



КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



Толстовка  
Нунэ



Женская толстовка прямой силуэтной формы большого объёма с капюшоном. Перед и спинка с рельефным швом с правой стороны. С левой стороны вставка с декоративной молнией. Линия плеч спущенная, рукав рубашечного кроя. Низ рукава на сборке и обработан манжетой из основного материала. По низу толстовки выполнена кулиска со шнуром и регулируемыми фиксаторами. Длина изделия чуть ниже линии бедер.

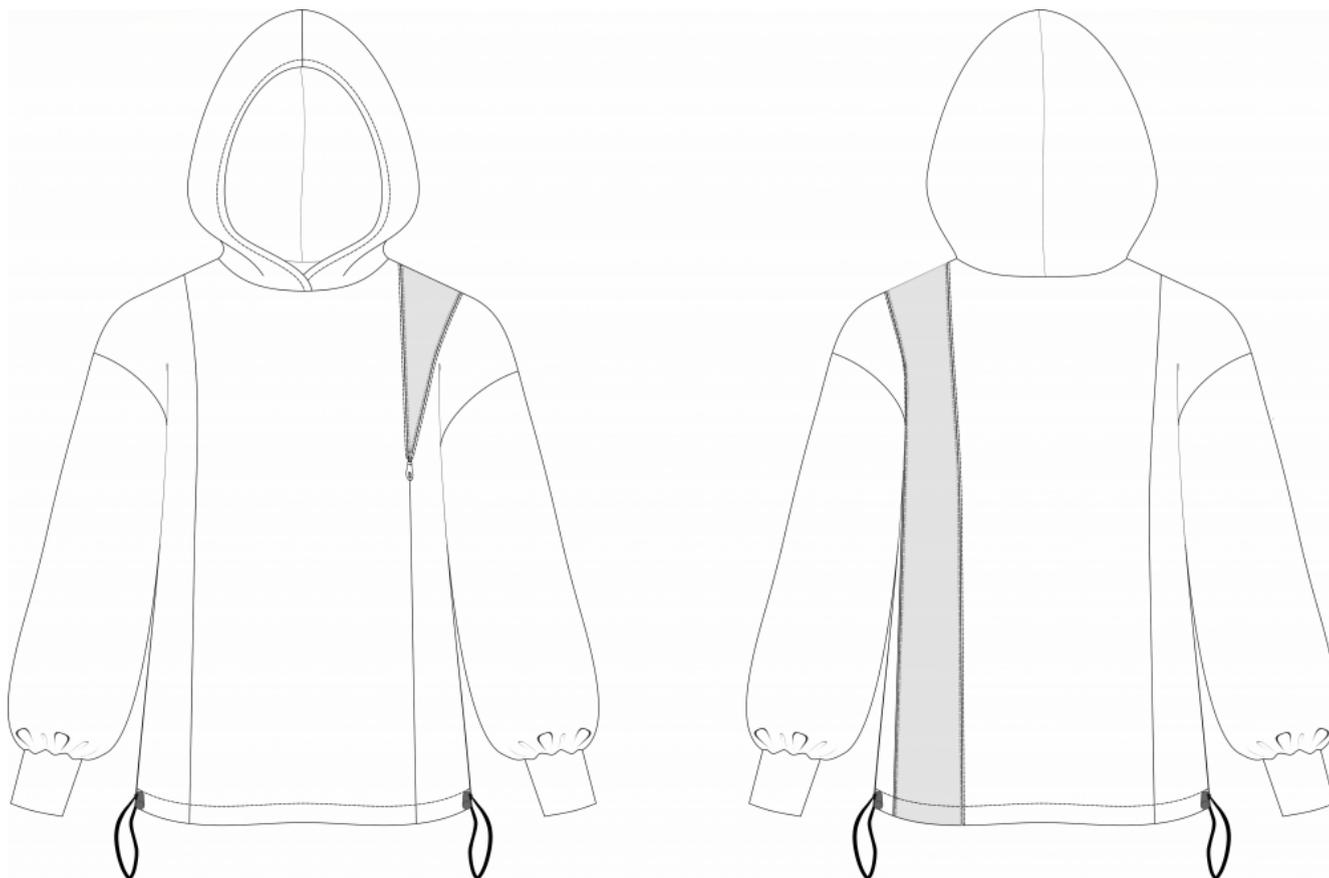
### Уровень сложности

Средняя сложность

### Размеры выкроек

с 36 по 64. Каждый размер представлен в четырех диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре

### Технический рисунок



Вариант А



Вариант Б

## Прибавки и припуски

### Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 18 см;
- к обхвату талии 18 см;
- к обхвату бедер 35 - 41 см (в зависимости от размера).

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Выкройка дана уже с припусками на швы, все детали с двойным контуром. Если вас не устраивает заложенная в выкройку величина припусков, то вы можете вырезать детали по внутреннему контуру и добавить припуски по желанию в процессе раскроя.

## Величина припусков

- на соединительные швы 10 мм;
- по низу изделия 20 мм.

## Что потребуется

### Оборудование

- Универсальная швейная машина с функцией обметывания петель (машинные иглы № 80-90, лапки - универсальная, лапка для обметывания петель);
- Оверлок;
- Утюг с паром (парогенератор);
- Утюжильный стол;
- Ручная игла для сметочных работ;
- Белые нитки (для сметочных работ) - 1 катушка.

### Материалы

- Трикотаж, трикотаж двухслойный (плотный и эластичный). По волокнистому составу может быть натуральный (хлопок, шерсть), смесовый (хлопок + эластан + полиэстр, вискоза + полиэстр, шерсть + полиэстр) или синтетический (полиэстр + эластан). Вид материала: футер (2-х нитка, 3-х нитка) без начеса или с начесом, джерси, гладкий вязаный трикотаж.

### Расход материала

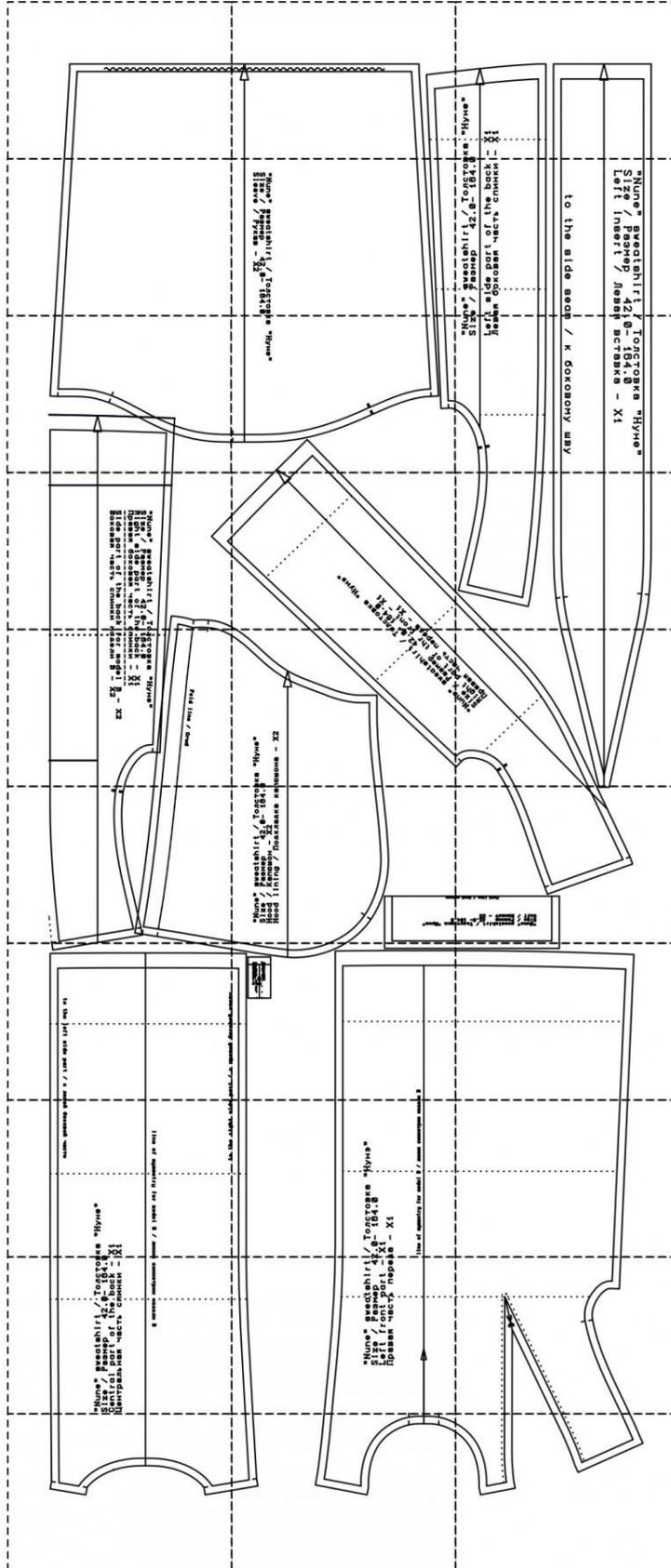
- Расход зависит от его ширины, а также от размера, роста выкройки, варианта исполнения, и варьируется от 125 м (самый маленький размер и рост) до 210 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.
- Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

## Также потребуется

- нитки в цвет основного материала — 5 катушек;
- тесьма молния длиной от 98 см и больше (в зависимости от размера);
- клеевая кромка — от 1,5 м;
- клеевая прокладка — 30 см;
- шнур — от 1,5 м;
- фиксаторы — 2 штуки;
- краски по ткани или маркер для ткани.

# Образец выкройки

Model		Модель																																																					
Size XX Height XXX		Размер XX Рост XXX																																																					
<p>Внимание! При изготовлении изделия необходимо использовать ткань с плотностью 150 г/м<sup>2</sup>. При использовании другой ткани необходимо изменить выкройку. При изготовлении изделия необходимо использовать ткань с плотностью 150 г/м<sup>2</sup>. При использовании другой ткани необходимо изменить выкройку.</p>																																																							
<p>Внимание! При изготовлении изделия необходимо использовать ткань с плотностью 150 г/м<sup>2</sup>. При использовании другой ткани необходимо изменить выкройку. При изготовлении изделия необходимо использовать ткань с плотностью 150 г/м<sup>2</sup>. При использовании другой ткани необходимо изменить выкройку.</p>																																																							
<table border="1"> <tr> <th>№</th> <th>Наименование</th> <th>Единица измерения</th> <th>Значение</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Длина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>Ширина</td> <td>см</td> <td>100</td> </tr> </table>		№	Наименование	Единица измерения	Значение	1	Длина	см	100	2	Ширина	см	100	3	Длина	см	100	4	Ширина	см	100	5	Длина	см	100	6	Ширина	см	100	7	Длина	см	100	8	Ширина	см	100	9	Длина	см	100	10	Ширина	см	100	11	Длина	см	100	12	Ширина	см	100	<p>Sample Образец 10x10 cm</p>	
№	Наименование	Единица измерения	Значение																																																				
1	Длина	см	100																																																				
2	Ширина	см	100																																																				
3	Длина	см	100																																																				
4	Ширина	см	100																																																				
5	Длина	см	100																																																				
6	Ширина	см	100																																																				
7	Длина	см	100																																																				
8	Ширина	см	100																																																				
9	Длина	см	100																																																				
10	Ширина	см	100																																																				
11	Длина	см	100																																																				
12	Ширина	см	100																																																				



На выкройке приняты следующие обозначения:

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей края: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали
4 A 2	Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей

## Как распечатать

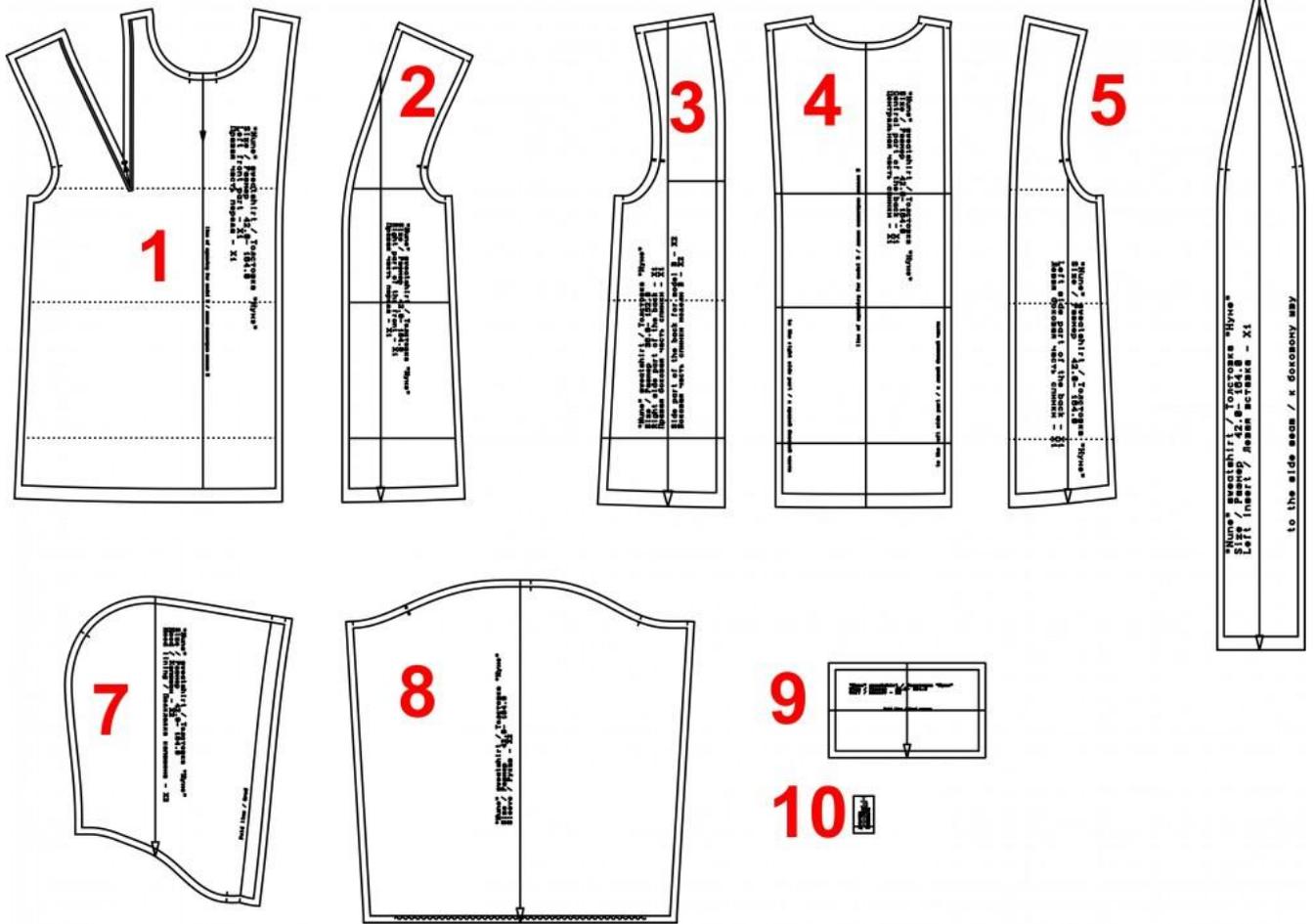
Распечатать выкройку в натуральную величину можно двумя способами: на принтере (формат А4), и на плоттере. Инструкцию по печати выкройки и ответы на частые вопросы смотрите в разделе [FAQ](#).

## Детали и схемы раскладки на ткани

### Спецификация деталей модели А

1. Левая часть переда - 1 деталь;
2. Правая часть переда - 1 деталь;
3. Правая боковая часть спинки - 1 деталь;
4. Центральная часть спинки - 1 деталь;
5. Левая боковая часть спинки - 1 деталь;
6. Левая вставка - 1 деталь;
7. Капюшон - 2 детали;
8. Рукав - 2 детали;
9. Манжета - 2 детали.
10. Обтачка молнии переда - 1 деталь;

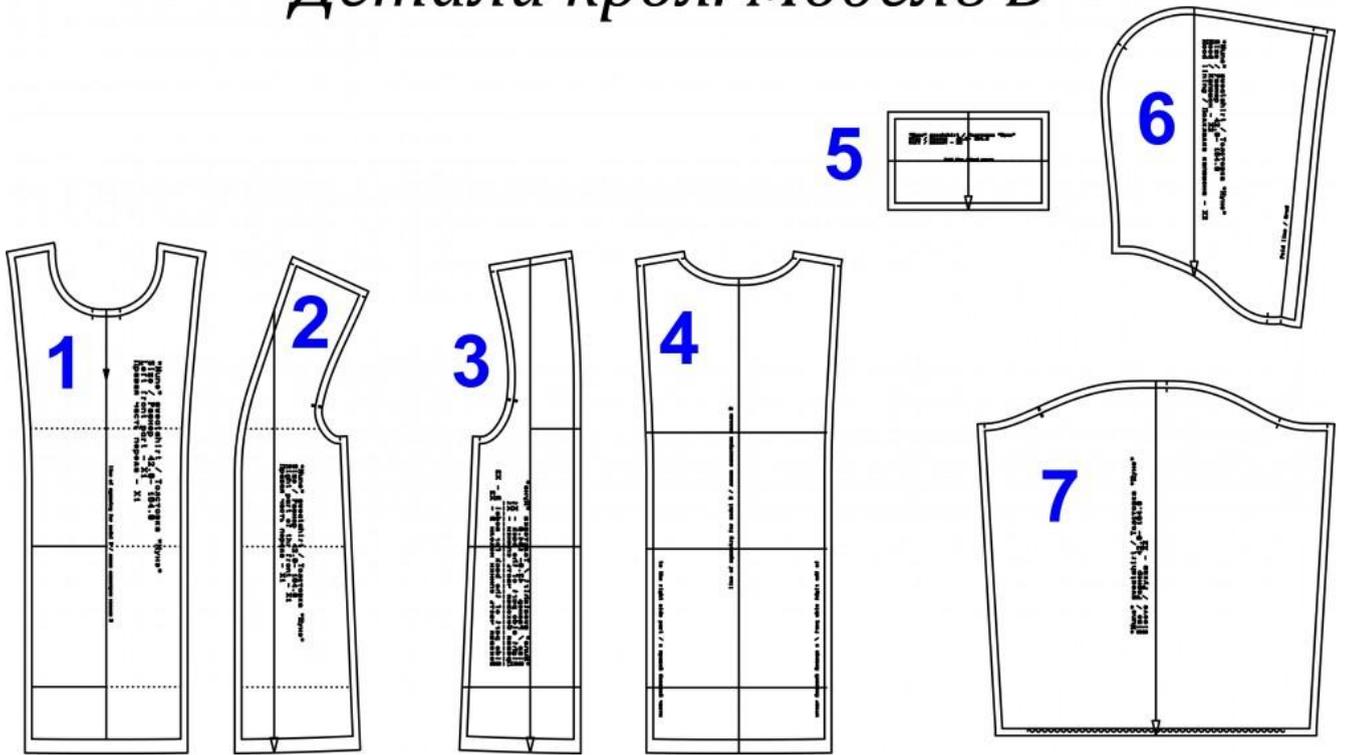
# Детали кроя. Модель А



## Спецификация деталей модели В

1. Левая часть переда - 1 деталь;
2. Правая часть переда - 1 деталь;
3. Боковая часть спинки - 1 деталь;
4. Центральная часть спинки - 1 деталь;
5. Манжета - 2 детали;
6. Капюшон - 2 детали;
7. Рукав - 2 детали.

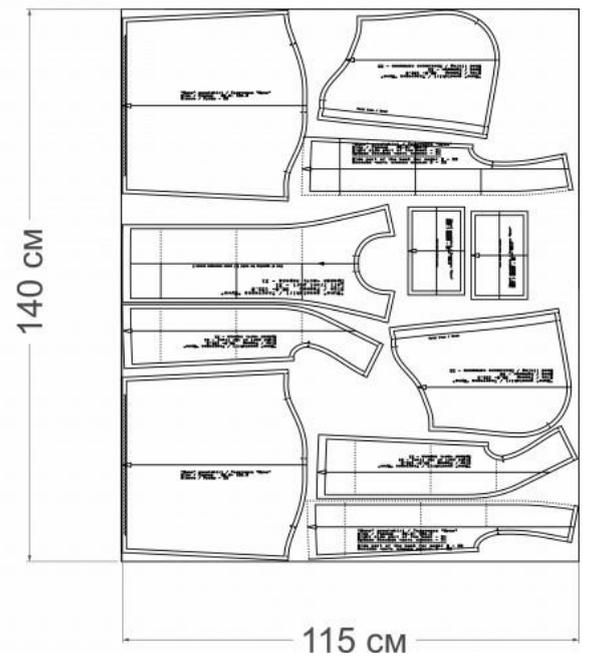
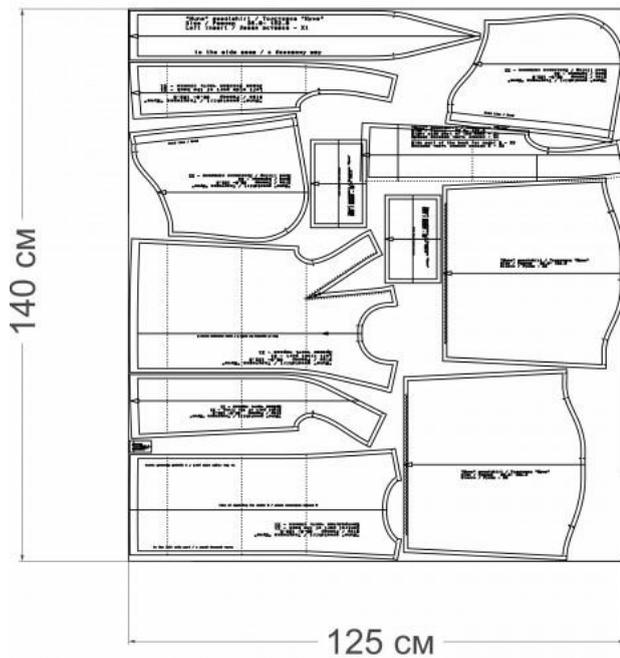
# Детали кроя. Модель В



Схемы раскладки, размер 36/152

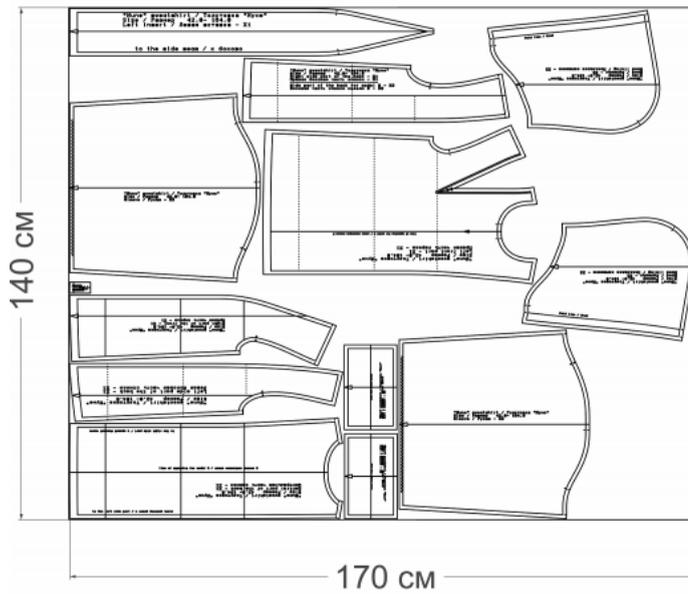
Модель А

Модель В

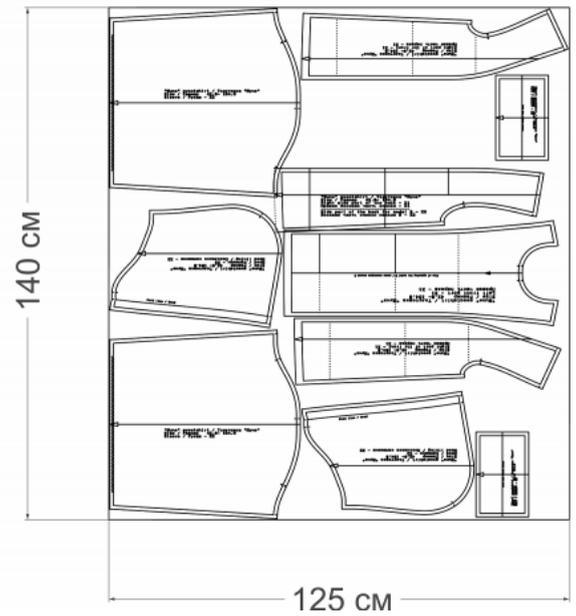


Схемы раскладки, размер 42/164

Модель А

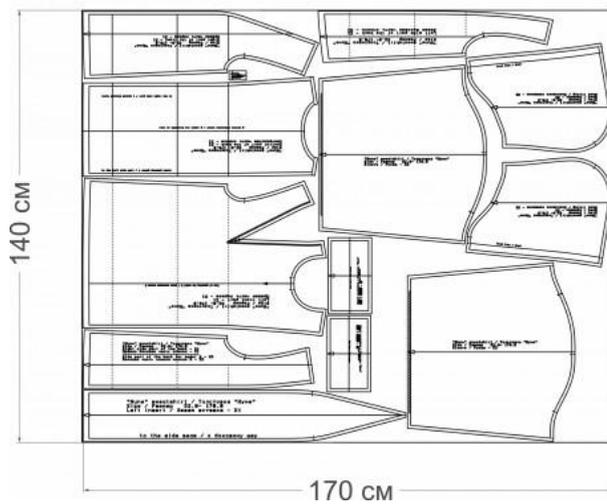


Модель В

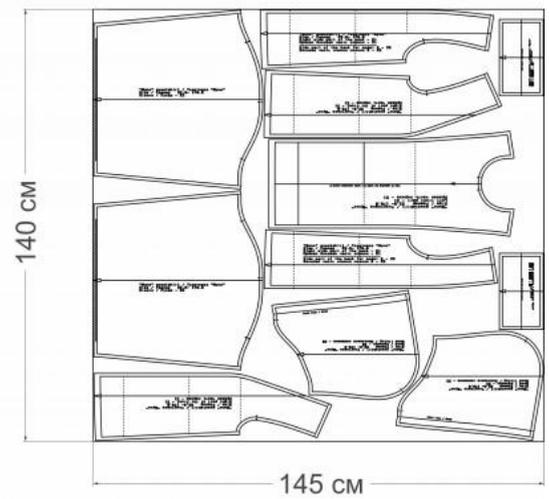


Схемы раскладки, размер 52/170

Модель А

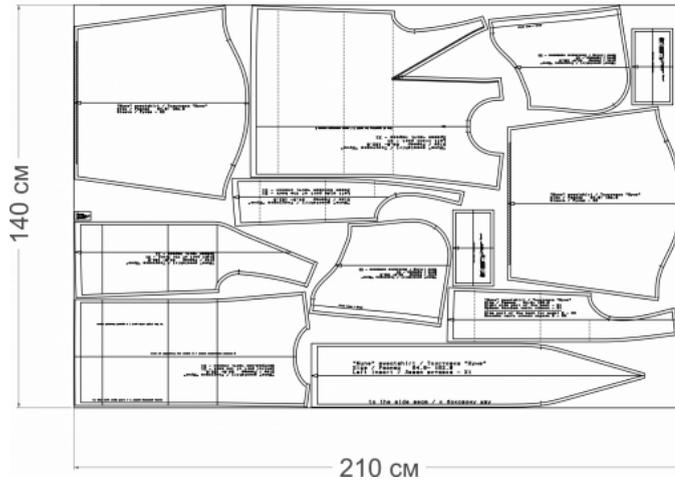


Модель В

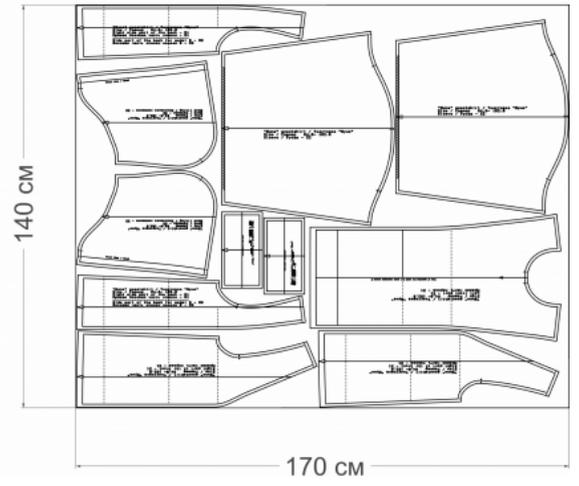


Схемы раскладки, размер 64/182

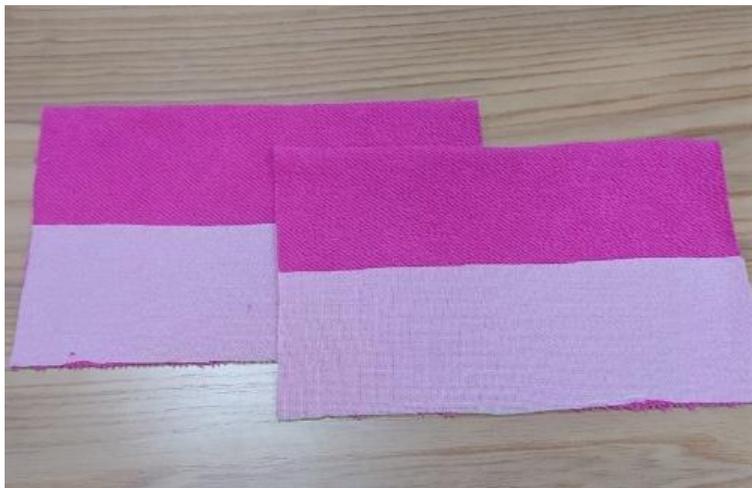
Модель А



Модель В



## Как сшить толстовку «Нунэ»



### Обработка манжет

1. Укрепите клеевой прокладкой половину манжеты - 2 детали.



2. Сложите манжету лицевой стороной внутрь. Уравняйте короткие срезы. Сколите, сметайте. Стачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и разутюжьте.



3. Заутюжьте манжеты пополам.



### **Обработка капюшона**

4. Сложите детали капюшона лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте средние срезы. Сколите, сметайте. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Приутюжьте.



5. Застрочите припуск на правую или левую сторону, прокладывая отделочную строчку на 5 мм от шва стачивания.



6. Укрепите клеевой кромкой припуск передней части капюшона, отступая 10 мм от края (чтобы не создавать лишней толщины).



7. Заметайте припуск на 10 мм на изнаночную сторону.



8. Заметайте еще на 20 мм и застрочите.



9. Сложите правую и левую части переда изнаночными сторонами внутрь. Уравняйте рельефный срез. Сколите, сметайте, совмещая контрольные метки. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Застрочите припуск на сторону боковой части. Приутюжьте.



10. Сложите деталь центральной части спинки и левой боковой части спинки изнаночными сторонами внутрь. Уравняйте рельефный срез. Сколите, сметайте. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Застрочите припуск в сторону центра. Приутюжьте.



11. Сложите изнаночными сторонами внутрь детали спинки и переда. Уравняйте плечевые срезы. Сколите, сметайте. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Застрочите припуск на сторону спинки. Приутюжьте.



### Подготовка вставки

12. Для создания принта на вставке можно использовать: акриловые краски для ткани, маркер для ткани, вышивку, или взять готовую принтованную ткань, контрастную ткань и т.п.



13. Мы использовали маркер для ткани, выдерживающий стирку в горячей воде до 95 градусов.



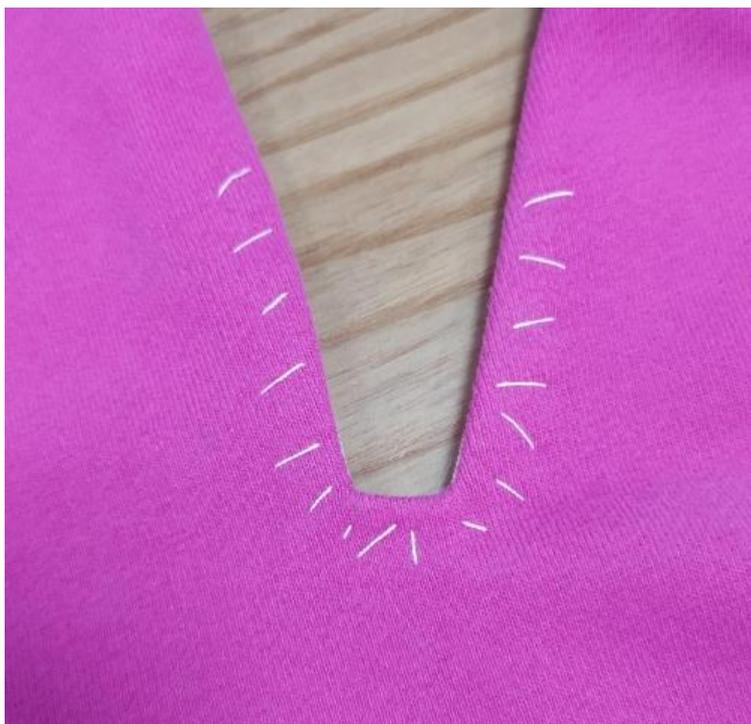
14. Обметайте боковые и верхний срезы вставки.



### Обработка разреза для молнии

15. Для обтачки молнии переда мы использовали ту же ткань, что и для вставки (тонкий хлопок).

К лицевой стороне изделия лицевой стороной приложите обтачку молнии. Сметайте. Обтачайте и выправите обтачку по шву.



16. Выметайте край,  
приутюжьте.



17. Приметайте молнию.



18. Подложите вставку, со стороны изнанки. Уравняйте срезы. Приметайте вставку, совмещая контрольные метки. Настрочите по трем сторонам, от шва обтачивания разреза 2 мм.



19. Вид с лицевой стороны спинки.



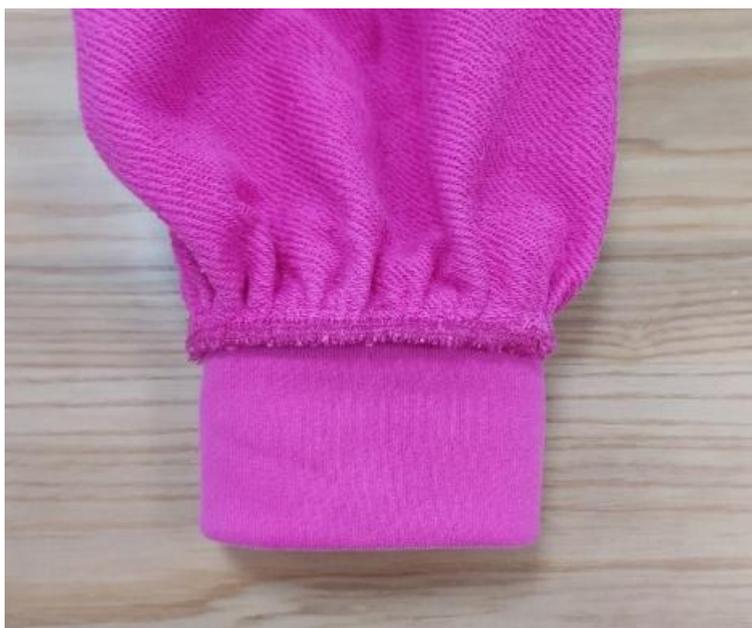
20. Вид с изнаночной стороны.



21. Вложите рукав в открытую пройму изделия. Уравняйте срезы оката и проймы. Сколите, совмещая контрольные метки, вметайте. Стачайте по лицевой стороне на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Застрочите припуск на сторону рукава. Приутюжьте.



22. Сложите изделие лицевой стороной внутрь, уравняйте боковые срезы, сколите, совмещая контрольные метки, сметайте. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока). Приутюжьте.



### **Обработка низа рукава**

23. По нижнему срезу рукава проложите две машинные строчки с максимальной шириной стежка, без закрепок. Оставьте на концах нити не менее 6-8 см, чтобы стянуть ткань. Потянув за концы нижних нитей, равномерно распределите сборку.

Деталь манжеты сложите с нижним срезом рукава лицевой стороной внутрь (в манжете лицевая сторона - это половинка укрепленная клеевой прокладкой). Совместите швы рукава и манжеты. На нижнем срезе рукава распределите посадку. Сколите, приметайте. Притачайте, шириной шва 10 мм. Обметайте срезы. Приутюжьте.

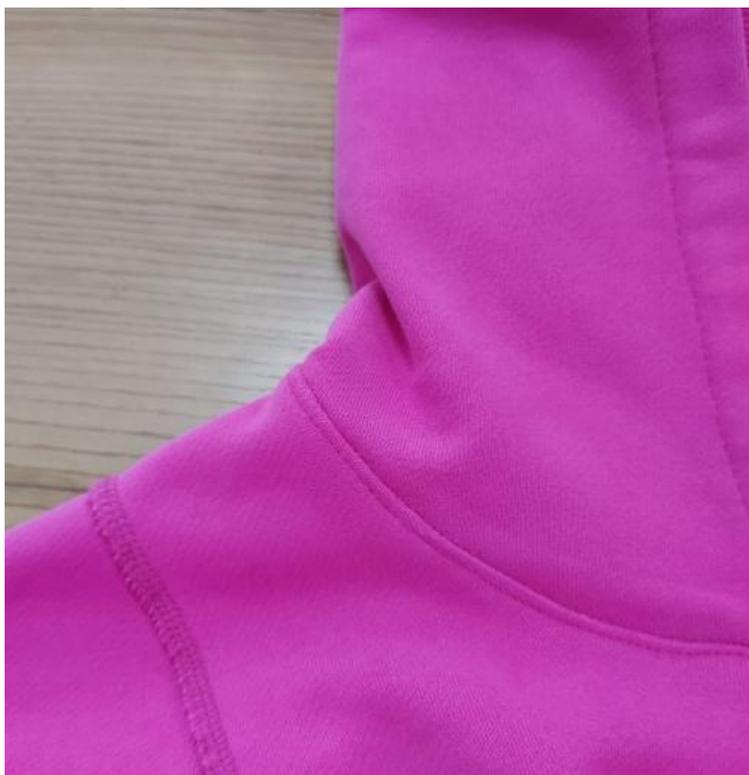


24. Вот что должно получиться.



### **Соединение капюшона с изделием**

25. Вметайте капюшон нижним срезом к срезу горловины изделия, совмещая контрольные метки. Стачайте на оверлоке 4-х ниточным швом, срезая 3-4 мм (зависит от ширины шва оверлока).



26. Застрочите припуск на сторону изделия на 5 мм от шва стачивания. Приутюжьте.



### **Обработка низа изделия**

27. Укрепите клеевой прокладкой или клеевой кромкой низ изделия.

Перенесите местоположение петель на нижнем срезе изделия с лекал. Обметайте петли.



28. Подготовьте шнур и регуляторы (2 штуки).



29. Обметайте низ изделия. Заметайте на ширину припуска и застрочите, оставляя низ вставки не застроченным.

С помощью английской булавки проденьте шнур в кулиску, в петли и регуляторы. Закрепите концы шнура в швах соединения деталей с вставкой машинной строчкой или ручным стежком. Низ вставки закрепите ручным потайным стежком. Приутюжьте.



30. Вот так должно получиться с изнаночной стороны.



31. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

**Толстовка «Нунэ» готова!**