

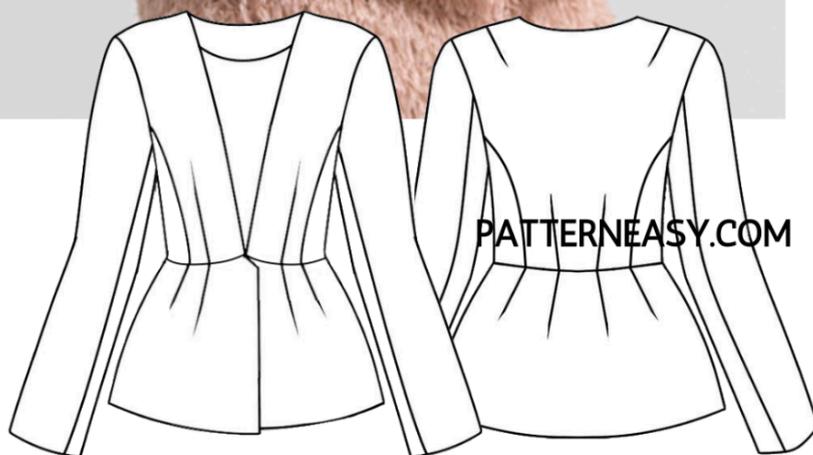


КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



Жакет
Регина



Жакет приталенного силуэта, отрезной по талии, без воротника, с глубоким декольте. Верхние части полочек с талиевыми вытачками и рельефом. Верхняя часть спинки с рельефом, талиевыми и плечевыми вытачками. Нижняя часть жакета с вытачками, выполнена в виде притачной баски по линии талии. Застежка бортовая на одну кнопку. Рукава втачные двухшовные, линия плеча слегка спущена. Жакет на притачной подкладке. Длина изделия до уровня бедер.

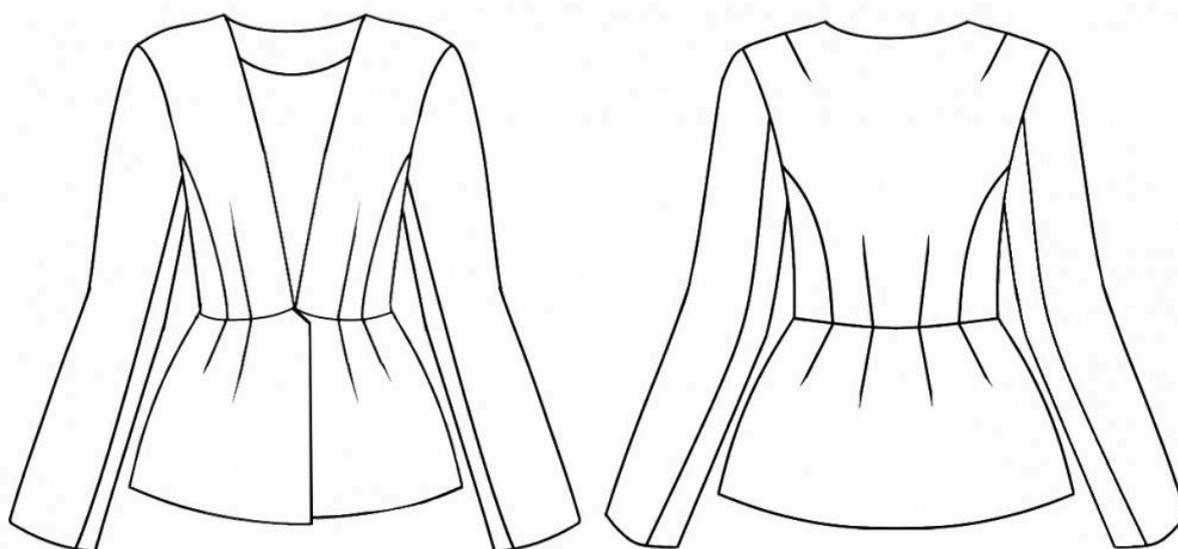
Уровень сложности

Для опытных.

Размеры выкроек

с 36 по 70. Каждый размер представлен в четырех диапазонах роста для лучшей посадки по фигуре.

Технический рисунок



Прибавки и припуски

Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 11 см;
- к обхвату талии 15 см;
- к обхвату бедер 11 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Припуски на швы

Выкройка с припусками на швы и двойным контуром. Если вам не подходит заложенные в выкройку припуски, их можно срезать по внутреннему контуру и добавить свои припуски в процессе раскроя. Величина припусков в выкройке:

- на соединительные швы — 10 мм;
- на обработку низа жакета и рукавов — 30 мм.

Что потребуется

Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-90, лапка универсальная);
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

Материалы

Основной материал: ткани костюмной, костюмно-плательной группы без растяжения или с небольшим растяжением, средней плотности, хорошо держащие форму. По волокнистому составу: натуральные (шерсть, хлопок, лен), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон, например, шерсть+вискоза, лен+хлопок), синтетические (полиэстер). Вид ткани: костюмная ткань, неопрен, спандекс и т.п.

Подкладочный материал должен соответствовать качеству декорируемого изделия и иметь одинаковые требования относительно усадки и условий ухода. По волокнистому составу: натуральный (хлопок), искусственный (вискоза), смесовый (вискозно-ацетатный, вискоза (хлопок) + полиэстер, вискоза (хлопок) + эластан). Если основной материал имеет растяжение, то и подкладочный материал должен быть эластичным.

Расход материала

Расход материала зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 0,95 м (самый маленький размер и рост) до 1,69 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

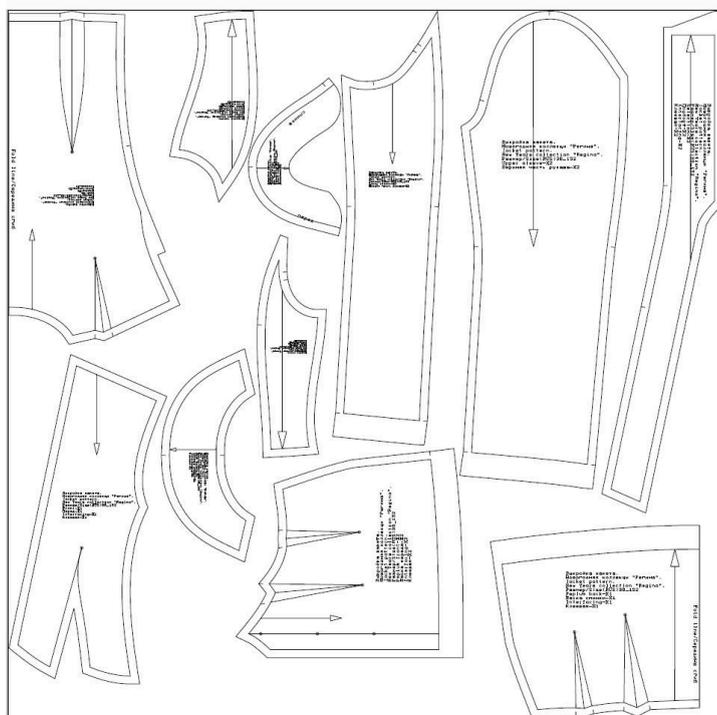
Подкладочного материала потребуется от 0,78 м до 1,42 м, при ширине ткани не менее 140 см.

Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

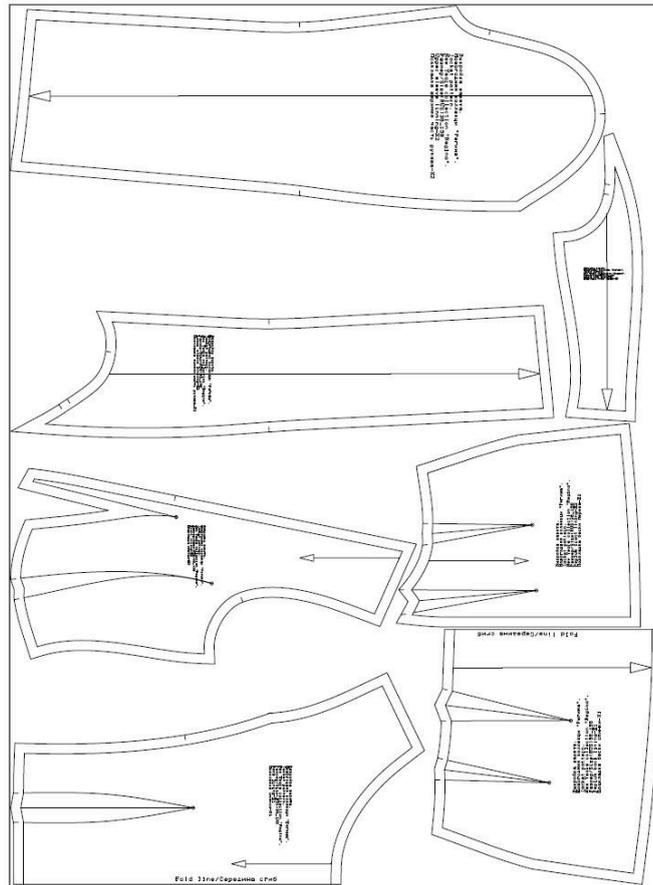
Также потребуется

- нитки в цвет основного материала — 1 катушка;
- клеевая прокладка — от 1,8 м;
- ватин — от 20 см;
- плечевые накладки — 2 штуки;
- кнопки — 1 штука.

Образец выкройки



Основные детали



Подкладка

Обозначения на выкройке

	Направление долевой нити (эта линия может совпадать с одним из контуров детали)
	Надсечка - контрольный знак для совмещения деталей кроя: При совмещении деталей надсечки с одинаковым цифровыми или буквенными обозначениями должны совпасть.
СГИБ_ДЕТАЛИ	Линия, вдоль которой нанесена эта надпись является линией с и м м е т р и ч е с к о г о разворачивания детали
4 А 2	Цифрами и буквами обозначены точки совмещения одной или нескольких деталей

Как распечатать

Распечатать выкройку в натуральную величину можно двумя способами: на принтере (формат А4), и на плоттере. Инструкцию по печати выкройки и ответы на частые вопросы смотрите в разделе [FAQ](#).

Детали и схемы раскладки на ткани

Спецификация деталей

1. Перед (центральная часть) — 2 детали;
2. Бочок переда — 2 детали;
3. Баска переда — 2 детали;
4. Спинка (центральная часть) — 2 детали;
5. Бочок спинки — 2 детали;
6. Баска спинки — 2 детали;
7. Верхняя часть рукава — 2 детали;
8. Локтевая часть рукава — 2 детали;
9. Подокатник — 2 детали;
10. Подборт — 2 детали;
11. Подкладка переда — 2 детали;
12. Подкладка баски переда — 2 детали;
13. Подкладка спинки (центральная часть) — 2 детали;
14. Подкладка бочка спинки — 2 детали;
15. Подкладка баски спинки — 2 детали;
16. Подкладка верхней части рукава — 2 детали;
17. Подкладка локтевой части рукава — 2 детали;
18. Обтачка спинки — 2 детали.

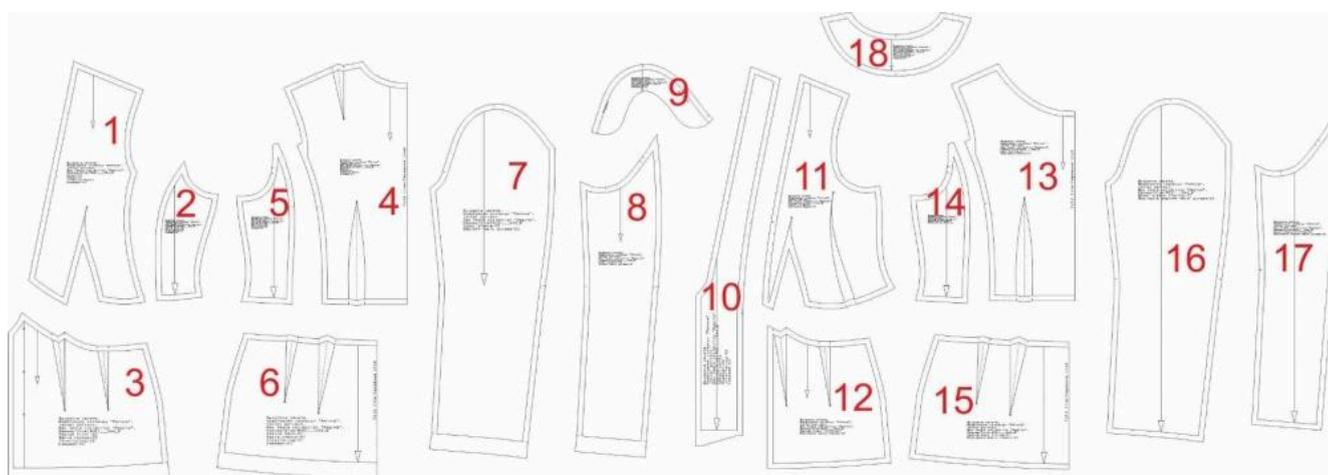


Схема раскладки размер 36/152, основная ткань

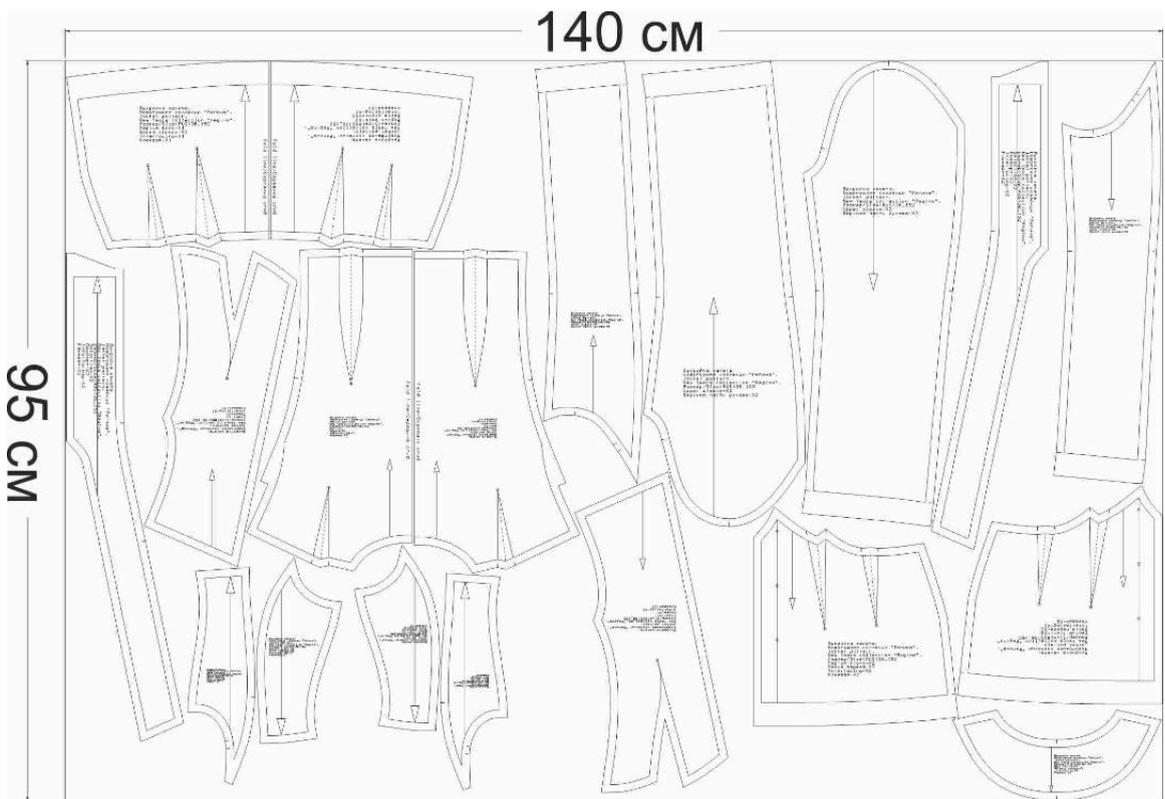


Схема раскладки размер 36/152, подкладочная ткань

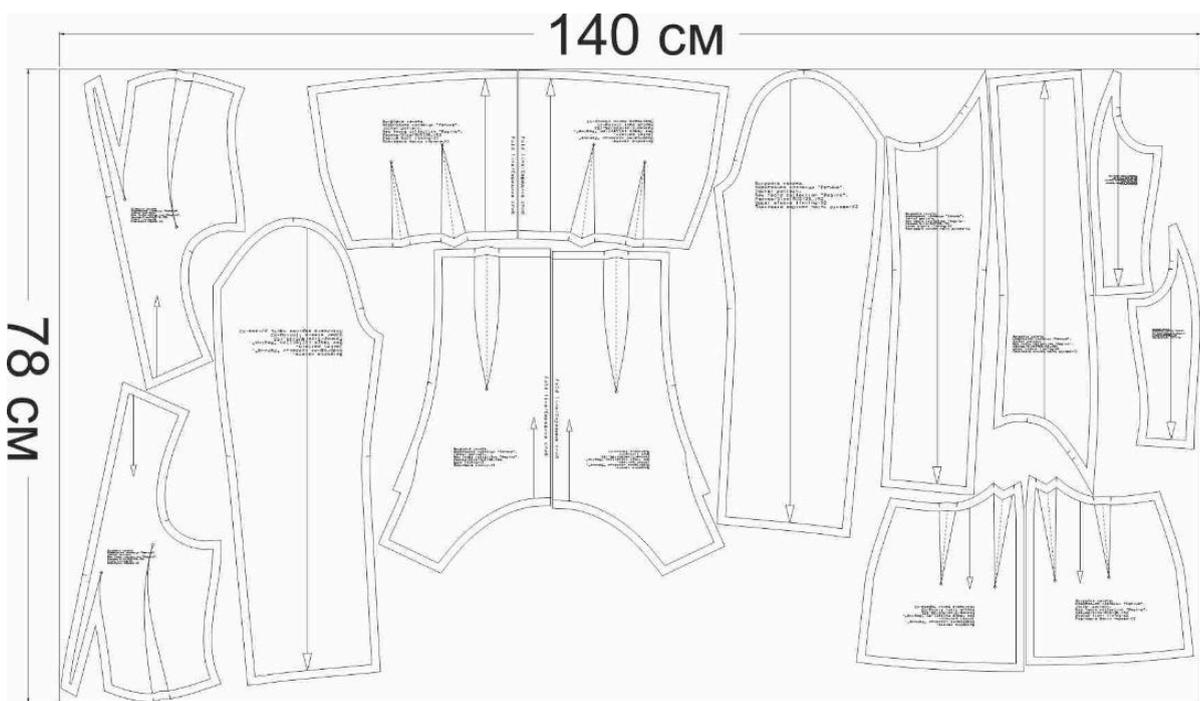


Схема раскладки размер 42/164, основная ткань

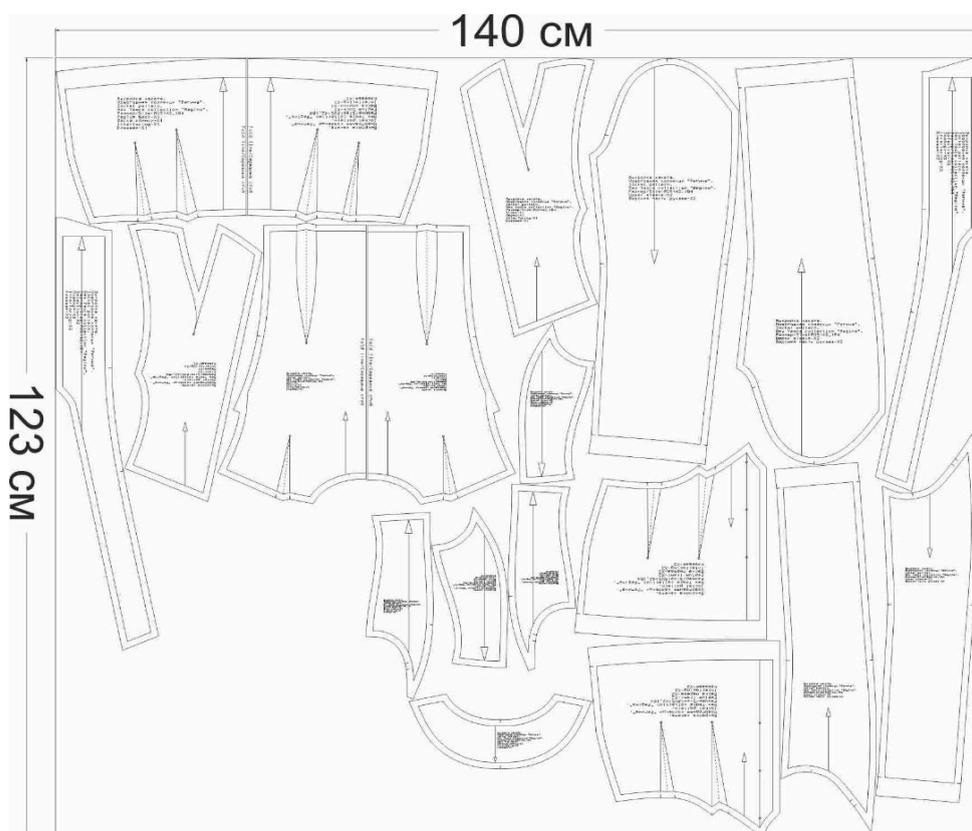


Схема раскладки размер 42/164, подкладочная ткань

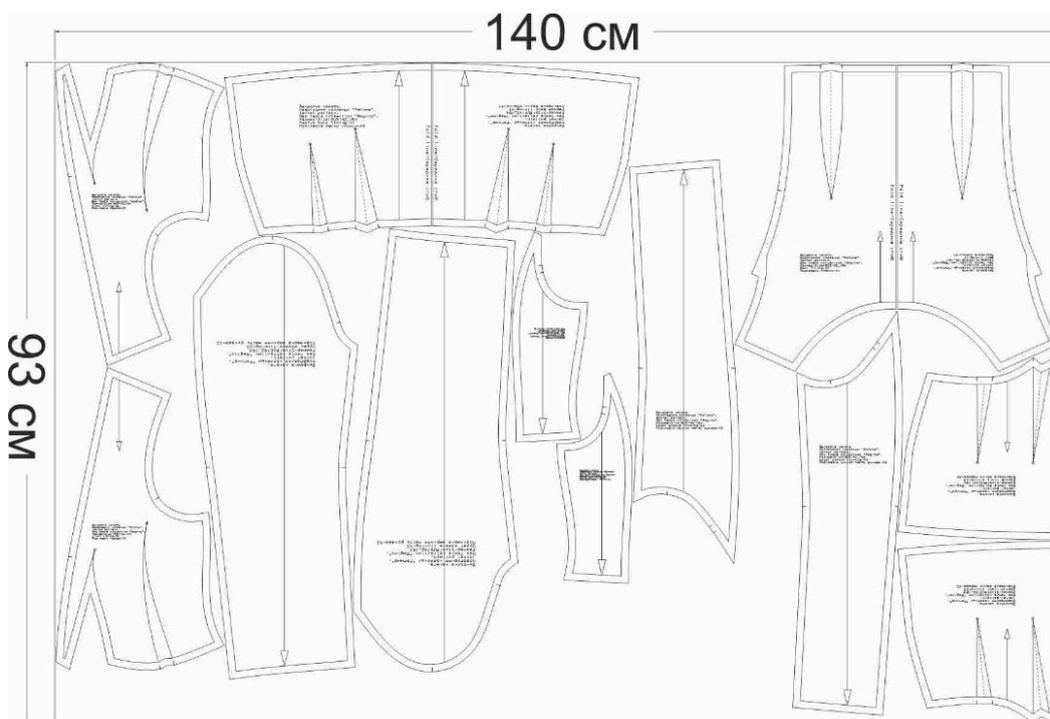


Схема раскладки размер 52/170, основная ткань

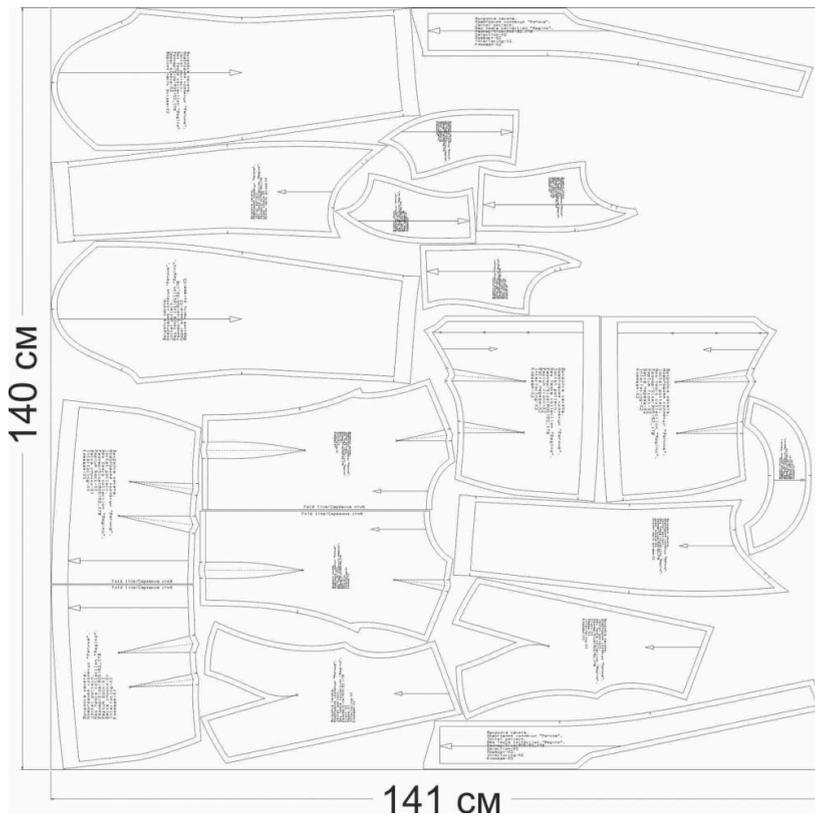


Схема раскладки размер 52/170, подкладочная ткань

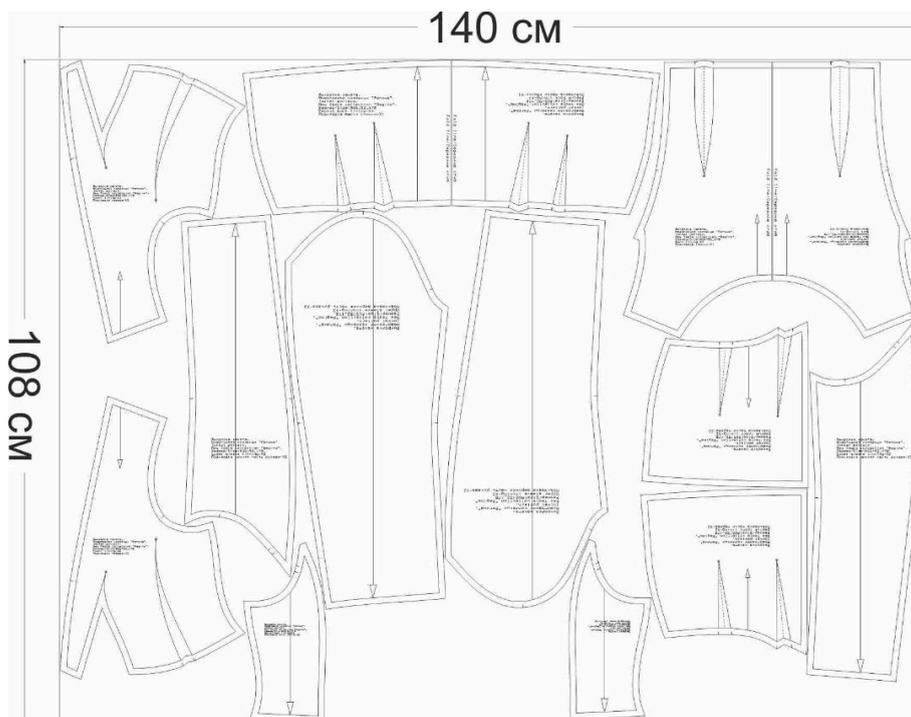


Схема раскладки размер 70/182, основная ткань

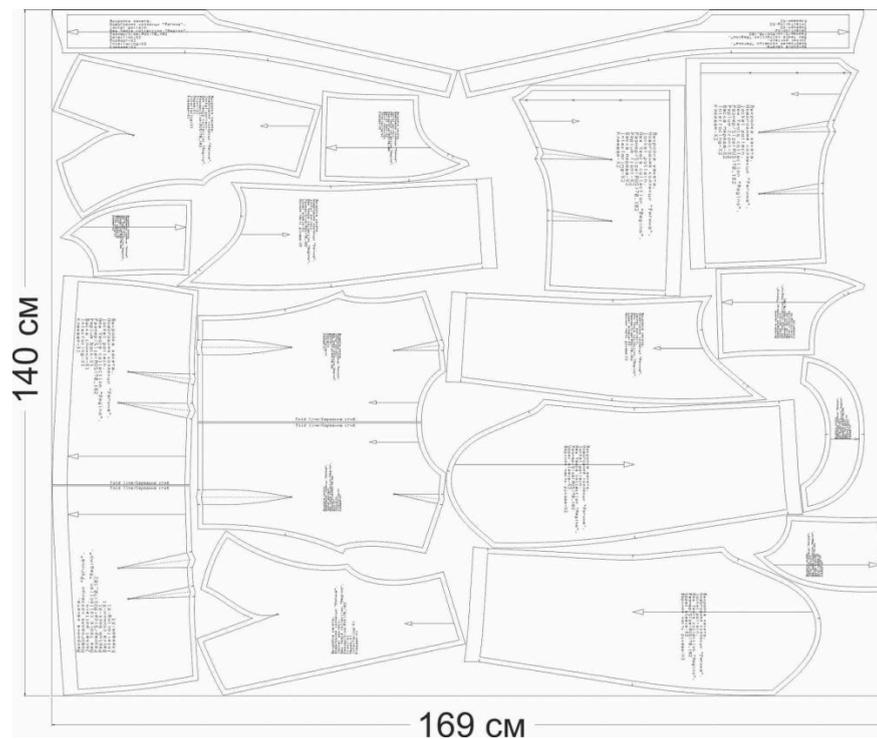
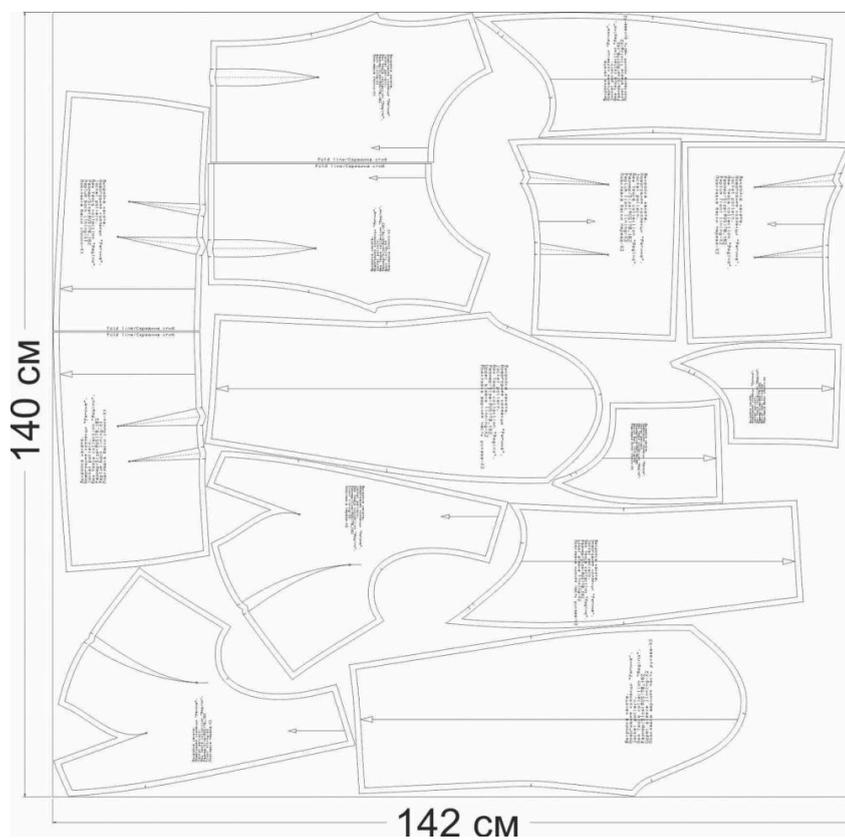


Схема раскладки размер 70/182, подкладочная ткань



Как сшить жакет «Регина»



1. Если у вас **тонкая костюмная ткань**, полностью продублируйте все детали жакета клеевой прокладкой:

- обтачку спинки — 1 деталь;
- подборт — 2 детали;



- перед центральную часть — 2 детали;
- бочок переда — 2 детали;
- баску переда — 2 детали;



- верхнюю часть рукава — 2 детали;
- локтевую часть рукава — детали;
- баску спинки — 1 деталь;
- спинку — 1 деталь;
- бочок спинки — 2 детали.



Если ткань **средней плотности** продублируйте только детали:

- обтачку спинки — 1 деталь;
- подборт — 2 детали;
- баску переда — детали;
- баску спинки — 1 деталь.



2. Стачайте швом 10 мм по плечевым срезам детали обтачки спинки с деталями подборта, сложив лицевыми сторонами внутрь.

Припуски разутюжьте.



3. Сложите деталь верхней части рукава и деталь локтевой части рукава лицевыми сторонами внутрь. Сметайте и стачайте, совмещая метки, шириной шва 10 мм. Припуски разутюжьте.



4. Сложите деталь верхней части рукава и деталь локтевой части рукава лицевыми сторонами внутрь. Сметайте и стачайте, совмещая метки, шириной шва 10 мм. Припуски разутюжьте.



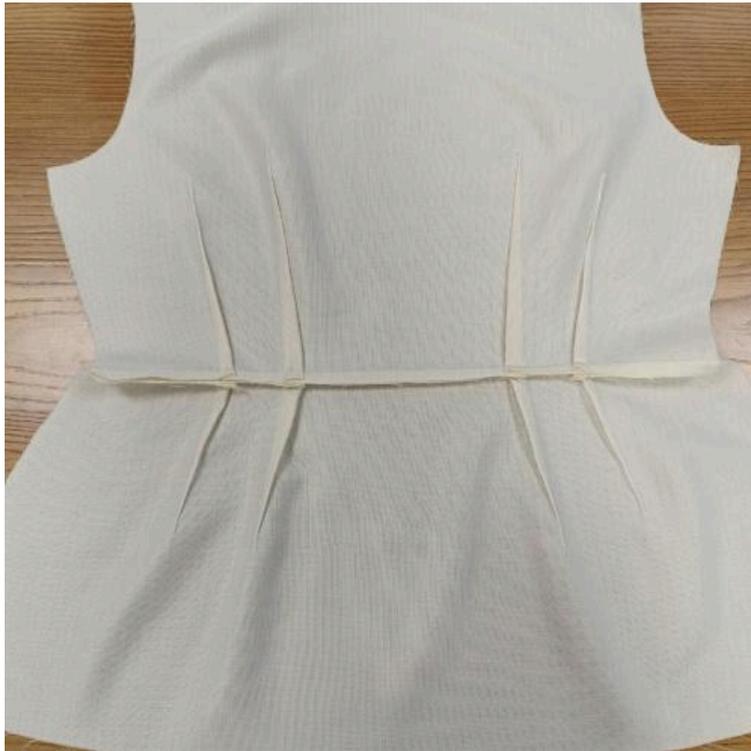
Вид рукава с лицевой стороны.



5. Стачайте вытачки на деталях баски переда и спинки, приутюжьте и заутюжьте их к середине изделия.



6. Стачайте плечевые и талиевые вытачки на спинке, приутюжьте и заутюжьте к середине изделия.



7. Сложите лицевыми сторонами внутрь деталь спинки и деталь баски спинки. Совместите вытачки, уравняйте срезы, сколите и сметайте.

Стачайте шириной шва 10 мм по срезу, припуск заутюжьте к баске.



8. Стачайте вытачку на детали полочки, заутюжьте к середине изделия.

Сложите деталь полочки и бочка лицевыми сторонами внутрь, стачайте шириной шва 10 мм. Припуск заутюжьте к середине изделия.

Сложите деталь баски и полочки лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и совмещая вытачки и рельеф. Сколите и сметайте. Стачайте шириной шва 10 мм, припуск заутюжьте к баске.



9. Сложите детали переда и спинки лицевыми сторонами внутрь. Совместите боковые срезы, сколите и сметайте. Стачайте шириной шва 10 мм. Припуски проутюжьте и заутюжьте в сторону спинки.



10. Проложите по окату рукава две машинные строчки-сборки с максимальной шириной стежка, без закрепок. Соберите сборку за счет вытягивания нижних нитей. Распределите сборку равномерно по окату.



11. Вставьте рукав в пройму, лицевыми сторонами внутрь. В окат рукава вложите подокатник. Уравняйте срезы, совмещая метки, сколите и сметайте. Стачайте шириной шва 10 мм, проутюжьте и заутюжьте припуск в сторону рукава.



12. Стачайте верхнюю и локтевую детали подкладки рукава, припуски проутюжьте и разутюжьте.



13. Стачайте вытачки на деталях подкладки баски и спинки. Стачайте детали подкладки баски и спинки по срезу талии, припуск заутюжьте к баске.



14. Стачайте вытачки на подкладке переда и баски. Стачайте детали по срезу талии. Припуск заутюжьте к баске.



15. Совместите боковые срезы подкладки переда и спинки, стачайте по боковым срезам. Припуски заутюжьте к спинке.



16. В правом боковом шве оставьте незакрытое отверстие.



17. Вложите деталь подкладки рукава в подкладку изделия и втачайте рукав. Припуск заутюжьте к рукаву.



18. Сложите лицевыми сторонами внутрь деталь подборта и подкладки жакета. Сколите, сметайте, уравнивая срезы. Стачайте швом 10 мм по краю, проутюжьте и заутюжьте припуск к подкладке.



19. Припуск рукава заметайте по краю.



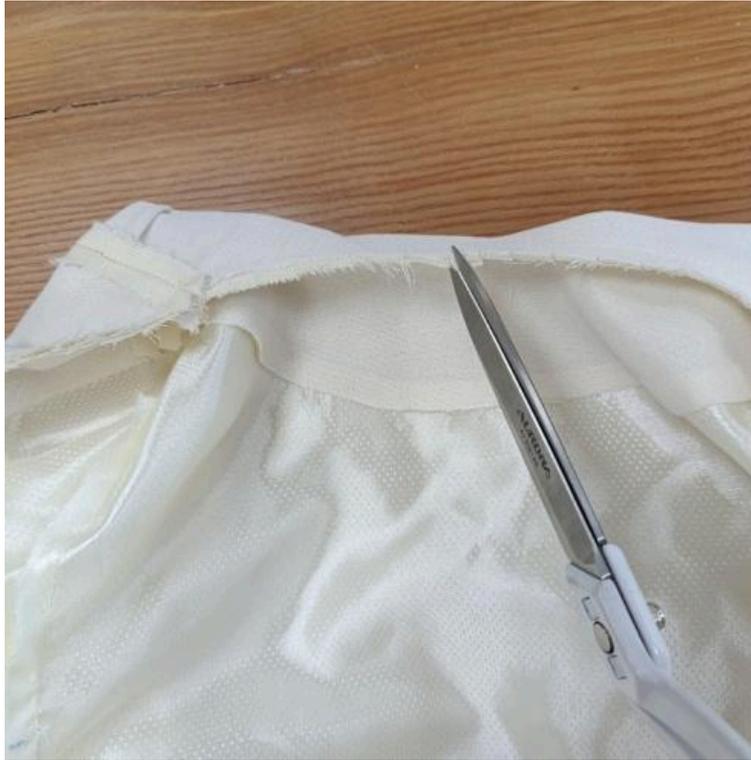
20. Заматайте по краю припуск низа жакета.



21. Сложите лицевыми сторонами внутрь детали жакета и подкладки. Сколите и сметайте по нижнему срезу рукава. Стачайте шириной шва 10 мм.



22. Выверните и вложите подкладку внутрь изделия.



23. Плечевую накладку наколите на плечо изделия, совмещая линию середины плечевой накладки с плечевым швом. Закрепите накладку ручным швом, а крылья плечевой накладки закрепите косым стежком.

Стачайте жакет с подкладкой по верхнему и среднему срезам, шириной шва 10 мм. Сделайте надсечки по припуску.



24. Срежьте уголок для последующего вывертывания.



25. Выметайте край.



26. Простужьте выметанный край.



27. Стачайте по нижнему срезу подкладку с основной деталью жакета шириной шва 10 мм.



28. Срежьте уголок на 20 мм.



29. Выверните жакет на лицевую сторону через отверстие в боковом шве, расправьте уголки.



30. Закройте нижний срез потайными стежками через боковое отверстие. Затем, потайным стежком закройте и боковое отверстие.



31. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

Жакет «Регина» готов.