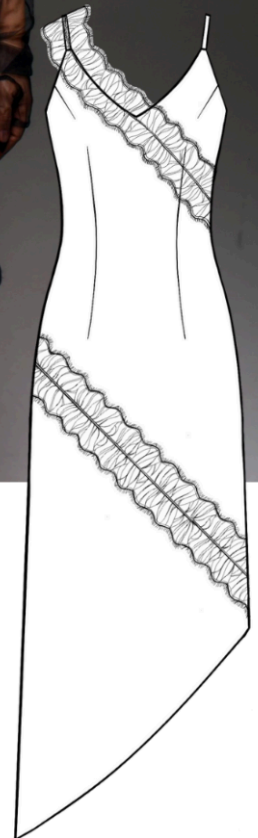




КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ

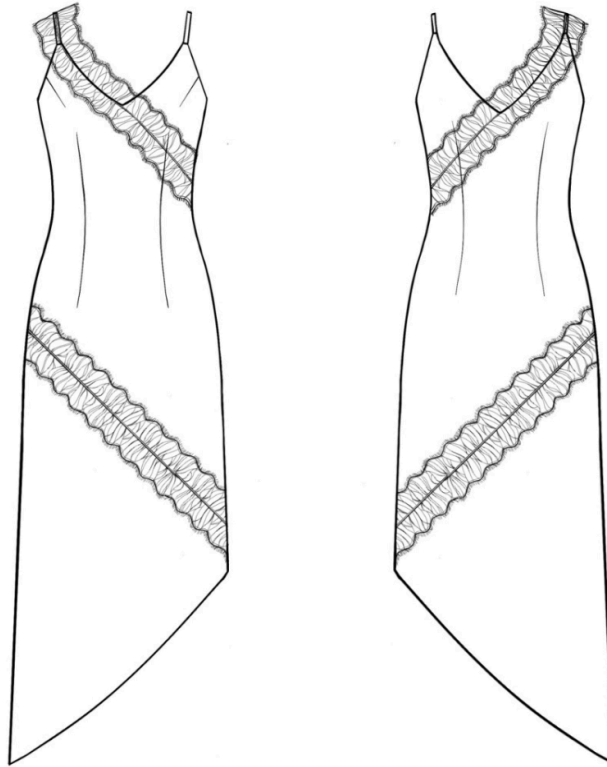


Асимметричное
платье Джоконда

Женское нарядное платье прилегающего силуэта, скроенное по косой. Лиф на тонких бретелях с V-образной горловиной. Горловина обработана обтачкой из основного материала. На линиях груди и бедер нашито декоративное кружево со сборкой. Длина изделия миди. Низ обработан потайным подшивочным швом.

Уровень сложности: простой пошив

Технический рисунок



Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 6,5 см;
- к обхвату талии 10 см;
- к обхвату бедер 6 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Припуски на швы

Выкройка с припусками на швы и двойным контуром. Если вам не подходит заложенные в выкройку припуски, их можно срезать по внутреннему контуру и добавить свои припуски в процессе раскроя. Величина припусков в выкройке:

- на соединительные швы — 10 мм;
- на обработку низа — 15 мм.

Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-90, универсальная лапка);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор).

Материалы

Основной материал: ткани плательной группы без растяжения или с небольшим растяжением, умеренно плотные, струящиеся, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (шелк, хлопок), искусственные (вискоза, шелк), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон), синтетические (полиэстер). Вид материала: натуральный шелк, искусственный шелк, вискоза, атлас, креп.

Дополнительный материал: кружево, шитье.

Расход материала

Расход материала зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 1,5 м (самый маленький размер и рост) до 2,8 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

Дополнительные материалы и фурнитура

- нитки в цвет основного материала — 4 катушки;
- нитки в цвет кружева — 1 катушка;
- клеевая прокладка — от 60 см.

Спецификация деталей

1. Полочка — 1 деталь;
2. Спинка — 1 деталь;
3. Обтачка спинки — 1 деталь;
4. Обтачка полочки — 1 деталь;
5. Бретели — 2 детали.

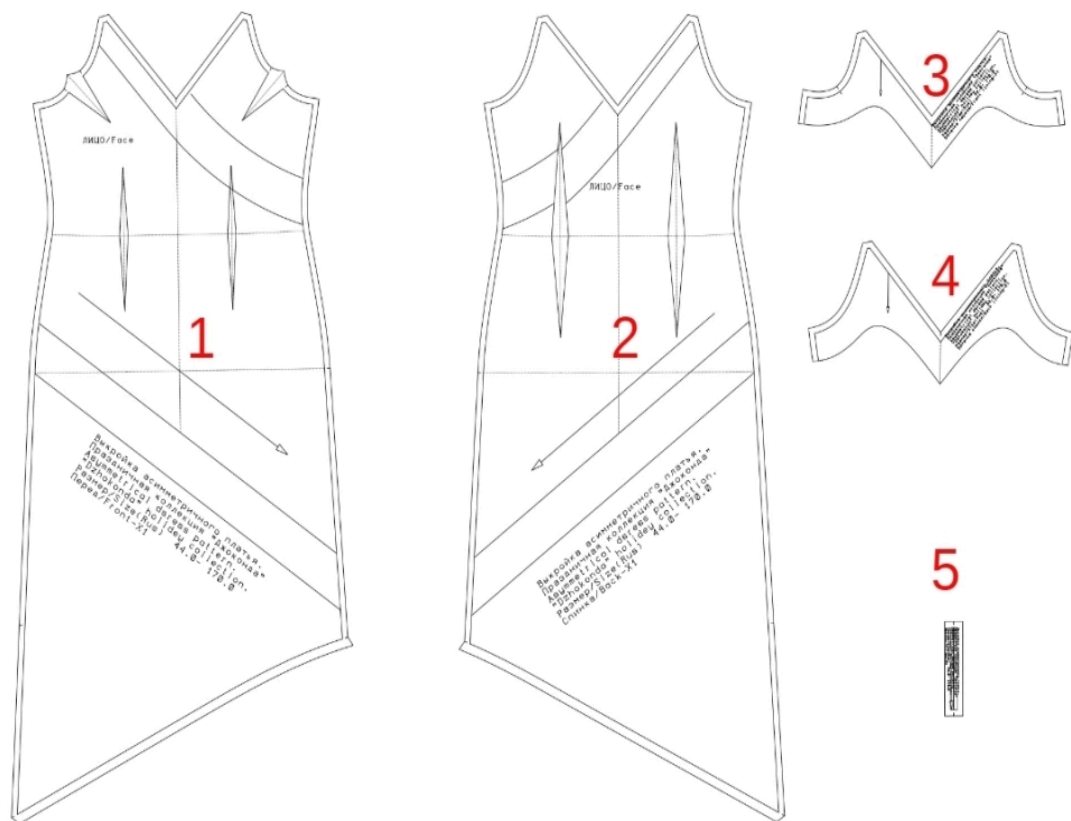


Схема раскладки размер 36/152

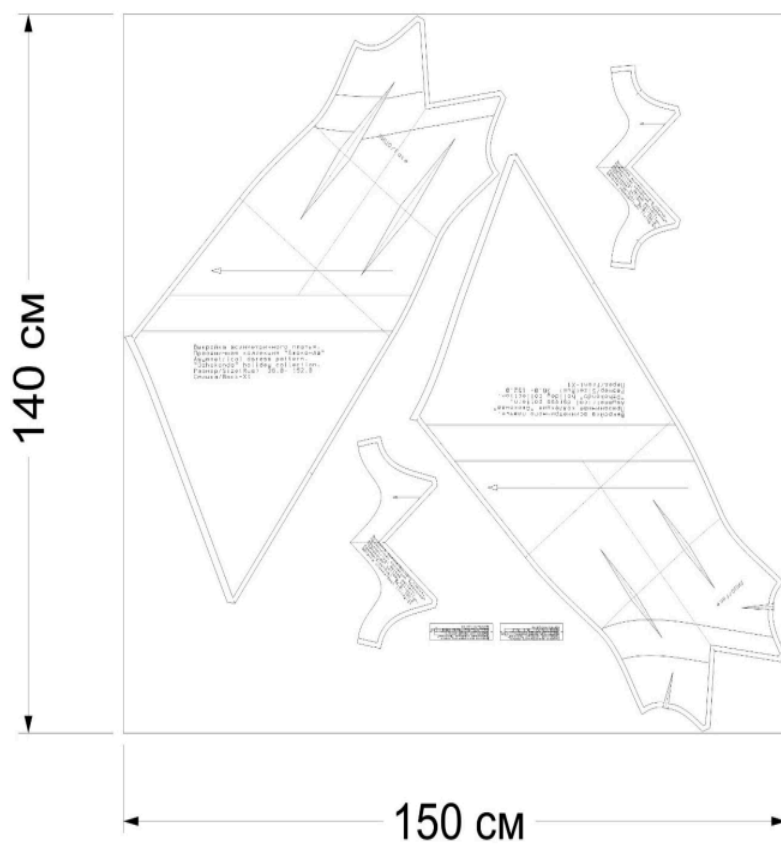


Схема раскладки размер 42/164

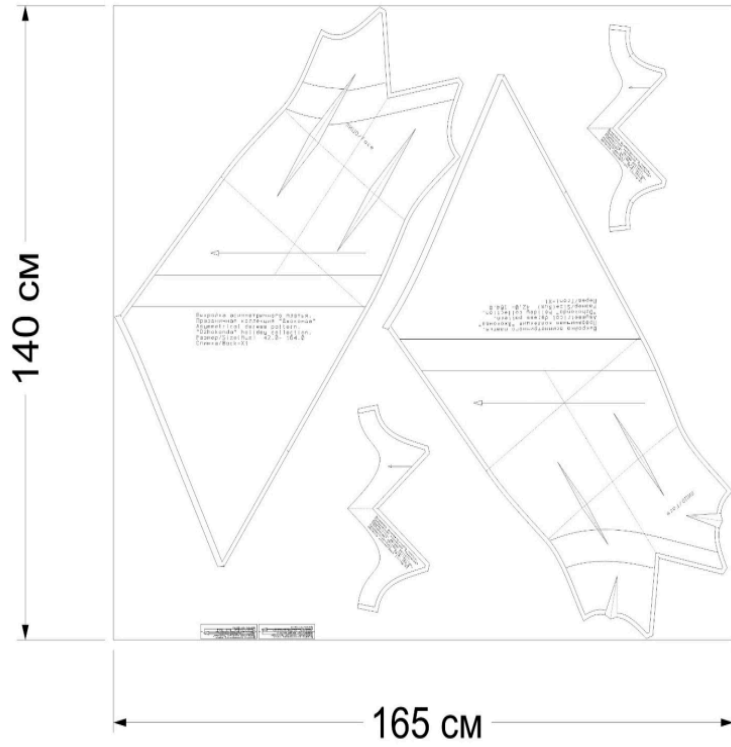


Схема раскладки размер 52/170

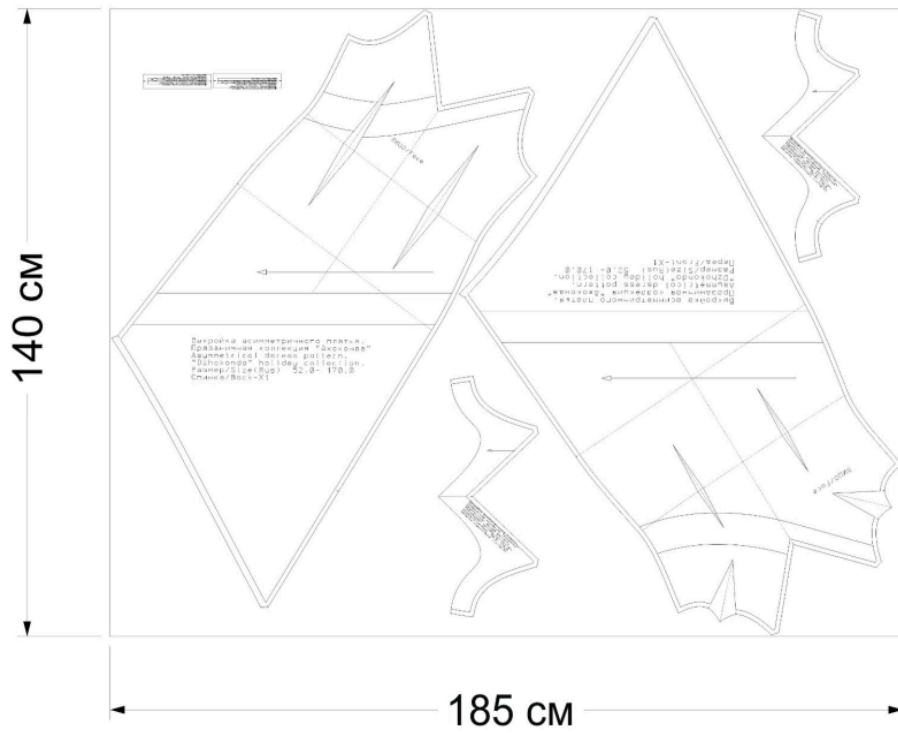
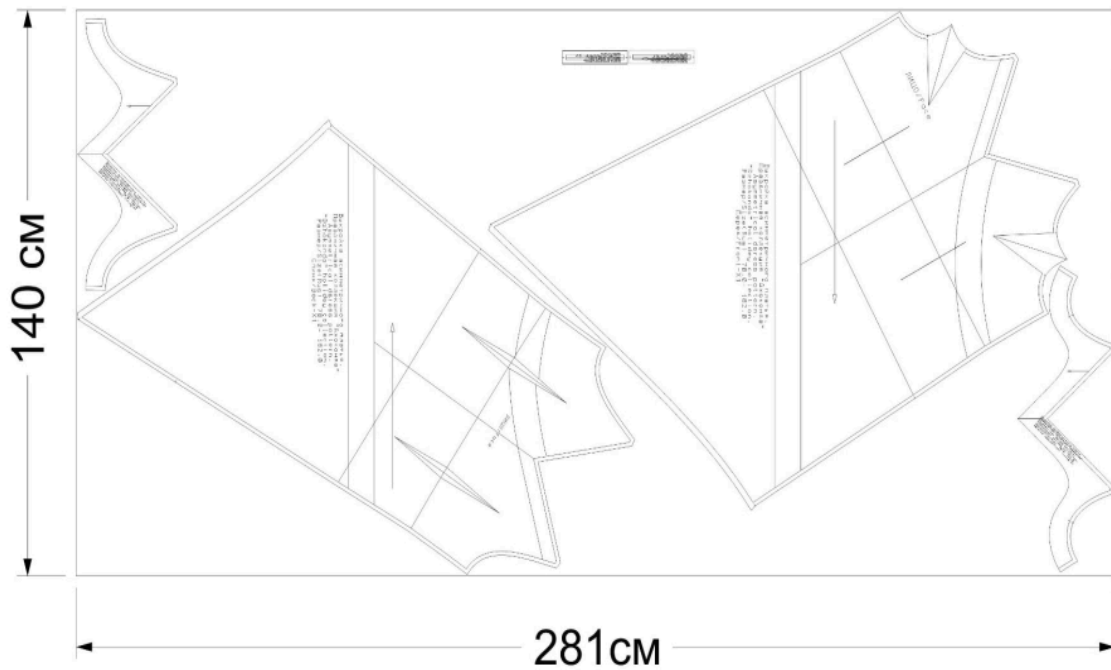


Схема раскладки размер 70/182



Рекомендации перед пошивом

1. Сшейте макет из бязи или ткани с аналогичными свойствами, как у основного материала. Примерьте макет на себе и внесите необходимые корректировки, если они потребуются.
2. Пропрекатите материалы.
3. Проверьте, как ткань соединяется с клеевым материалом (на небольшом образце).
4. Настройте швейную машину и оверлок под выбранный материал — отрегулируйте натяжение нитей и длину стежка.
5. Убедитесь, что все детали выкроены по шаблонам с припусками.

Как сшить асимметричное платье «Джоконда»



1. Укрепите клеевой прокладкой детали обтачки полочки и спинки.



2. Обметайте боковые срезы деталей обтачки.



3. Сложите детали обтачки лицевыми сторонами. Стачайте по боковым срезам шириной шва 10 мм и разутюжьте. Низ обтачки обметайте.



4. Сложите детали бретелей лицевой стороной внутрь. Проложите машинную строчку на 5 мм от края.



5. Выверните бретели на лицевую сторону. Приутюжьте так, чтобы шов находился сбоку.



6. Сметайте вытачки на полочке и спинке изделия. Застрочите. Талиевые вытачки заутюжьте к центру, грудные вытачки заутюжьте вниз.



7. На лицевой стороне полочки расположите кружево по контрольным линиям. Приметайте кружево от бокового среза до горловины.



8. Оставшуюся часть кружева разместите на спинке платья. Приметайте кружево от линии бокового среза до горловины.



9. Приметайте кружево по нижним частям полочки и спинки ориентируясь на контрольные линии.



10. Сложите полочку и спинку лицевыми сторонами, уравняйте боковые срезы. Сколите и сметайте.



11. Стачайте боковые срезы шириной шва 10 мм и разутюжьте швы.



12. Приметайте бретели к деталям полочки и спинки лифа.



13. Сложите обтачку и лиф
лицевыми сторонами,
уравняйте детали по
верхнему срезу. Сколите
и сметайте.



14. Обтачайте лиф
шириной шва 10 мм.
Подрежьте уголки в
местах притачивания
бретелей не доходя до
строчки 2 мм, для легкого
выворачивания.



15. Заутюжьте обтачку на изнаночную сторону. Закрепите обтачку ручным стежком по боковым швам платья.

Также сделайте несколько закрепок потайным подшивочным стежком по нижнему срезу обтачки.



16. На детали кружева со стороны полочки, отметьте отрезок длиной от лямки до середины горловины. На этом отрезке будет сборка для лучшей посадки кружева.



17. На машине поставьте длину стежка 5 мм. Проложите строчку по середине кружевной детали на намеченном отрезке. Строчка должна проходить только по кружеву не заходя на платье.

Стяните концы ниток образуя сборку.



18. На спинке, по детали кружева также проложите сборку от места притачивания бретели до середины выреза горловины.

Приметайте кружево к платью по контрольным линиям.



19. Притачайте кружево к платью по середине кружевной детали, а также по нижнему краю и по верхнему краю, который находится на платье.



20. Проложите машинную строчку посередине бретели и полочке платья фиксируя сборку.



21. Притачайте кружево на нижней части платья по верхнему и нижнему краю.



22. Нижний срез платья обметайте и подогните на 15 мм на изнаночную сторону. Приутюжьте.



23. Низ платья обработайте потайным подшивочным стежком. Приутюжьте нижний шов с изнаночной стороны.



24. Проведите окончательную ВТО (влажно-тепловую обработку).

Платье готово.