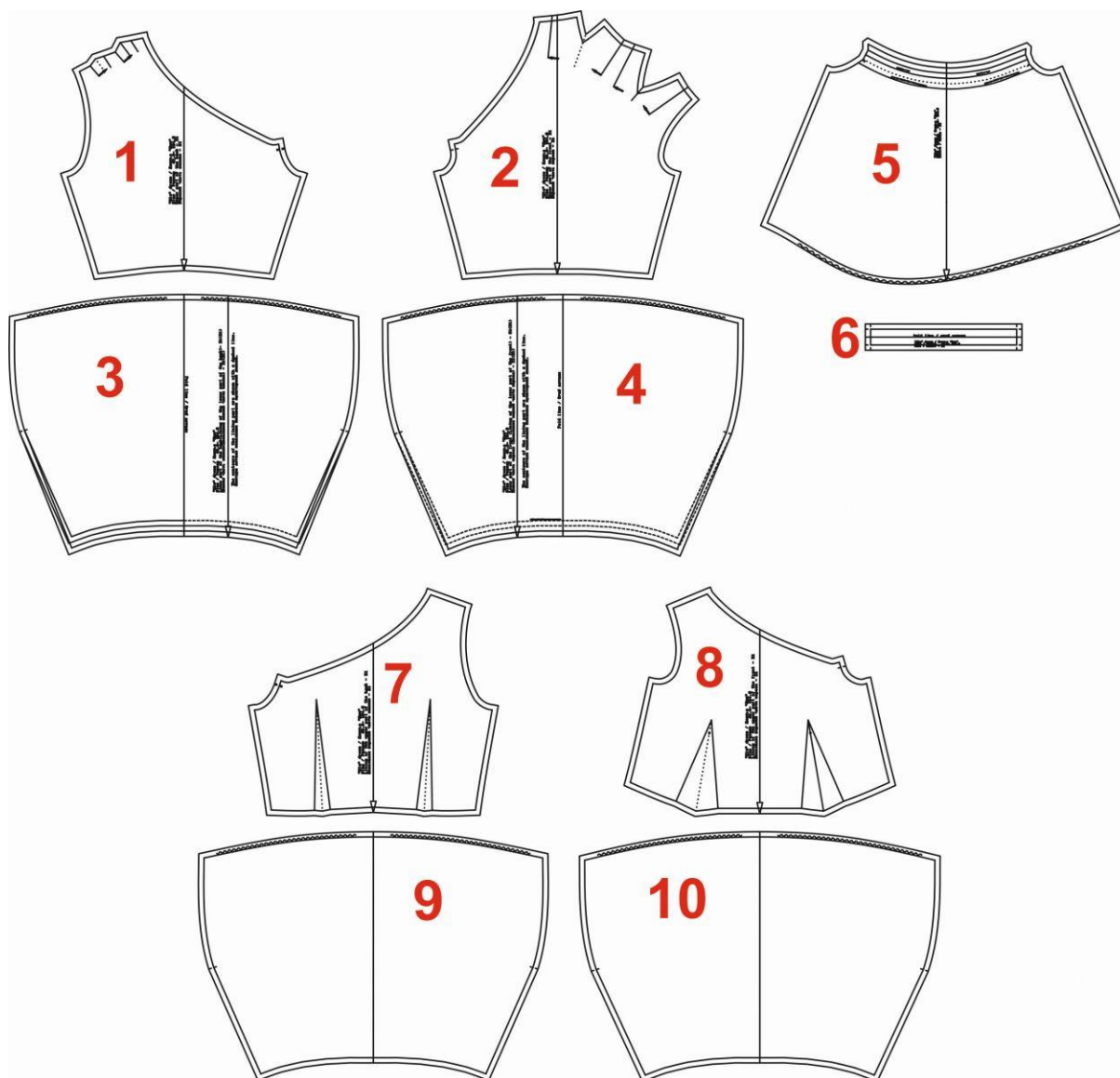
*ПЕЧАТЬ НА ПЛОТТЕРЕ:

При печати выкройки на плоттере откройте файл выкройки в программе Adobe Reader (или Foxit Reader). Нажмите на пункт меню "Файл", затем выберите "Распечатать". Выберите режим печати "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Убедитесь, что в значении поля "Масштаб сегмента" стоит значение 100%. Отметьте галочками поля "Метки вырезки", "Ярлыки" и "Разбить только большие страницы".

На выкройке приняты следующие обозначения:

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей края: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
ГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали
4 A 2	Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей

Спецификация деталей:



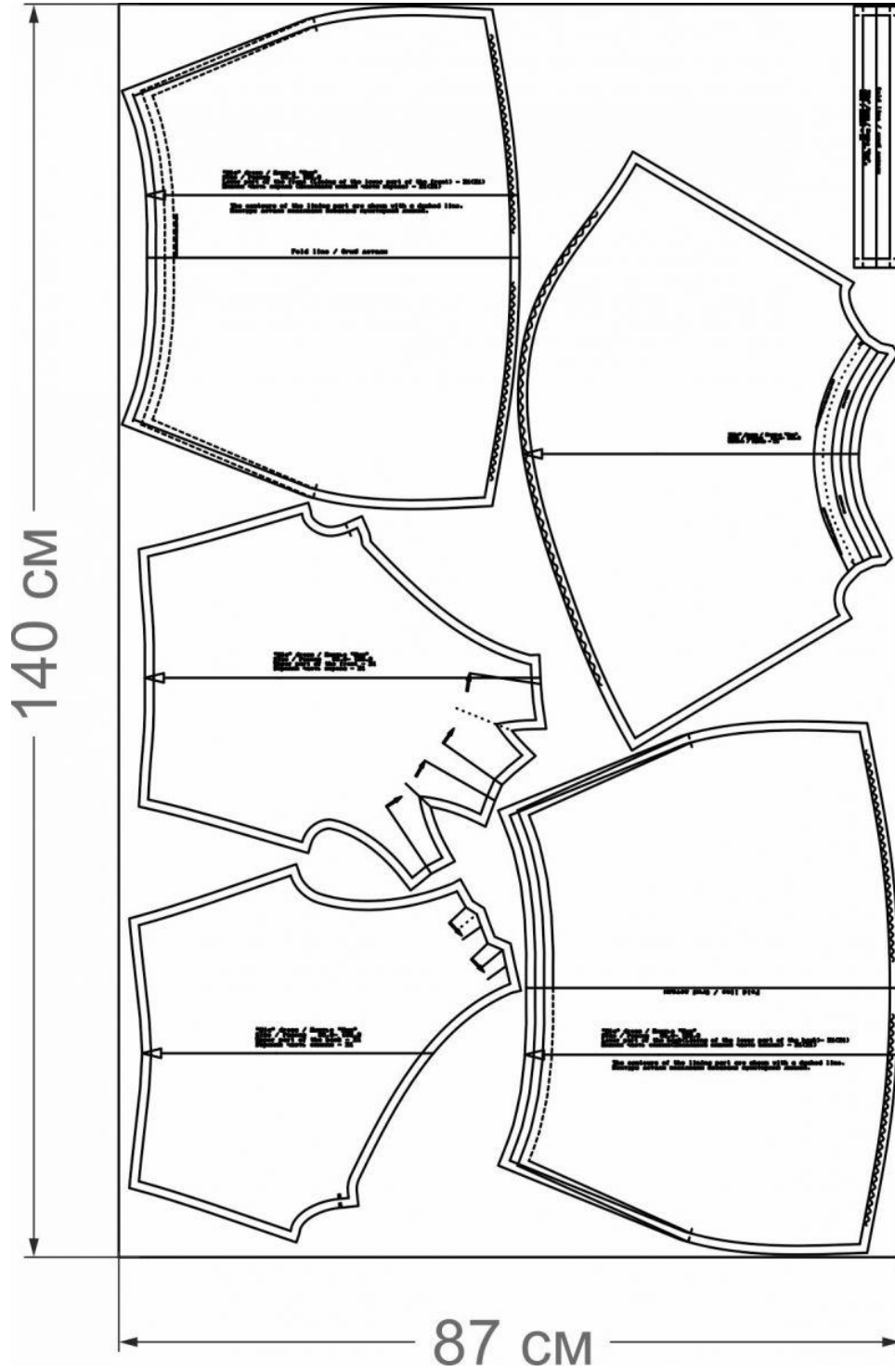
1. Верхняя часть спинки - 1 деталь;
2. Верхняя часть переда - 1 деталь;
3. Нижняя часть переда - 1 деталь;
4. Нижняя часть спинки - 1 деталь;
5. Рукав - 2 детали;
6. Манжета - 1 деталь;
7. Подкладка верхней части спинки - 1 деталь;
8. Подкладка верхней части переда - 1 деталь;
9. Подкладка нижней части переда - 1 деталь;
10. Подкладка нижней части спинки - 1 деталь.

Внимание! Детали под номер 9 и 10 в выкройке отмечены пунктирной линией на деталях под номером 3 и 4.

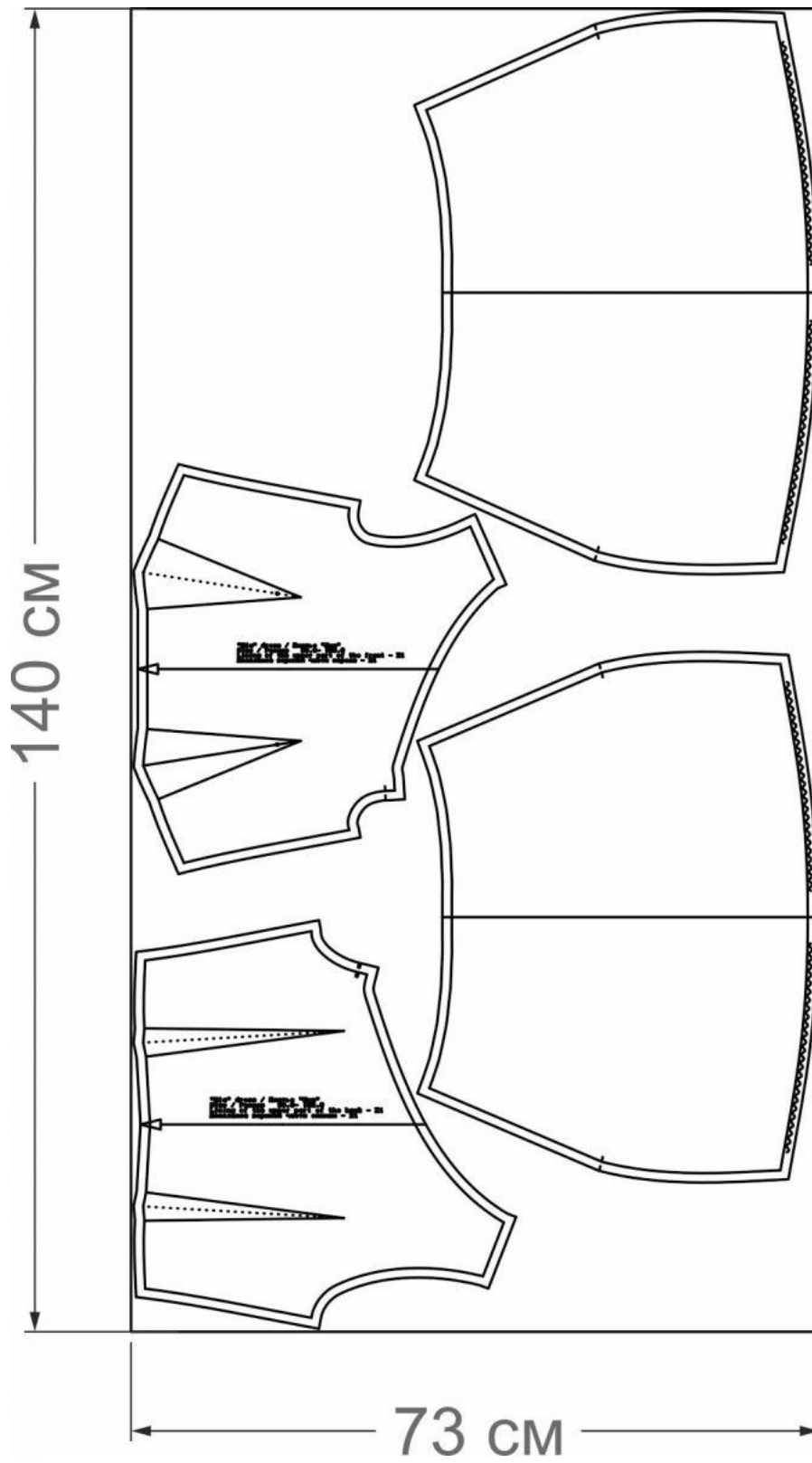
Выкройка дана уже с припусками на обработку швов!

Схема раскладки деталей на материале

Размер/рост: 36/152 (из основного материала)



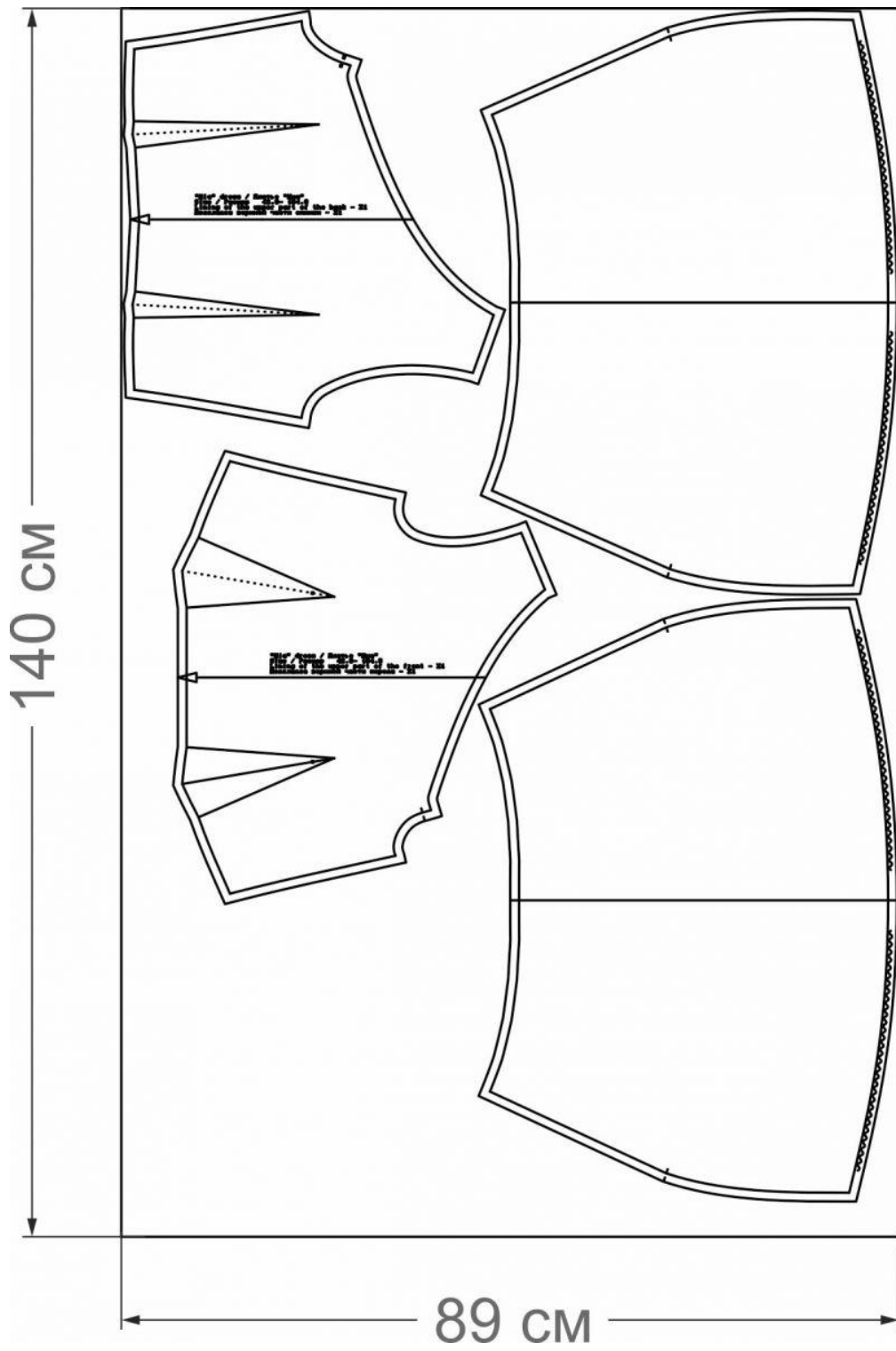
Размер/рост: 36/152 (из подкладочного материала)



Размер/рост: 42/164 (из основного материала)



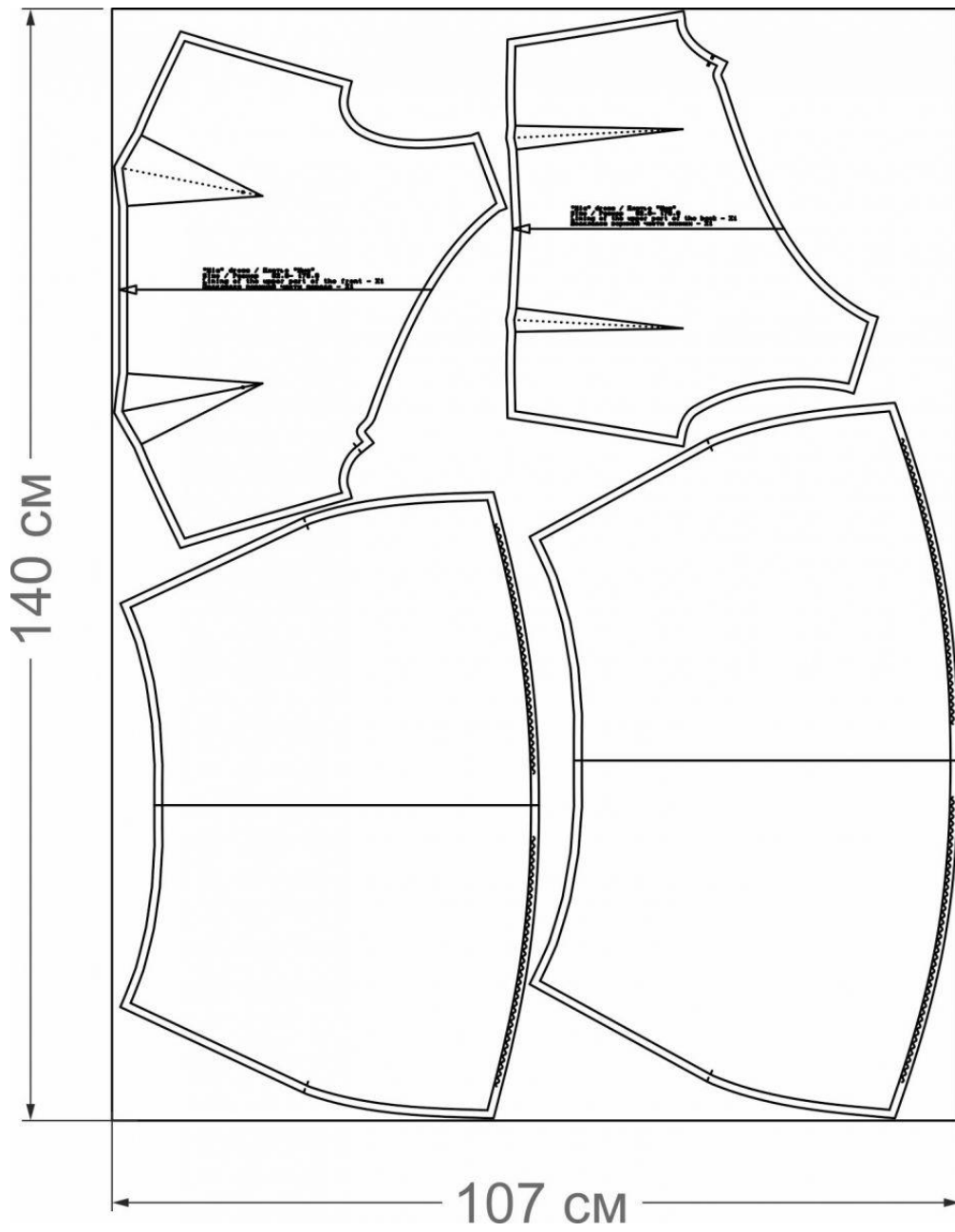
Размер/рост: 42/164 (из подкладочного материала)



Размер/рост: 52/176 (из основного материала)



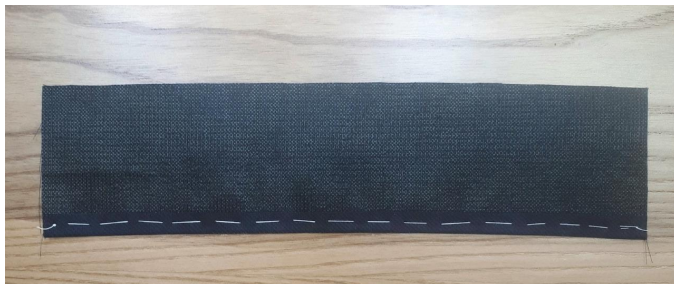
Размер/рост: 52/176 (из подкладочного материала)



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА



1. Полностью дублируем манжету, а горловину подкладки - как показано на фото (ширина 12 мм). Для выполнения дублирования сложите деталь изнанкой к клеевой стороне детали из дублирина и приутюжьте, не растягивая детали утюгом. Ваши движения должны быть припечатывающими (надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали). От клеевой утюг может испачкаться, поэтому используйте хлопковый проутюжильник. Оставьте детали на 15 минут на ровной поверхности для полного остывания.



2. Край манжеты по длинной стороне заметайте одну сторону на 10 мм в изнаночную сторону.



3. Сколите, сметайте, а затем стачайте талиевые вытачки на спинке лифа подкладки. Приутюжьте, а затем заутюжьте к центру детали.



4. Сколите, сметайте и стачайте талиевые вытачки на передней части лифа подкладки. Приутюжьте, а затем заутюжьте к центру детали.



5. Сложите манжету изнанкой внутрь и приутюжьте по сгибу.



6. Сложите рукава лицевой стороной внутрь. Уравняйте срезы, которые отмечены на фото. Сколите, сметайте и стачайте швом 10 мм.



7. Обметайте. Припуски приутюжьте и заутюжьте в сторону спинки.



8. Сложите плечевые срезы подкладки лицевыми сторонами внутрь. Сколите, сметайте и стачайте швом 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.



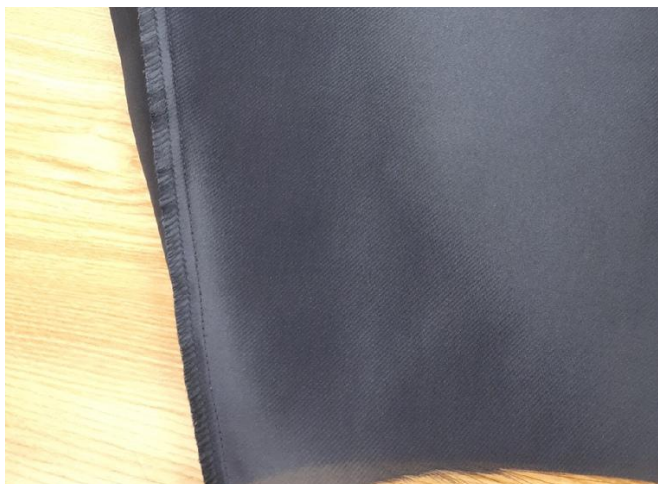
9. Заложите складки на плечевых срезах, как показано на деталях выкройки и закрепите временными ручными стежками. Обметайте. Соедините лицевыми сторонами внутрь, уровняйте обметанные срезы. Сколите, сметайте, стачайте швом 10 мм. Приутюжьте, разутюжьте.



10. Соединение боковых срезов лифа: сложите переднюю часть лифа и спинки лицевыми сторонами внутрь. Уровняйте боковые срезы со стороны проймы. Сколите, сметайте. Обметайте. В правом боковом шве будет потайная молния, поэтому эти срезы обметайте по отдельности. Стачайте левые боковые срезы (если смотреть с изнаночной стороны), швом 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону спинки.



11. Аналогичную операцию проведите и с подкладкой лифа.



12. Обработайте срезы юбки, аналогично, как в лифе.



13. Проложите две параллельные строчки по линии талии юбки для сборки с максимальной шириной стежка. Без закрепок, оставляя на концах строчек длинные концы ниток. Сложите лиф с юбкой лицевыми сторонами внутрь, уровняйте срезы, сколите, приметайте, а затем притачайте, швом 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону лифа. И платье и подкладка обрабатывается одинаково.



14. Обработка верхней части рукава: обметайте срез и заметайте по сгибу на изнаночную сторону.



15. Проложите по верху рукава две отделочные строчки. Здесь позже будет резинка.



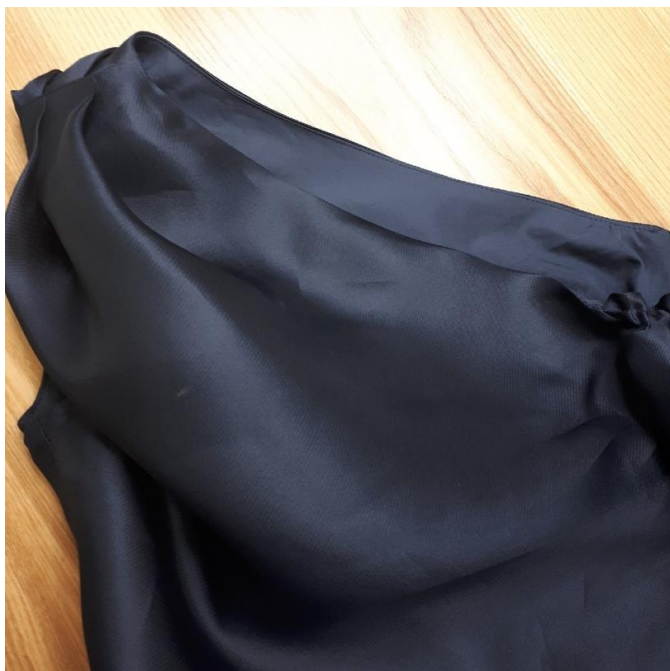
16. Проденьте резинку.



17. Втачайте нижнюю часть оката рукава в пройму, совмещая контрольные метки, швом 10 мм. Перед втачиванием вметайте. Обметайте. Приутюжьте и заутюжьте в сторону рукава.



18. Обтачайте горловину подкладкой верхней части переда и спинки, швом 10 мм, совмещая контрольные метки и плечевые швы.



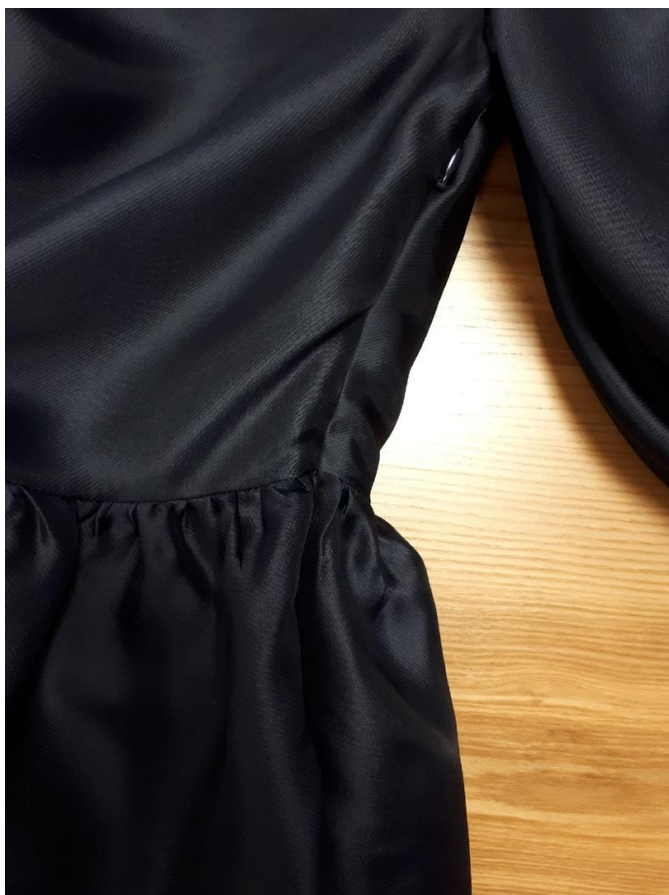
19. Припуски приутюжьте и выверните на лицевую сторону.



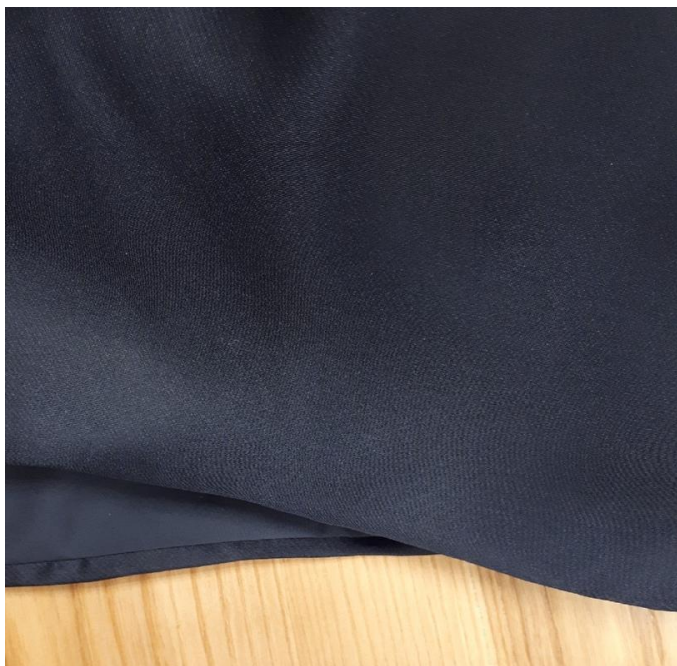
20. Закрепите припуски, прокладывая машинную строчку по подкладочному материалу, как показано на фото.



21. С изнаночной стороны обтачайте подкладкой участок проймы.



22. Притачайте потайную молнию в отведенное для нее место.



23. Нанесите линию низа изделия в готовом виде. Обтачайте низ изделия подкладкой, швом 10 мм. Заматайте низ по линии, отмеченной ранее. Приутюжьте.

Проведите окончательное ВТО (влажно-тепловую обработку).



Вечернее платье "Мия" готово!

Отмечайте ваши работы тегом **#мия_выкройкилегко** в инстаграме!

Шейте с нами!
Шейте с удовольствием!