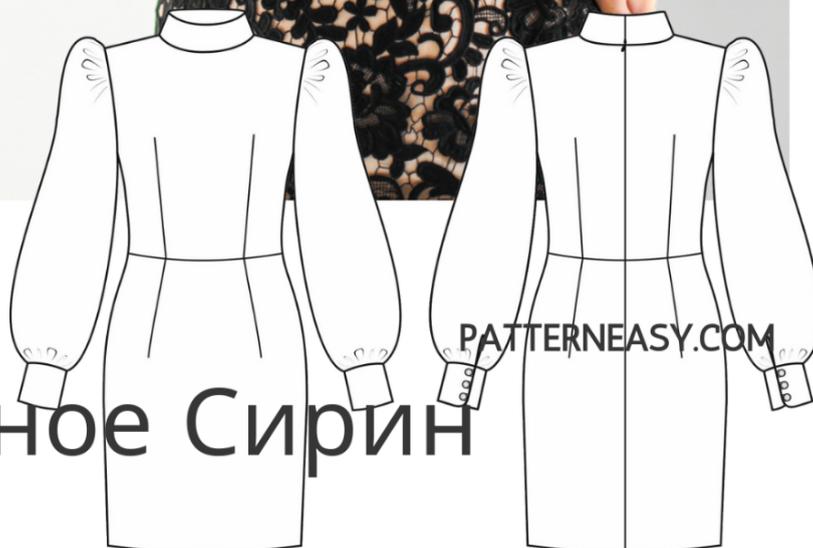




КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



Платье
кружевное Сирин

PATTERN EASY.COM

Женское платье прилегающего силуэта, отрезное по линии талии. На спинке талиевые вытачки. На деталях переда талиевые и нагрудные вытачки. Рукав втачной на сборке с разрезом, обработанный манжетой на пуговицах с петлями. Задняя и передняя часть юбки с талиевыми вытачками. Спинка со средним швом и потайной застежкой «молния». Вырез горловины круглый со стойкой. Длина платья мини.

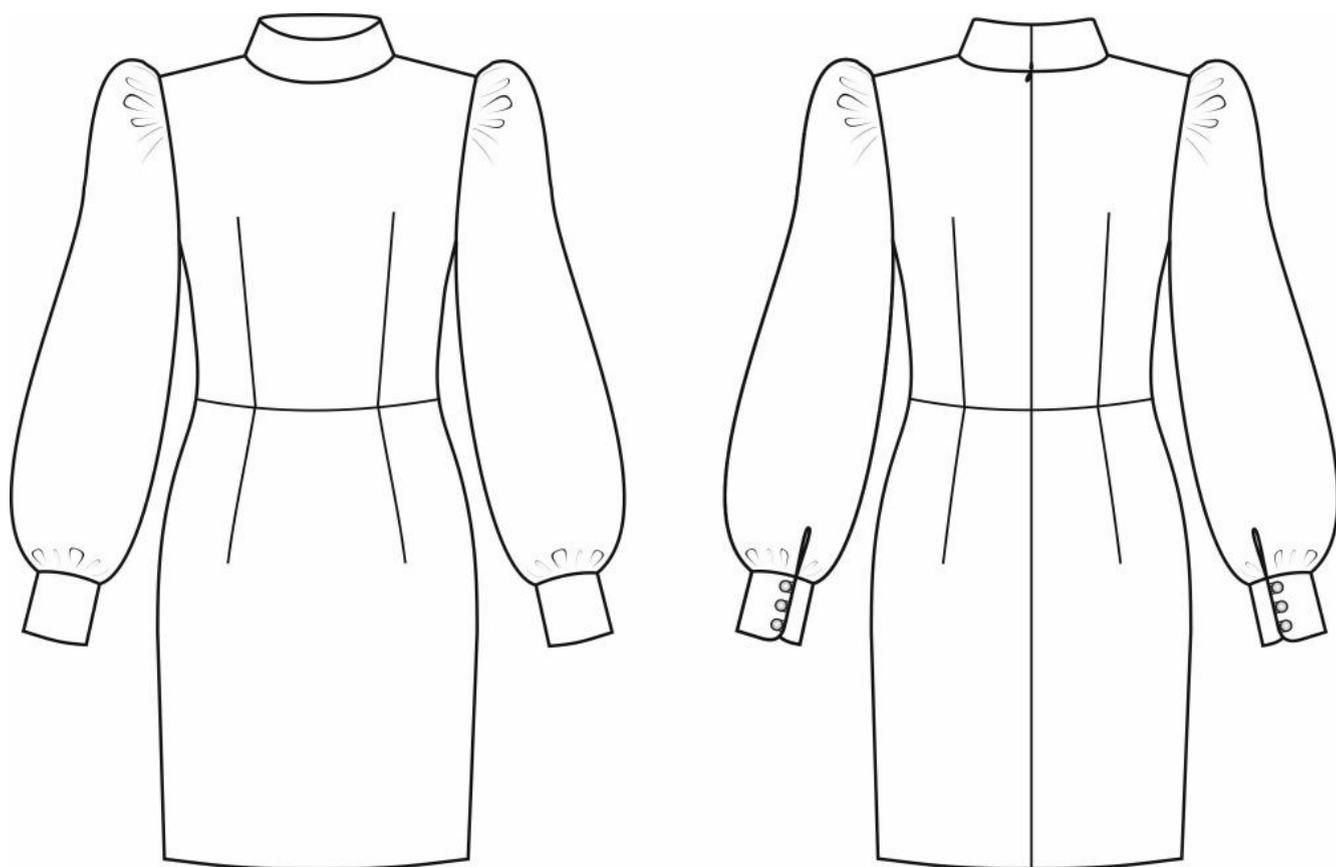
Уровень сложности

Уровень сложности модели зависит от выбранных тканей для пошива: для платья из кружева на подкладке — требуется опыт; обычная плательная ткань средней плотности с подкладкой — средний уровень.

Размеры выкроек

с 36 по 64. Каждый размер представлен в четырех диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре.

Технический рисунок





Прибавки и припуски

Конструктивные прибавки:

- к обхвату груди 3,5 см;
- к обхвату талии 3 см;
- к обхвату бедер 4 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Выкройка дана уже с припусками на швы, все детали с двойным контуром. Если вас не устраивает заложенная в выкройку величина припусков, то вы можете вырезать детали по внутреннему контуру и добавить припуски по желанию в процессе раскроя.

Величина припусков:

- на соединительные швы - 10 мм.

Что потребуется

Оборудование:

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 65-70, лапка универсальная);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

Материалы

Основной материал: ткани плательной группы, умеренно плотные, гигроскопичные, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (хлопок, лен, шерсть), синтетические (полиэстер, полиэстер+эластан). Вид материала: хлопок, хлопок-стрейч, сатин, габардин, плательная джинсовая ткань, кордовое кружево, кружево макраме.

Подкладочный материал должен соответствовать качеству декорируемого изделия и иметь одинаковые требования относительно усадки и условий ухода. По волокнистому составу: натуральный (хлопок), искусственный (вискоза), смесовый (вискозно-ацетатный, вискоза (хлопок) + полиэстер, вискоза (хлопок) + эластан). Если основной материал имеет растяжение, то и подкладочный материал должен быть эластичным.

На фото изделие сшито из кружева макраме, состав 100 % полиэстер. Подкладка 98 % полиэстер с эластаном 2%.

Расход материалов

Расход зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 1,17 м (самый маленький размер и рост) до 1,97 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

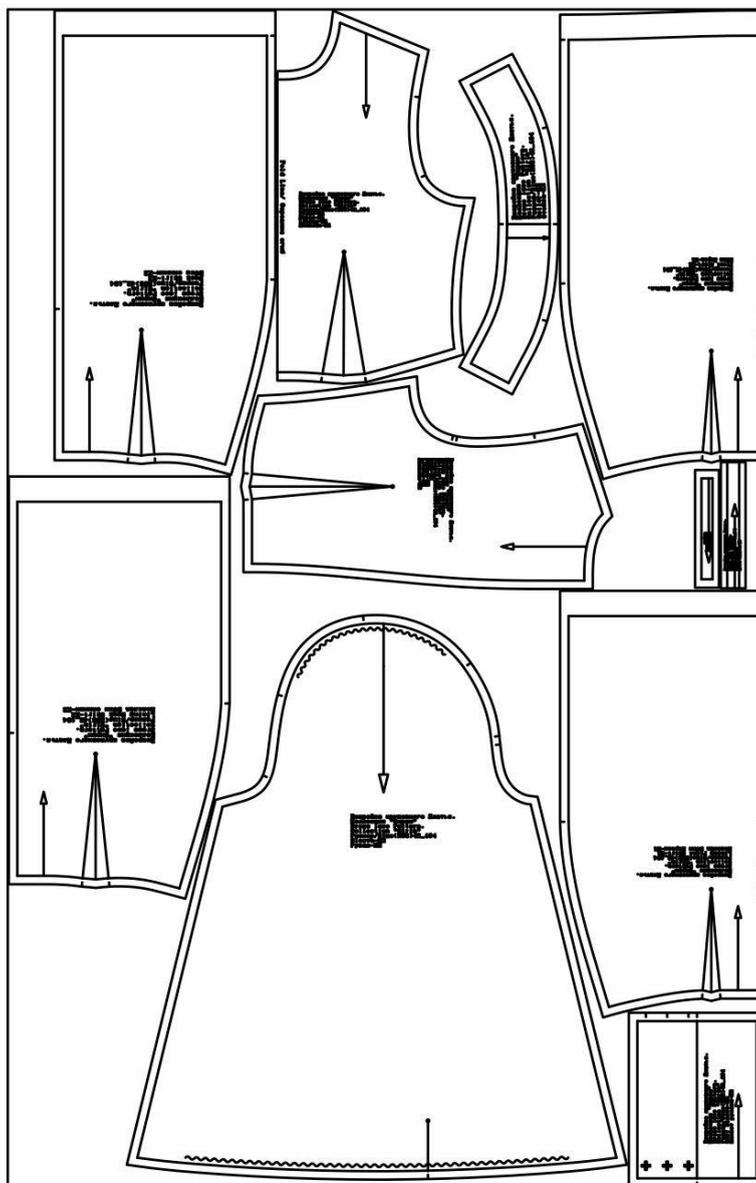
Подкладочного материала потребуется от 81 до 109 см, при ширине ткани не менее 140 см.

Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

Также потребуется:

- нитки в цвет подкладочного материала — 4 катушки;
- нитки в цвет кружевного материала — 1 катушка;
- потайная молния длиной от 65 см — 1 шт;
- пуговицы на ножке — 6 шт;
- сутажный шнур или круглая узкая резинка от 50 см;
- косая бейка от 5 метров.

Образец выкройки



Обозначения на выкройке

| | |
|---|--|
|  | Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали) |
|  | Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей края: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть. |
| СГИБ_ДЕТАЛИ | Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией симметричного разворачивания детали |
| 4 А 2 | Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей |

Как распечатать

Распечатать выкройку в натуральную величину можно двумя способами: на принтере (формат А4), и на плоттере. Инструкцию по печати выкройки и ответы на частые вопросы смотрите в разделе [FAQ](#).

Детали и схемы раскладки на ткани

Спецификация основных деталей:

1. Перед — 1 деталь;
2. Спинка — 1 деталь;
3. Юбка переда — 1 деталь;
4. Юбка спинки — 2 детали;
5. Стойка — 2 детали;
6. Манжет рукава — 2 детали;
7. Петли манжета — 2 детали;
8. Рукав — 2 детали;
9. Бейка рукава — 2 детали.

Спецификация деталей подкладки

1. Подкладка переда — 1 деталь;
2. Подкладка спинки — 2 детали;
10. Подкладка юбки переда — 1 деталь;
11. Подкладка юбки спинки — 2 детали.

Схема раскладки из основного материала размер 36/152

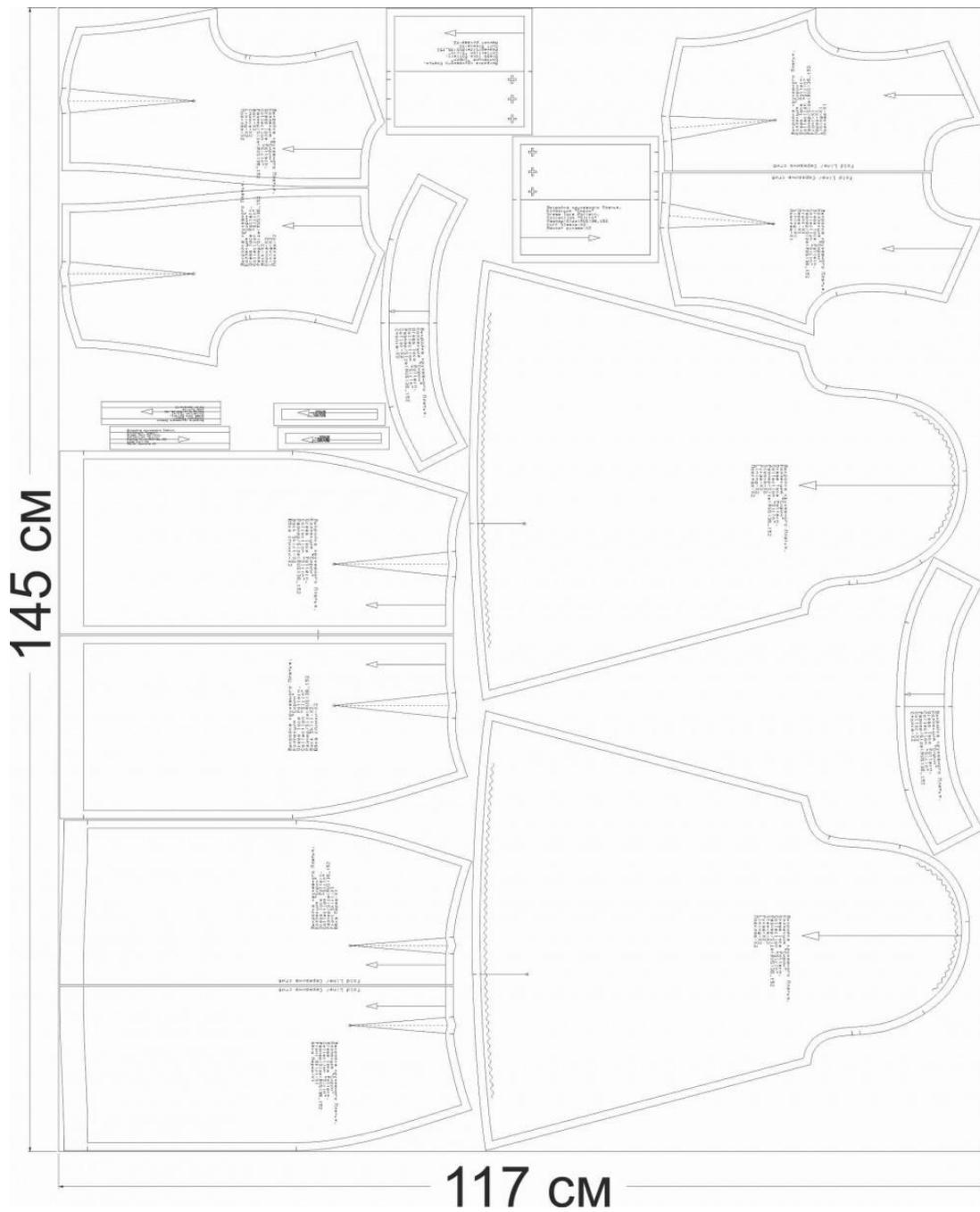


Схема раскладки из основного материала размер 42/164

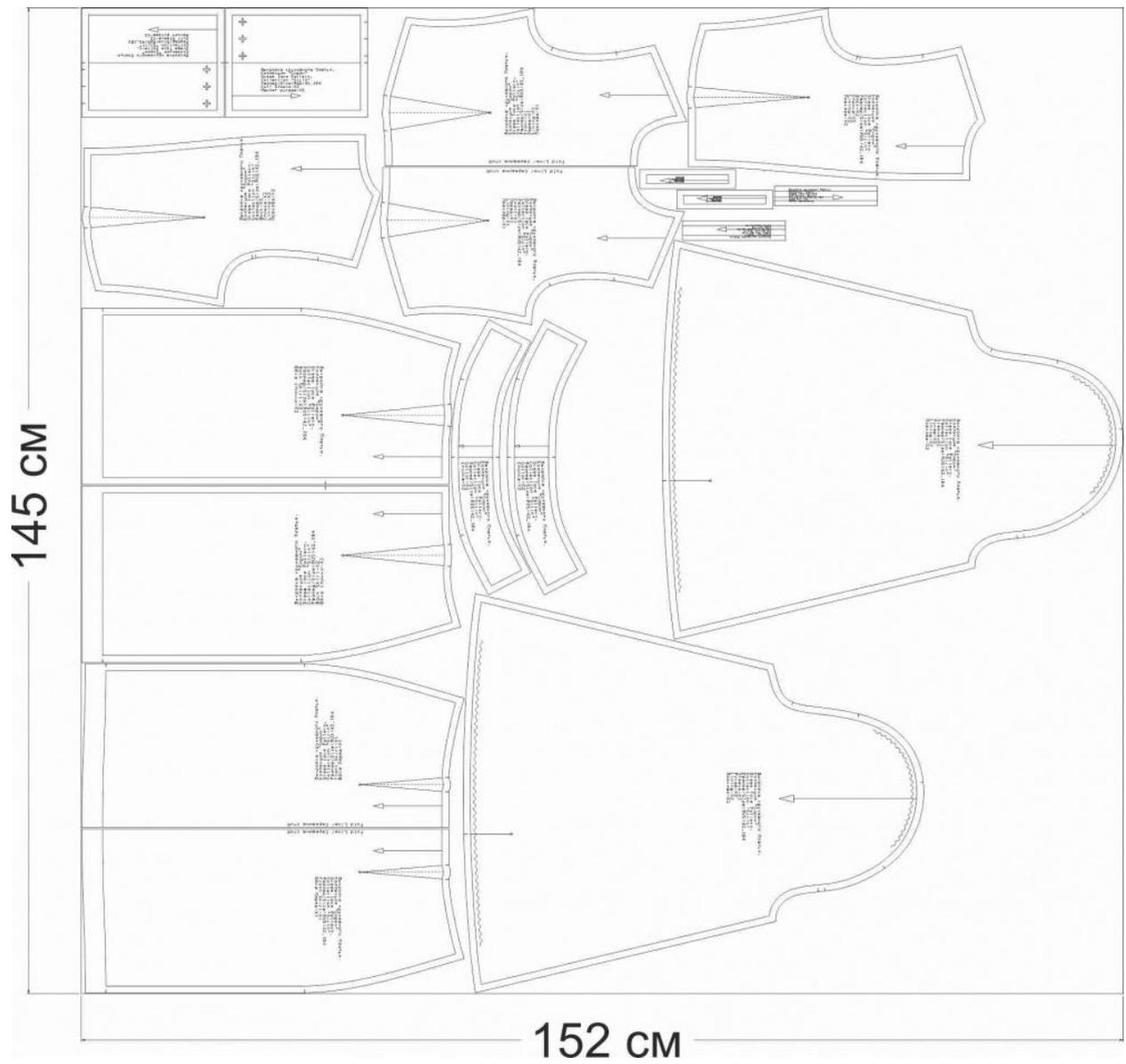


Схема раскладки из основного материала размер 52/170

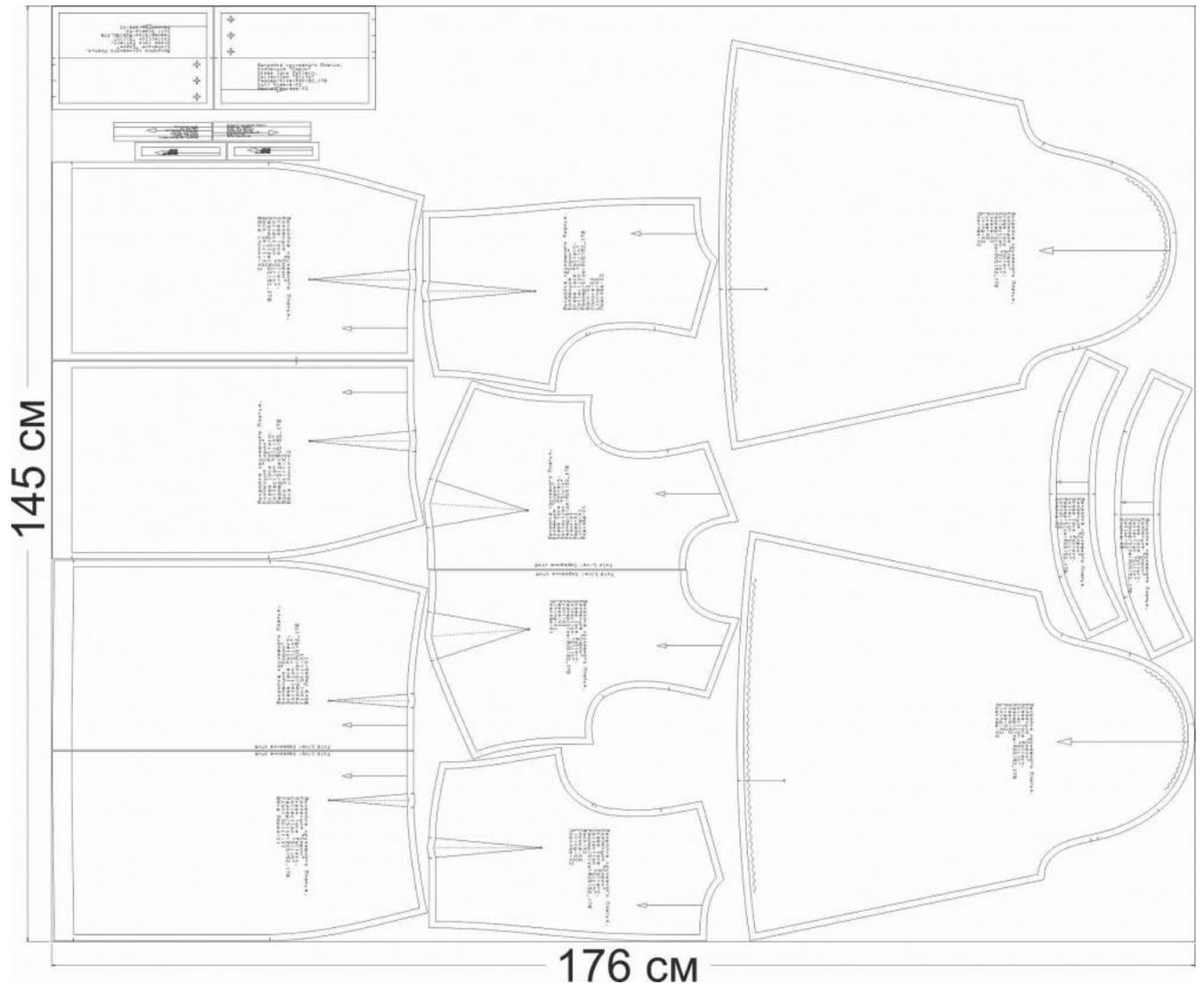
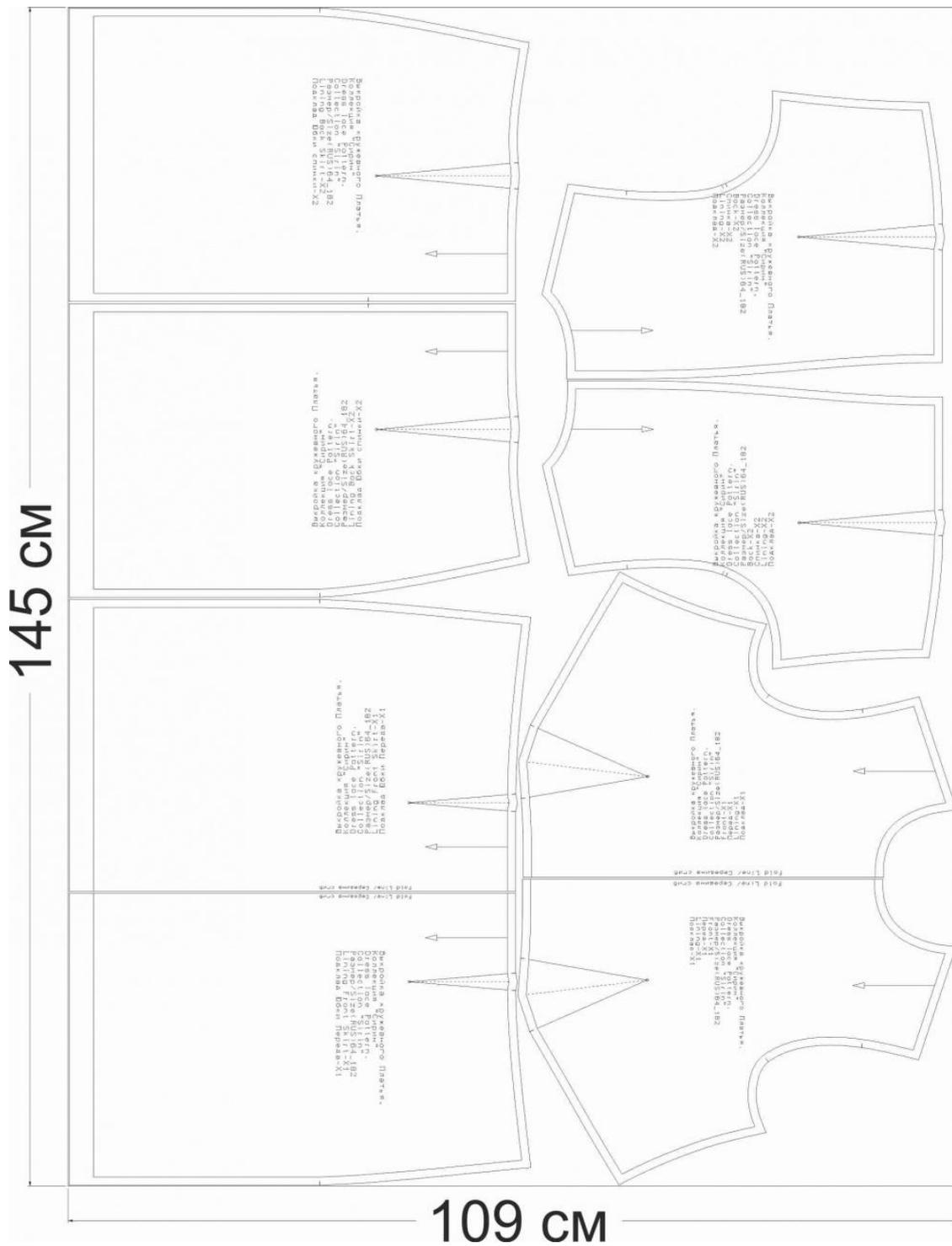


Схема раскладки подкладочного материала размер 64/182



Как сшить кружевное платье «Сирин»



1. Соедините все детали кружева с деталями подкладки, наложив кружево на лицевую сторону подкладки. Перенесите все выточки с помощью ручки по ткани на сторону подкладки.



2. Установите на машинке самую максимальную длину стежка, отступите 1 см от выточки и проложите закрепляющую строчку вдоль выточки на детали переда.



3. Сколите, сметайте. Стачайте талиевые вытачки на передней части платья. Приутюжьте и заутюжьте в сторону боковых срезов.



4. Установите на машинке самую максимальную длину стежка, отступите 1 см от вытачки и проложите закрепляющую строчку вдоль вытачки на детали спинки.



5. Сколите, сметайте. Стачайте талиевые вытачки на спинке платья. Приутюжьте и заутюжьте в сторону средних срезов.



6. Сложите лицевыми сторонами перед и спинку платья, уравняйте боковые срезы, сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм. Приутюжьте.



7. Срежьте кружево внутри срезом не доходя до шва 1-2 мм.



8. Обработайте края срезом на оверлоке.



9. Сложите лицевыми сторонами перед и спинку платья, уравняйте плечевые срезы, сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм.

Срежьте кружево внутри срезов не доходя до шва 1-2 мм.

Обработайте края срезов на оверлоке.

Приутюжьте.



10. Обработайте московским швом нижний срез деталей переда и спинки юбки платья.

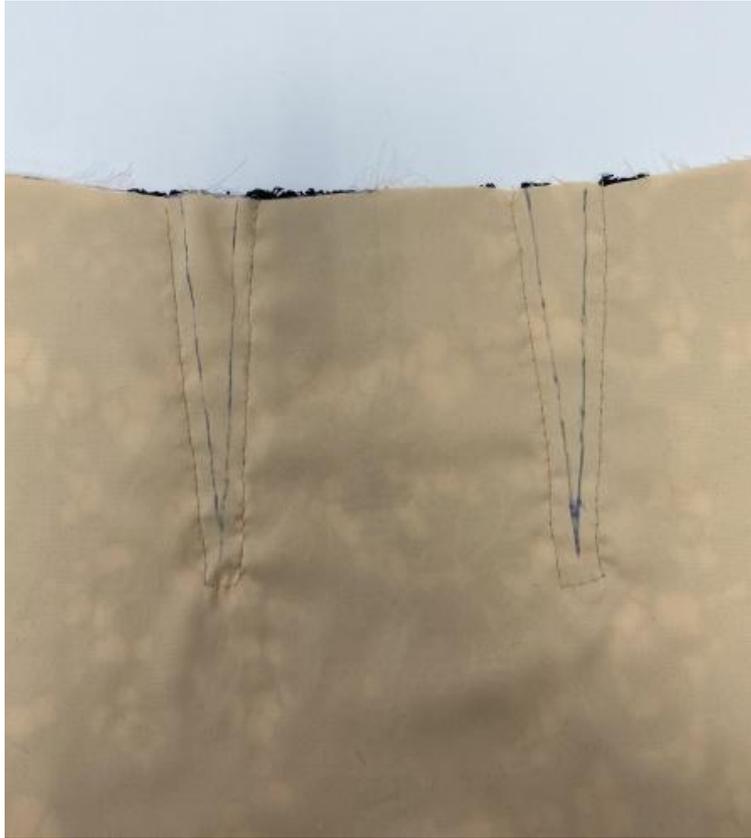


Обработка юбки изделия

11. Установите на машинке самую максимальную длину стежка, отступите 1 см от вытачки и проложите закрепляющую строчку вдоль вытачки на детали спинки юбки.



12. Сколите, сметайте. Стачайте талиевые вытачки на спинке юбки. Приутюжьте и заутюжьте в сторону средних срезов.



13. Установите на машинке самую максимальную длину стежка, отступите 1 см от вытачки и проложите закрепляющую строчку вдоль вытачки на детали переда юбки.

Сколите, сметайте. Стачайте талиевые вытачки на перед юбки. Приутюжьте и заутюжьте в сторону боковых срезов.



14. Сложите лицевыми сторонами перед и спинку юбки, уравняйте боковые срезы, сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм до конца подкладки. Приутюжьте.



15. Переставьте нитки в цвет кружева. Уравняйте боковой срез кружева. Сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм от подкладки до конца изделия. Приутюжьте и заутюжьте припуски в сторону спинки.



16. Проложите отстрочку с лицевой стороны шириной 1 мм от сгиба кружева.



17. Срежьте кружево внутри срезом и с открытой части кружева не доходя до шва 1-2 мм.



18. Обработайте края срезов на оверлоке.



Соединение юбки с лифом изделия

19. Сложите лиф с юбкой изделия лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте талевые срезы. Сколите, приметайте, совмещая боковые срезы и вытачки. Притачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте.



20. Срежьте кружево внутри срезов не доходя до шва 1-2 мм.



21. Обработайте края срезов на оверлоке.



22. Уравняйте средние срезы спинки юбки, сколите, сметайте от низа до контрольной метки. Стачайте шириной шва 10 мм. Приутюжьте.



Обработка рукава

22. Сложите рукав лицевой стороной во внутрь. Уравняйте боковые срезы рукава, сколите, стачайте шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте в сторону спинки.

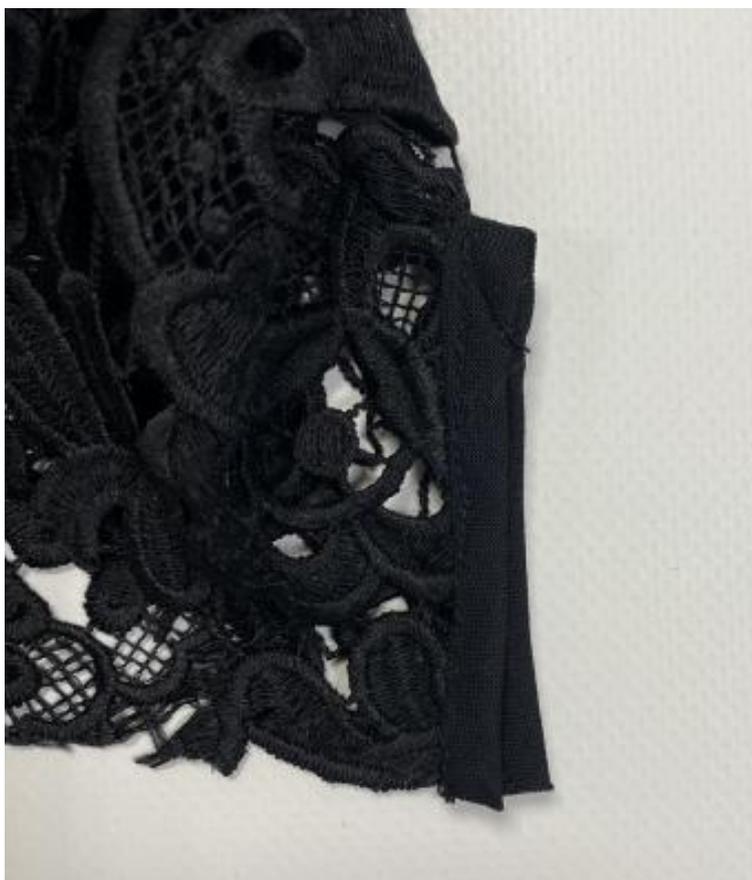


23. Закройте открытый срез рукава косой бейкой.



Обработка низа рукава

24. Место разреза рукава обработайте косой бейкой. Приутюжьте.



25. Сложите обработанный разрез пополам и застрочите уголок как показано на фото.



Обработка манжеты

26. Раскроите манжеты рукава, выстригите деталь так чтобы снизу манжеты образовался фестон.



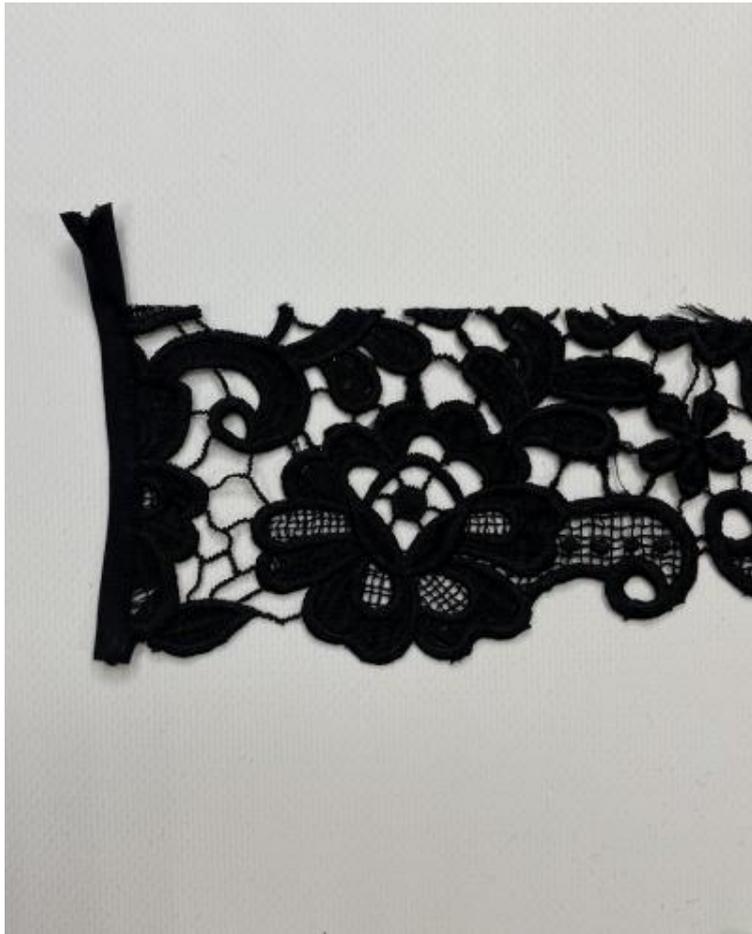
27. Отрежьте от 13 см косую бейку. Нарезьте по 4 см сутажный шнур или резинку. На лицевую сторону детали косой бейки приложите по контрольным меткам детали навесных петель. Приколите и приметайте.



28. Соедините лицевыми сторонами внутрь деталь манжеты с косою бейкой. Притачайте. Приутюжьте шов.



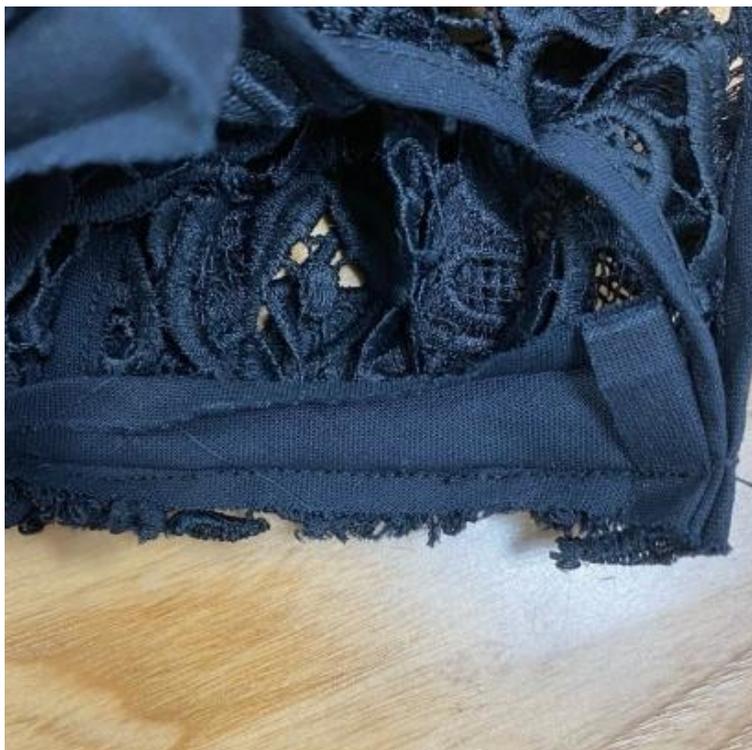
29. Выверните косою бейку на изнаночную сторону и проложите машинную строчку на 1-2 мм от сгиба. Приутюжьте.



30. Обтачайте другой боковой срез манжеты косой бейкой.



31. Притачайте манжету к низу рукава, сложив лицевыми сторонами внутрь, шириной шва 10 мм.



32. Закройте срезы косой бейкой.



33. Приутюжьте.



34. Пришейте пуговицы.



50. Проложите по окату (от одной контрольной метки до другой (смотрите по лекалу рукава) две машинные строчки без закрепок с максимальной шириной стежка, оставляя длинные хвосты для последующей сборки.



51. Вложите рукав в пройму лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы. Сколите, совмещая контрольные метки. Вметайте, втачайте, шириной шва 10 мм. Срезы обработайте косой бейкой. Приутюжьте.



52. Вметайте стойку в горловину, совмещая контрольные метки. Втачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте припуски вниз.

Обработайте срезы горловины косой бейкой, не доходя по 1 см до средних срезов (чтобы не было дополнительной толщины при притачивании молнии).

Приутюжьте шов.



53. Вот так должно получиться.



54. Притачайте потайную застежку молнии. Загните концы молнии на сторону изнанки.



55. Обработайте косой бейкой нижний срез молнии.



56. Обработайте боковые срезы молнии косой бейкой.



57. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

Кружевное платье «Сирин» готово!