

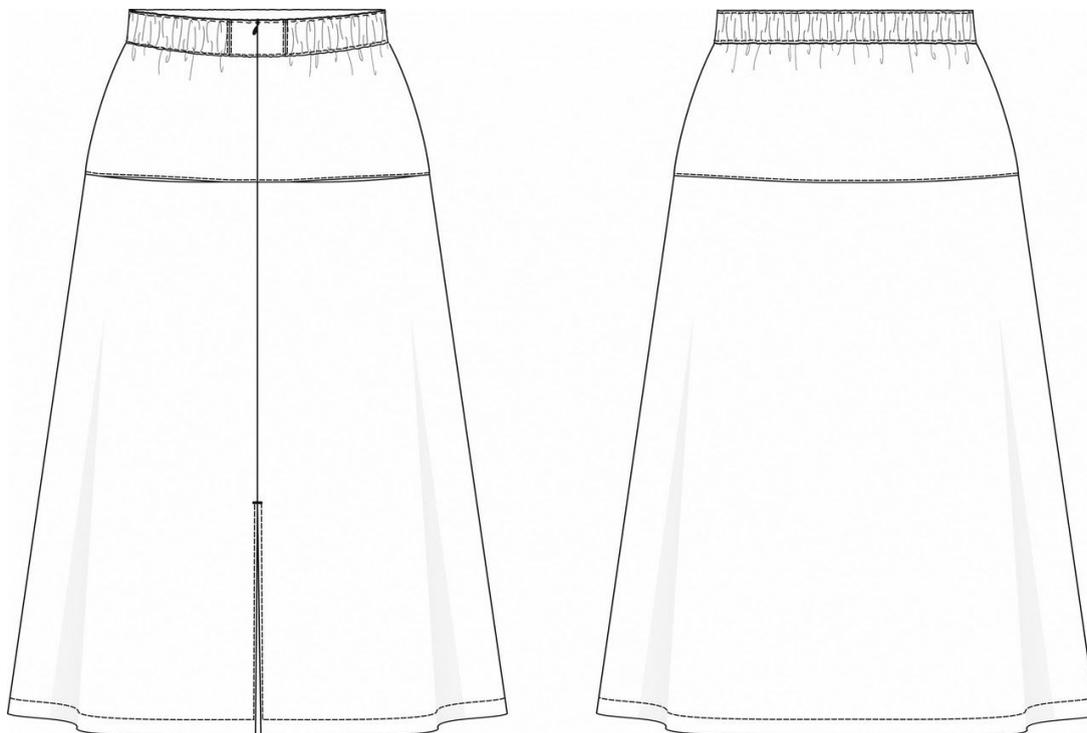


Юбка А-силуэта с завышенной линией талии. Переднее и заднее полотнище с фигурной кокеткой. Переднее полотнище со средним швом, в котором расположена застежка на потайную тесьму "молния" и разрез. В горизонтальном шве переднего полотнища расположены карманы. Верхний срез юбки обработан притачным поясом, шириной 5 см, в который продета эластичная резинка. Длина юбки миди. Юбка изготавливается на подкладке.

**Уровень сложности:** средняя, требуется опыт.

**Размеры выкроек:** с 36 по 64. Каждый размер представлен в четырёх диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре.

## ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК



## ПРИБАВКИ И ПРИПУСКИ

### Конструктивные прибавки:

- к обхвату талии 13 - 15 см (с 36 по 44 размеры), 16 - 17 см (с 46 по 52), 18 см (с 54 по 58 размеры), 19 - 20 см (с 60 по 64 размеры);
- к обхвату бедер 13 - 17 см (с 36 по 44 размеры), 18 - 21 см (с 46 по 52 размеры), 22 - 25 см (с 54 по 58 размеры), 26 - 28 см (с 60 по 64 размеры).

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

**Внимание!** В наших выкройках двойной контур - **с припусками и без**. Если вас не устраивает заложенная в выкройку величина припусков, то вы можете вырезать детали по внутреннему контуру и добавить припуски по желанию в процессе раскроя.

### Величина припусков:

- на соединительные швы - 10 мм;
- обработку низа изделия - 40 мм.

## ЧТО ПОТРЕБУЕТСЯ

### Оборудование:

- Универсальная швейная машина (машинные иглы № 90-110, лапка универсальная);
- Оверлок
- Утюг с паром (парогенератор);
- Утюжильный стол;
- Ручная игла для сметочных работ;
- Белые нитки (для сметочных работ) - 1 катушка.

### Материалы:

- основной материал - ткани костюмно-плательной группы без растяжения или с небольшим растяжением, средней плотности, пластичные, мягкие, гигроскопичные, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (хлопок, шерсть, шелк, лен), искусственные (вискоза), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон, например, хлопок+полиэстер), синтетические (полиэстер, полиэстер+эластан);
- подкладочный материал - должен соответствовать качеству декорируемого изделия и иметь одинаковые требования относительно усадки и условий ухода. По волокнистому составу: искусственный (вискоза), смесовый (вискозно-ацетатный, вискоза+полиэстер). Если основной материал имеет растяжение, то и подкладочный материал должен быть эластичным.

**Расход материала** зависит от его ширины, а также размера и роста, и варьируется от 85 до 160 см, при ширине ткани не менее 140 см (основной материал), от 80 до 135 см, при ширине 140 см (подкладочный материал).

### Также потребуется:

- нитки в цвет материала - 4 катушки;
- клеевая прокладка (флизелин) - 20 см;
- потайная молния от 35 см;
- эластичная резинка шириной 4 см длиной от 65 см.

# ОБРАЗЕЦ ВЫКРОЙКИ

Model  
Size XX Height XXX

Модель  
Размер XX Рост XXX

**How to print a pattern**

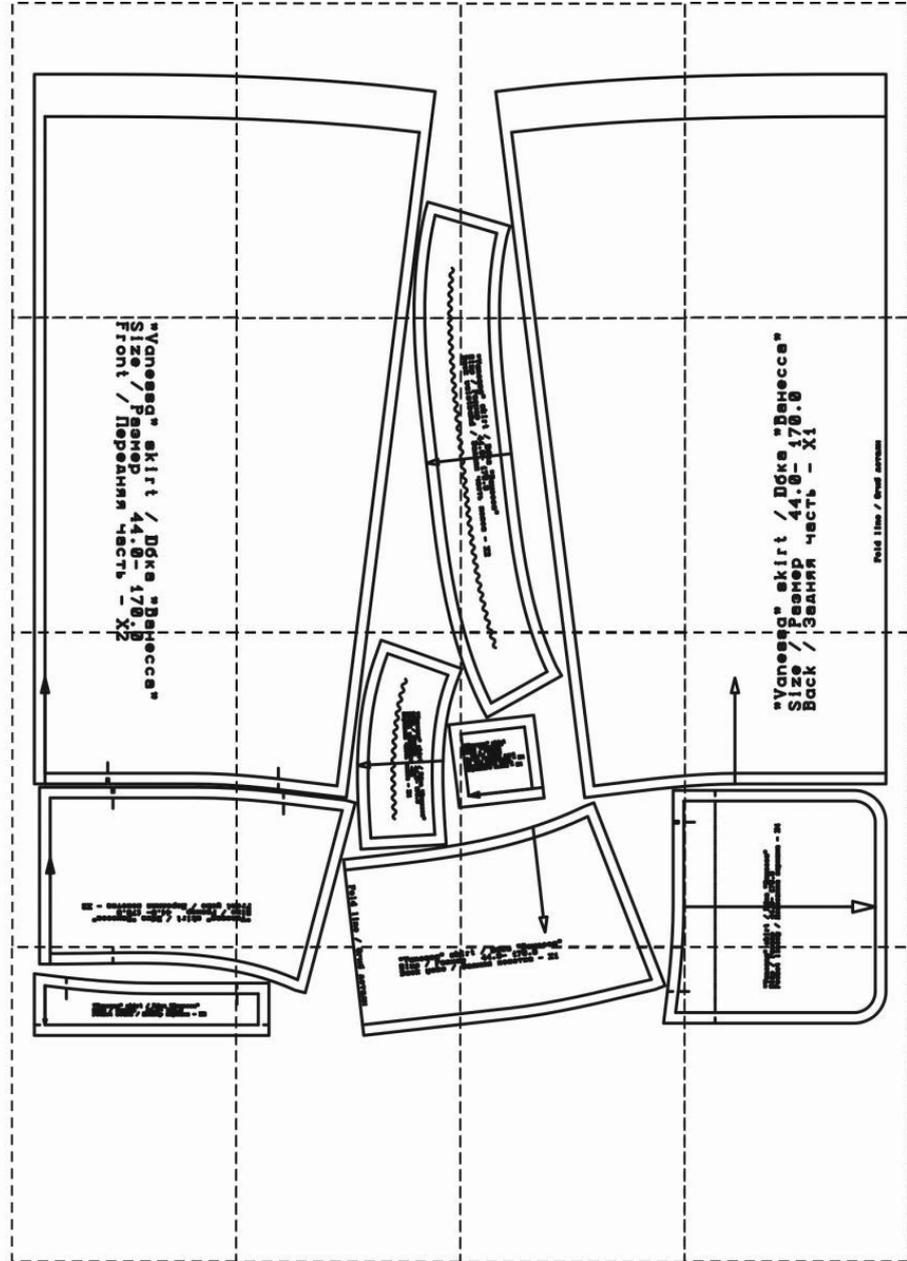
When preparing the fabric please cut out pieces based on the size and not the "real" size. Please check the "Pattern" in the Size and Height area. Make sure that the "width" is equal to the size and the "height" is equal to the height. If the width and height are not equal, please check the size and height in the "Pattern" area.

**Как распечатать выкройку**

При подготовке ткани вырезать детали выкройки по размеру, а не по "реальному" размеру. Проверьте "Выкройку" в разделе "Размер и Рост". Убедитесь, что "ширина" равна размеру, а "высота" равна росту. Если ширина и высота не равны, проверьте размер и рост в разделе "Выкройка".

→	Longitudinal grain
↑	Waistline
↓	Waistline
↔	Waistline
↕	Waistline
↖	Waistline
↗	Waistline
↘	Waistline
↙	Waistline
↔	Waistline
↕	Waistline
↖	Waistline
↗	Waistline
↘	Waistline
↙	Waistline

**Sample  
Образец  
10x10 cm**



На выкройке приняты следующие обозначения:

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали
4 А 2	Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей

## КАК РАСПЕЧАТАТЬ

### НА ПРИНТЕРЕ ФОРМАТА А4:

При печати выкройки в формате А4 откройте программу [Adobe Reader](#) и поставьте галочку "Реальный размер" (или снимите галочку "По размеру страницы") в настройках печати. Обратите внимание на тестовый квадрат (или сетку) на листе с выкройкой. Его размер ровно 10 на 10 см. Он нужен для того, чтобы понять - правильно ли настроен на вашем принтере масштаб при печати. Прежде чем печатать всю выкройку, распечатайте лист с красным квадратом и измерьте его. Стороны по 10 см? значит, можно печатать и остальные листы выкройки. Если же стороны больше или меньше 10 см - нужно скорректировать масштаб печати у вашего принтера. Иначе выкройка распечатывается некорректно. После распечатки всех страниц выкройки, склейте их по указанному порядку: буквы (A/B/C+) обозначают столбец, а цифры (01/02/03+) - строку. У первого (левого верхнего) листа выкройки будет номер А01.

### НА ПЛОТТЕРЕ:

При печати выкройки на плоттере откройте файл выкройки в программе Adobe Reader (или Foxit Reader). Нажмите на пункт меню "Файл", затем выберите "Распечатать". Выберите режим печати "Постер" в разделе "Настройка размера и обработка страниц". Убедитесь, что в значении поля "Масштаб сегмента" стоит значение 100%. Отметьте галочками поля "Метки вырезки", "Ярлыки" и "Разбить только большие страницы".

## ДЕТАЛИ И СХЕМЫ РАСКЛАДКИ НА ТКАНИ

### Спецификация деталей

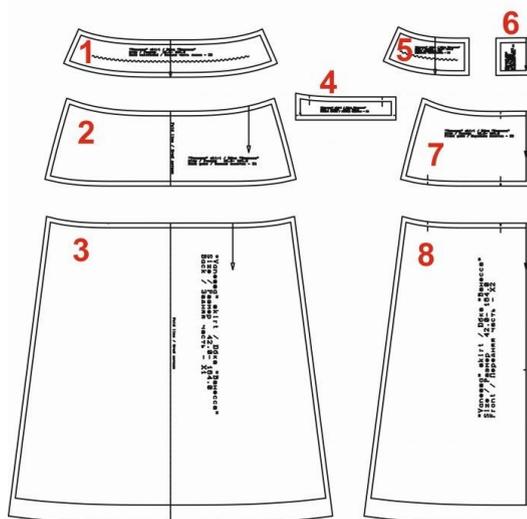
#### Из основного материала:

1. Задняя часть пояса - 2 детали;
2. Задняя кокетка - 1 деталь;
3. Задняя часть - 1 деталь;
4. Подзор кармана - 2 детали;
5. Передняя часть пояса - 4 детали;
6. Центральная часть переднего пояса - 4 детали;
7. Передняя кокетка - 2 детали;
8. Передняя часть - 2 детали.

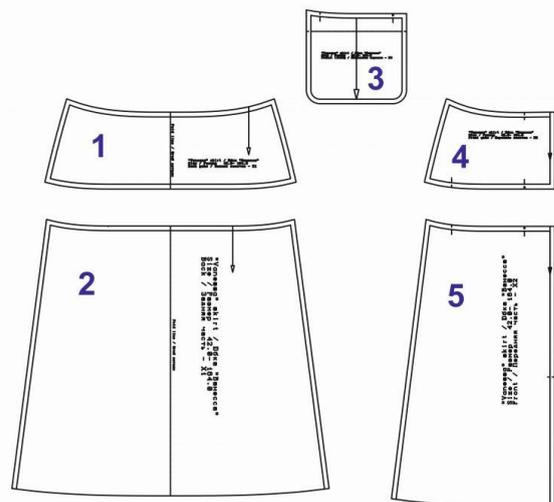
#### Из подкладочного материала:

1. Передняя кокетка - 2 детали;
2. Передняя часть - 2 детали;
3. Мешковина кармана - 4 детали;
4. Задняя кокетка - 1 деталь;
5. Задняя часть - 1 деталь.

Детали кроя из основного материала

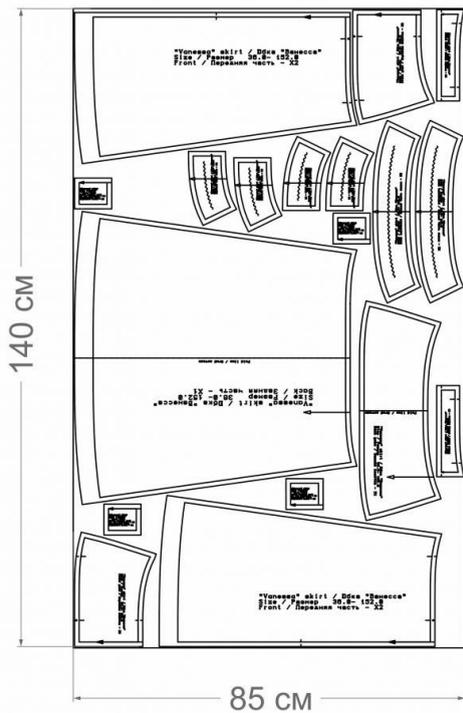


Детали кроя из подкладочного материала

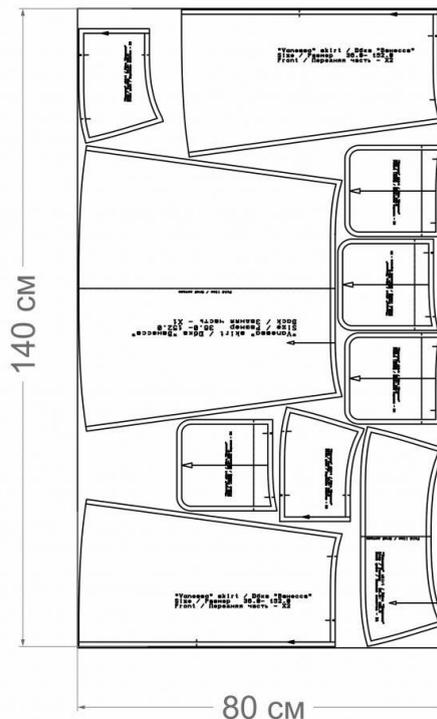


## Схема раскладки, размер 36/152

Из основного  
материала

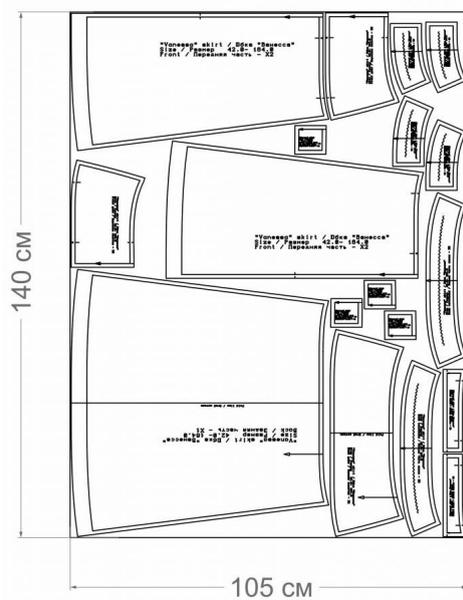


Из подкладочного  
материала



## Схема раскладки, размер 42/164

Из основного  
материала



Из подкладочного  
материала

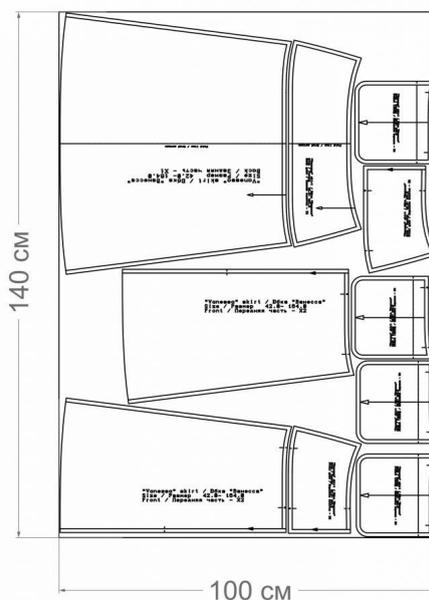
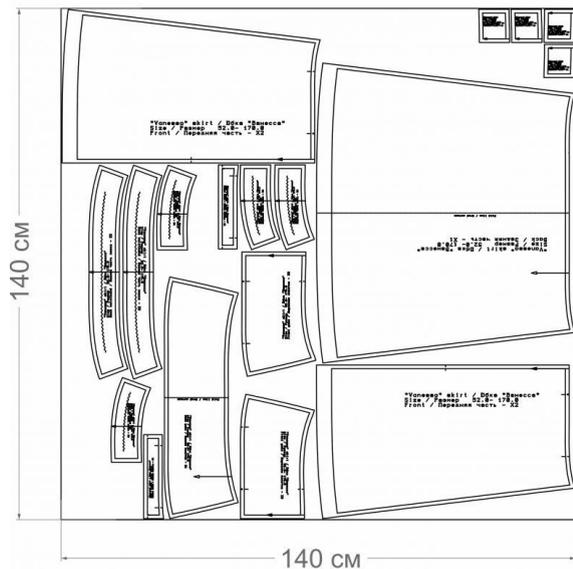


Схема раскладки, размер 52/170

Из основного материала

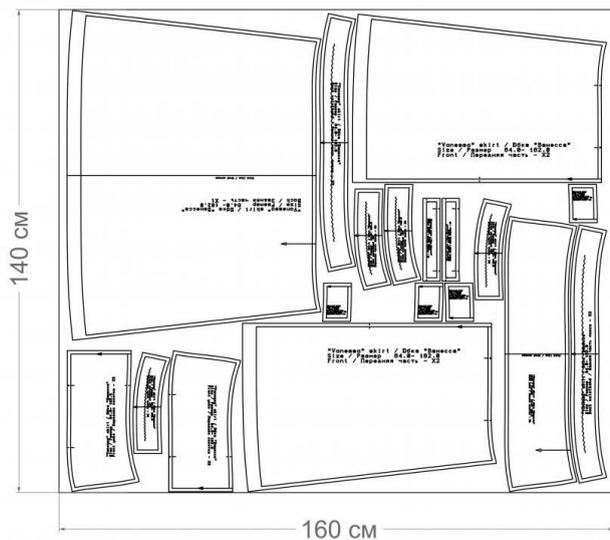


Из подкладочного материала

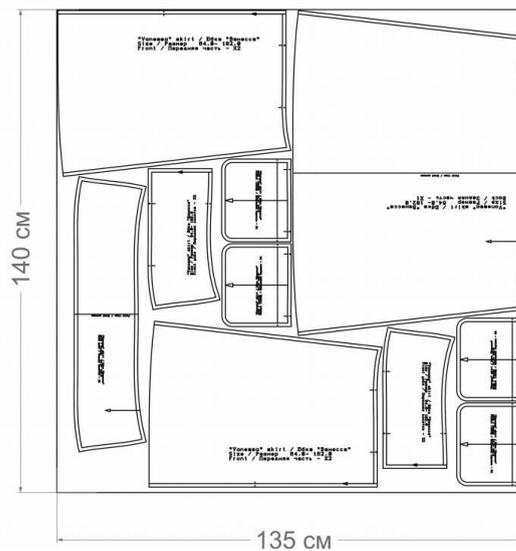


Схема раскладки, размер 64/182

Из основного материала



Из подкладочного материала



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПОШИВА

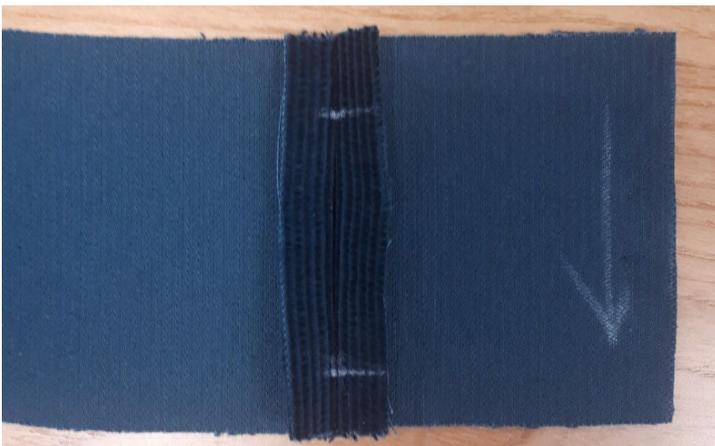


1. Укрепите верхние детали пояса клеевой прокладкой.

Для этого сложите деталь изнанкой к клеевой стороне детали из флизелина и приутюжьте, не растягивая, утюгом. Ваши действия должны быть припечатывающими (надавить утюгом на ткань, выдержать несколько секунд, переставить на другой участок детали). От клеевой утюг может испачкаться, поэтому используйте хлопковый проутюжильник. Оставьте деталь на 15 минут на ровной поверхности, для полного остывания и застывания клея.



2. Стачайте боковые и рельефные срезы, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.



Стачивая центральную часть переднего пояса с передней частью (рельефные срезы), оставите отверстие для продевания эластичной резинки (4 см).



3. Сложите детали пояса лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте верхние срезы. Сколите, совмещая швы стачивания. Обтачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте.



4. Обработка кармана в шве. Обметайте нижний срез подзора кармана. Наколите подзор на лицевую сторону мешковины кармана, уравнивая верхние и боковые срезы. Настрочите подзор по обметке.



5. Мешковину кармана с подзором наложите на переднюю кокетку лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, совмещая контрольные метки входа в карман. Приметайте. Притачайте, шириной шва 10 мм, не заходя за контрольные метки входа в карман. Приутюжьте и заутюжьте в сторону кокетки юбки.



6. Аналогично приметайте и притачайте вторую часть мешковины кармана к передней части. Настрочите припуск на мешковину кармана. Прокладывайте машинную строчку по мешковине кармана, от шва 1-2 мм, не заходя за контрольные метки входа в карман.



7. Сложите переднюю кокетку с передней частью юбки лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, сколите и приметайте, совмещая контрольные знаки. Притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.

Выметайте вход в карман с лицевой стороны.

Сколите и стачайте мешковину кармана, как показано на фото. Приутюжьте.



8. Удалите нитки выметывания.  
Карман готов.



9. Сложите части переднего полотнища лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте средние срезы. Сколите и сметайте от кокетки до начала разреза. Стачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.



10. Сложите заднюю кокетку с задней частью юбки лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, приметайте. Притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.

Сложите переднее и заднее полотнище лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте боковые срезы. Сколите, совмещая шов кокетки, сметайте. Стачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.

Проложите отделочную строчку на кокетке юбки, от шва притачивания 5 мм.



11. Готовый пояс приметайте, а затем притачайте, совмещая боковые швы, контрольные метки и средние срезы, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.



12. Притачайте потайную молнию.



13. Обработка подкладки.  
Сложите заднюю кокетку с задней частью юбки лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, приметайте. Притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону кокетки.



14. Переднюю кокетку и переднюю часть юбки сложите лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы, сколите. Приметайте, притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону кокетки.



15. Стачайте боковые и средние срезы, аналогично, как из основного материала. Приутюжьте. Заутюжьте припуски боковых швов в сторону заднего полотнища юбки, а припуски среднего шва разутюжьте.

Приметайте подкладку к свободному срезу пояса, сложив лицевыми сторонами внутрь. Притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону подкладки.



16. Заметайте низ юбки.

Обтачайте нижний срез подкладкой шириной шва 10 мм, оставляя отверстие для вывертывания. Приутюжьте и заутюжьте в сторону подкладки.



17. Выверните юбку наизнанку через оставленное отверстие, затем обтачайте срез разреза, как показано на фото, шириной шва 10 мм.



Также обтачайте припуски притачаной молнии. Приутюжьте, выверните и снова приутюжьте.

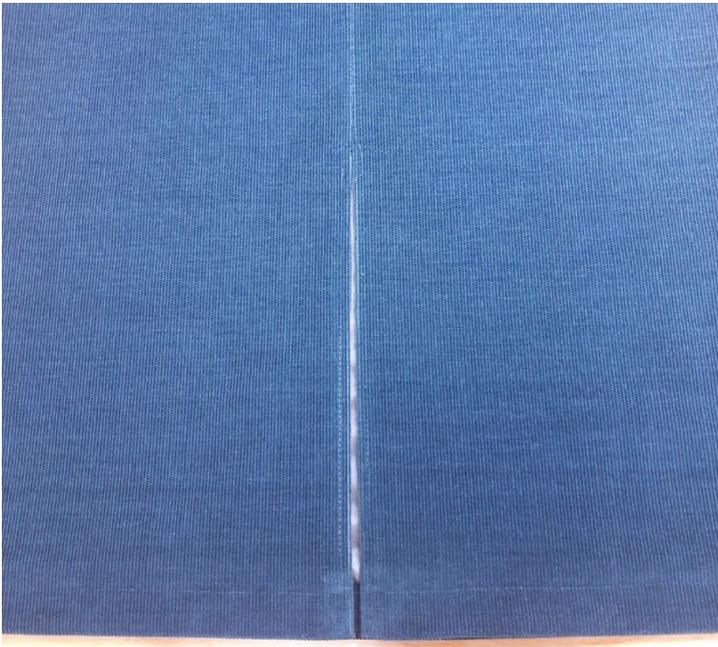


18. Отделочной строчкой закрепите детали пояса, проложив машинную строчку по лицевой стороне юбки, от шва притачивания пояса 5 мм, по поясу и по кокетке.

Также проложите отделочную строчку от верхнего края пояса 10 мм.



19. Закройте отверстие для вывертывания потайным ручным швом.



20. Выметайте края разреза, а затем закрепите отделочной строчкой, одновременно застрочите низ юбки. Приутюжьте.



21. Проденьте эластичную резинку в пояс, через оставленное отверстие. Закрепите концы резинок отделочной строчкой: одну строчку на детали центральной части переднего пояса, вторую строчку по передней части пояса.



Проведите окончательную отделку изделия: удалите все нитки временного назначения, очистите изделие от меловых линии. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

**Юбка "Ванесса" готова!**

**#ванесса\_выкройкилегко**  
**#ванесса\_patterneasy**

\*\*\*\*\*

Чтобы перейти на сайт с инструкцией просто отсканируйте камерой мобильного телефона этот QR-код

