

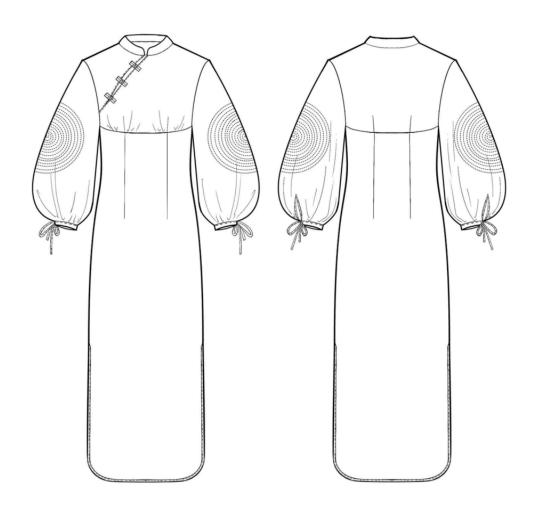


# фотоинструкция



Платье Икигай Женское платье малого объёма, отрезное под грудью, с прямым силуэтом к низу. Верхняя часть переда со складками под грудью, в правой части косой разрез с застежками-клевантами. Верхняя часть спинки с талиевыми вытачками. Нижние части переда и спинки с талиевыми вытачками. В левом боковом шве расположена потайная застёжка-молния. Воротник — стойка. Рукав втачной, расширенный к низу, низ рукава обработан косой бейкой. Нижняя часть платья с разрезами в боковых швах, обработанных косой бейкой. Длина платья: миди.

# Технический рисунок



# Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 5 см;
- к обхвату талии 4 см;
- к обхвату бедер 3 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

## Припуски на швы

Выкройка с припусками на швы и двойным контуром. Если вам не подходит заложенные в выкройку припуски, их можно срезать по внутреннему контуру и добавить свои припуски в процессе раскроя. Величина припусков в выкройке:

- на соединительные швы 10 мм;
- на обработку низа 7 мм.

## Оборудование

- универсальная швейная машина с функцией обметывания петель (машинные иглы № 80-90, лапка универсальная);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) 1 катушка.

## Материалы

Основной материал: ткани костюмной, плательной группы с небольшим растяжением, средней плотности. По волокнистому составу: натуральные (шерсть, хлопок), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон, например, шерсть+вискоза, шерсть+полиэстер), синтетические (полиэстер).

### Расход материала

Расход материала зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 1,69 м (самый маленький размер и рост) до 3,76 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

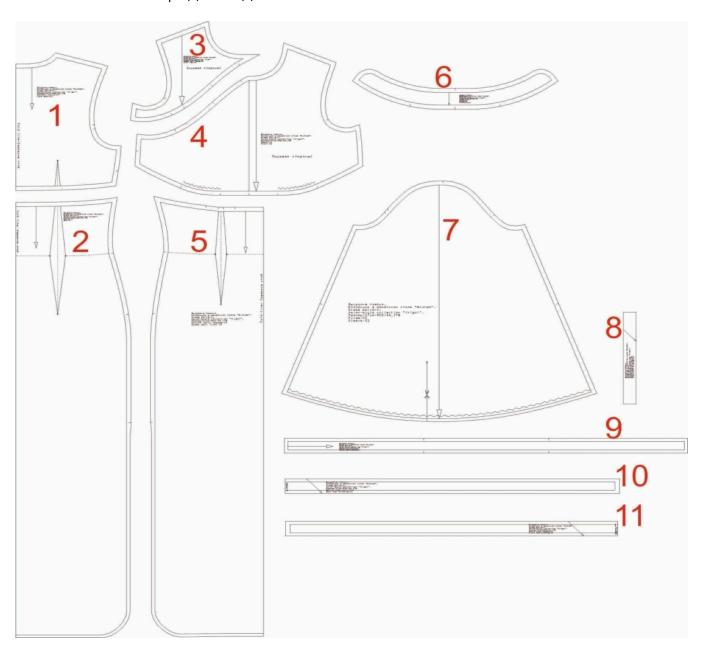
Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

## Дополнительные материалы и фурнитура

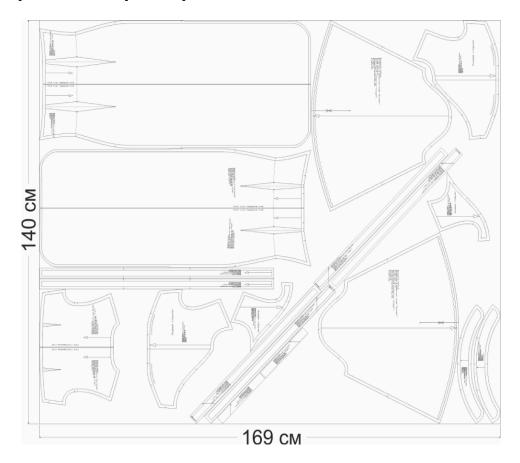
- клеевая прокладка 25 см;
- нитки для вышивки (мулине) 1 катушка (по желанию).

# Спецификация деталей

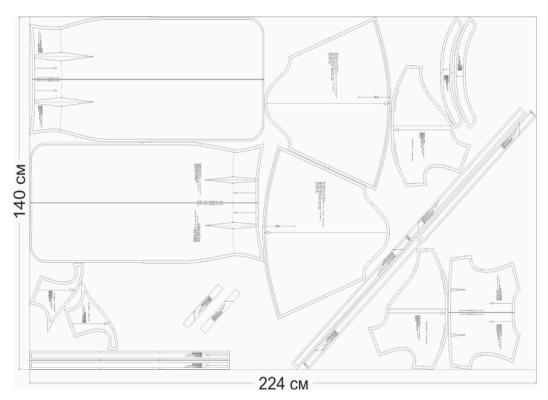
- 1. Кокетка спинки 1 деталь;
- 2. Спинка 1 деталь;
- 3. Правая часть переда 1 деталь;
- 4. Перед 1 деталь;
- 5. Нижняя часть переда 1 деталь;
- 6. Воротник 2 детали;
- 7. Рукав 2 детали;
- 8. Бейка разреза рукава 2 детали;
- 9. Бейка низа рукава 2 детали;
- 10. Бейка низа спинки 1 деталь;
- 11. Бейка низа переда 1 деталь.



# Схема раскладки размер 36/152



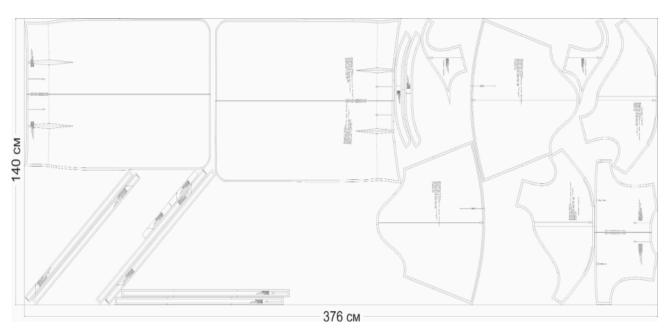
# Схема раскладки размер 42/164



# Схема раскладки размер 52/170



# Схема раскладки размер 70/182



### Рекомендации перед пошивом

- 1. Сшейте макет из бязи или ткани с аналогичными свойствами, как у основного материала. Примерьте макет на себе и внесите необходимые корректировки, если они потребуются.
- 2. Продекатируйте материалы.
- 3. Проверьте, как ткань соединяется с клеевым материалом (на небольшом образце).
- 4. Настройте швейную машину и оверлок под выбранный материал отрегулируйте натяжение нитей и длину стежка.
- 5. Убедитесь, что все детали выкроены по шаблонам с припусками.

#### Как сшить платье «Икигай»



1. Стачайте вытачки на деталях кокетки спинки и спинке. Приутюжьте и заутюжьте в сторону центра. Лицевыми сторонами внутрь сложите детали кокетки спинки и спинки. Уравняйте срезы. Сколите, сметайте. Стачайте шириной шва 10 мм. Обметайте. Приутюжьте и заутюжьте в строну верха.



2. Стачайте талиевые вытачки на детали переда. Приутюжьте и заутюжьте в сторону центра.



3. Обметайте рельефные срезы деталей правой и левой частей переда. Стачайте до контрольной метки, шириной шва 10 мм. Наметьте расположение застежек.



4. Сделайте шнуры из основной ткани, длиной 15 см, всего 6 штук.



5. Первый шаг.



6. Второй шаг.



7. Третий шаг.



8. Четвертый шаг.



9. Затяните узелок.



10. Пришейте петли к правой части переда.



11. К правой части переда пришейте петельки. К левой части переда пришейте узелки.



12. Сделайте сборку по нижнему срезу левой части переда. Лицевыми сторонами внутрь сложите детали левой части переда с деталью переда. Уравняйте срезы, распределите сборку по контрольным меткам. Сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм. Обметайте. Приутюжьте шов.



13. Обметайте боковые срезы переда и спинки. Сложите лицевыми сторонами внутрь детали переда и спинки. Уравняйте плечевые срезы и боковые срезы. Сколите, сметайте, стачайте шириной шва 10 мм.



14. По желанию на деталях рукава сделайте ручную вышивку. 13 кругов на расстоянии 1 см друг от друга (можно воспользоваться циркулем или начертить от руки). Двойная нитка мулине, мелкий стежок.



15. Лицевыми сторонами внутрь сложите деталь рукава. Уравняйте срезы, сколите, сметайте. Стачайте шириной шва 10 мм. Обметайте. Приутюжьте и заутюжьте на сторону спинки.



16. Разрежьте низ рукава по линии разреза. Сложите обтачку (лицевой стороной) с рукавом (изнаночной стороне). Сколите. Обтачайте разрез, шириной шва 5 мм. Приутюжьте. Обогните срезы обтачкой и закрепите швом вподгибку с закрытым срезом. Сгиб обтачки должен перекрыть шов обтачивания. С изнаночной стороны рукава сложите обтачку и проложить двойную обратную строчку по диагонали конца обтачки.



17. Вложите рукав в пройму лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срезы. Сколите, совмещая контрольные метки. Вметайте, втачайте, шириной шва 10 мм. Срезы обметайте. Приутюжьте и заутюжьте в сторону рукава.



18. По нижнему припуску рукав проложите две машинные строчки с максимальной шириной, стежка без закрепок. Оставьте длинные концы (5-7 см) для последующей сборки. Соберите сборку за счет вытягивания нижних нитей от строчек.

Лицевыми сторонами внутрь сложите бейку с нижним срезом рукава. Сколите, совмещая контрольные метки. Распределите сборку рукава. Стачайте шириной шва 7 мм от среза. Приутюжьте шов.



19. Обогните нижний срез рукава бейкой.
Закрепите бейку, прокладывая строчку по лицевой стороне рукава на расстоянии 1-2 мм от шва.
Заправьте припуски концов во внутрь бейки.
Приутюжьте.



20. Укрепите клеевой одну деталь воротника (внешнюю деталь).



21. Лицевыми сторонами внутрь сложите детали воротника. Уравняйте верхние срезы. Обтачайте шириной шва 10 мм. Подрежьте припуски в уголках. Приутюжьте.



22. Выверните воротник. Выметайте концы, расправляя по шву. Приутюжьте. Удалите нити выметывания и снова приутюжьте.



23. Вметайте воротник в горловину, совмещая контрольные метки. Втачайте, шириной шва 10 мм. Приутюжьте и заутюжьте припуски в сторону воротника.



24. Нижний срез внутреннего воротника заверните 10 мм на изнаночную сторону стойки, приколите булавками к шву втачивания, наметайте. Закрепите ручным потайным стежком или настрочите, от сгиба стойки 1-2 мм. Приутюжьте.



25. Приутюжьте воротник.



26. Нижние срезы платья обработайте косой бейкой. Приутюжьте.



27. Застрочите концы уголки косой бейки по бокам. Приутюжьте.



28. Вид разрезов с лицевой стороны.



29. Втачайте в боковой шов потайную застежку-молнию.



30. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку) изделия.

Платье «Икигай» готово.