



КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



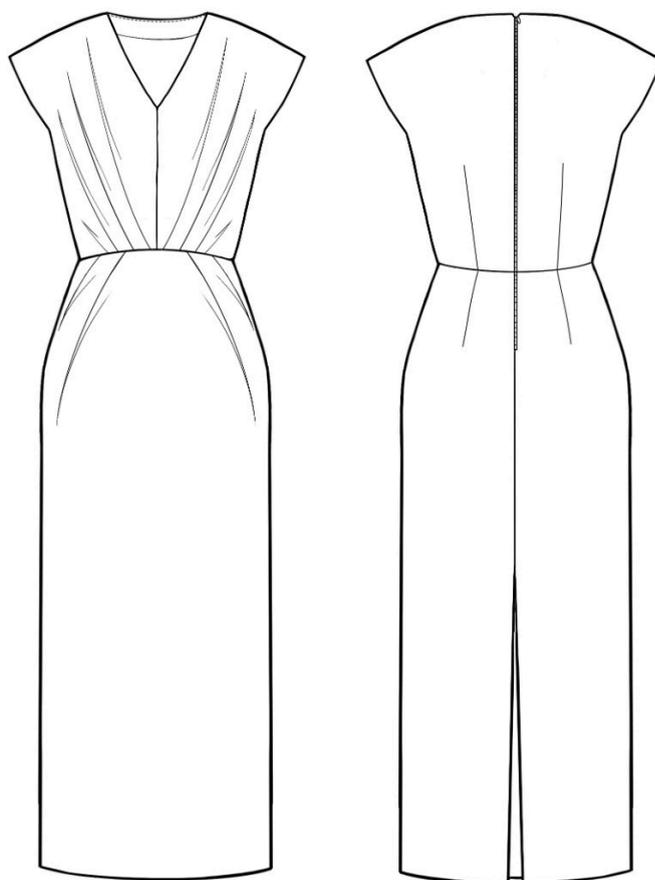
Платье - футляр
Джоконда

PATTERNEASY.COM

Платье прилегающего силуэта, отрезное по линии талии, со спущенным плечом, без рукавов. Перед без вытачек, со средним швом и защипами по линии талии. Горловина с V-образным вырезом. Спинка с талиевыми вытачками и средним швом, в котором обработана потайная застежка-молния. Вырезы проймы и горловины обработаны обтачками. Нижняя часть платья спереди с защипами по линии талии, сзади — с талиевыми вытачками, средним швом и обработанным разрезом внизу. Низ платья обработан потайным подшивочным швом. Платье без подкладки. Длина: миди.

Уровень сложности: простой пошив.

Технический рисунок



Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 1 см;
- к обхвату талии 3 см;
- к обхвату бедер 4 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Припуски на швы

Выкройка с припусками на швы и двойным контуром. Если вам не подходит заложенные в выкройку припуски, их можно срезать по внутреннему контуру и добавить свои припуски в процессе раскроя. Величина припусков в выкройке:

- на соединительные швы 10 мм;
- на обработку низа 20 мм.

Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-90, лапка универсальная, лапка для потайной молнии);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

Материалы

Основной материал: ткани плательной группы, умеренно плотные, гигроскопичные, мягкие, нерастяжимые или малорастяжимые, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (шелк, хлопок, лен, шерсть), искусственные (полипропилен, полиэстер), смесовые (шелк + полиэстер, хлопок + вискоза, хлопок + полиэстер), синтетические (полиэстер, полиэстер + эластан). Вид материала: жаккард, хлопок, костюмная - плательная, плательная джинсовая ткань.

Расход материала

Расход материала зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 1,2 м (самый маленький размер и рост) до 2,3 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

Расход дан для однотонного материала. Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

Дополнительные материалы и фурнитура

- нитки в цвет основного материала — 4 катушки;
- клеевая кромка шириной 15 мм;
- клеевой прокладочный материал — от 50 см;
- потайная молния от 50 до 70 см — 1 штука.

Спецификация деталей

1. Обтачка переда — 1 деталь;
2. Перед — 2 детали;
3. Юбка переда — 2 детали;
4. Обтачка проймы рукава — 2 детали;
5. Спинка — 2 детали;
6. Юбка спинки — 2 детали;
7. Обтачка спинки — 2 детали.

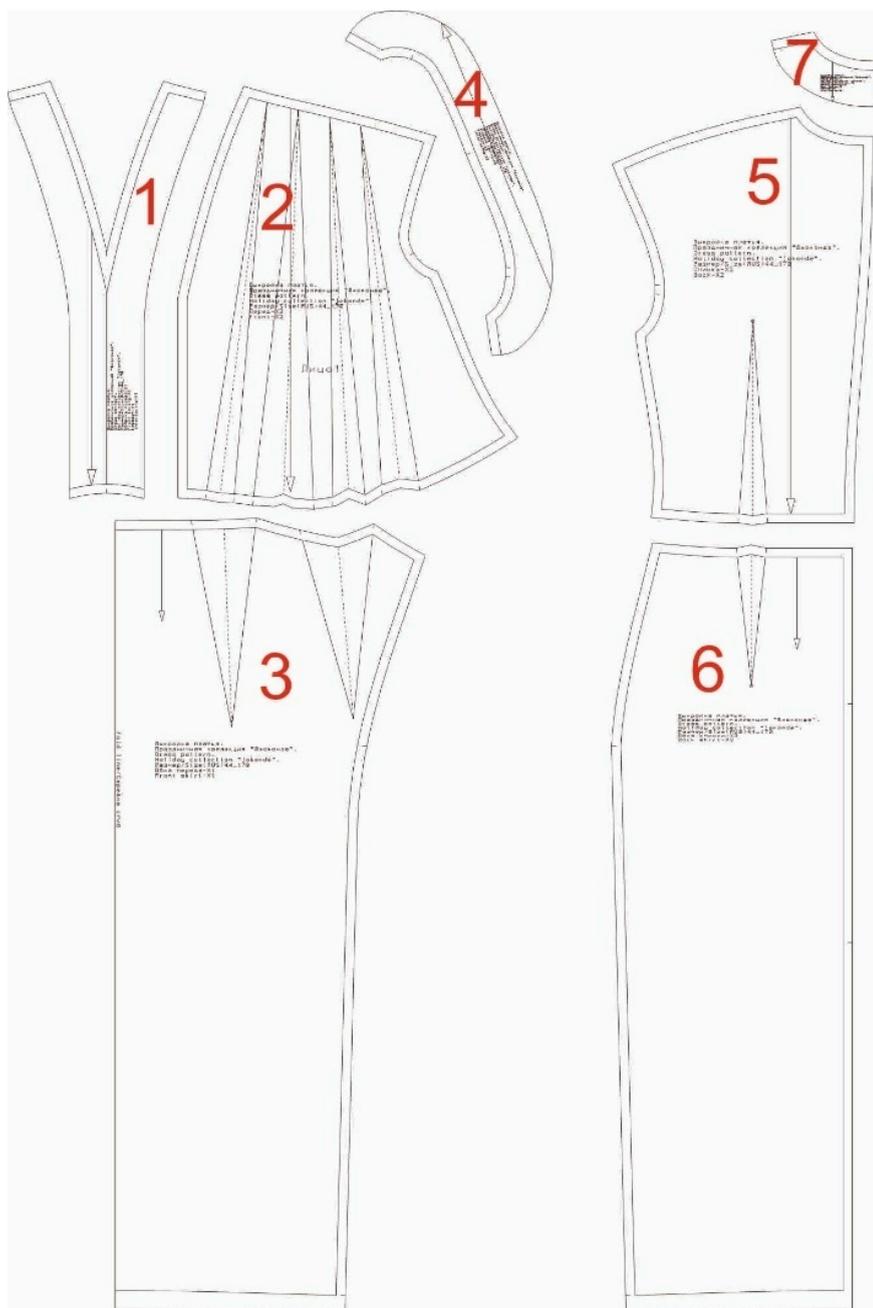


Схема раскладки размер 36/152

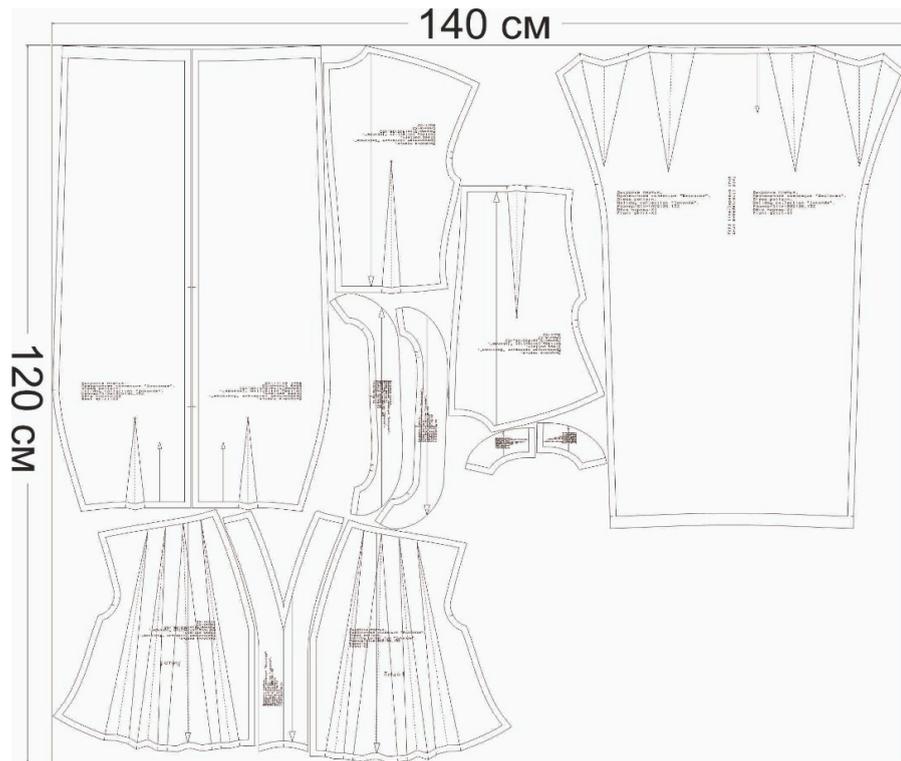


Схема раскладки размер 42/164

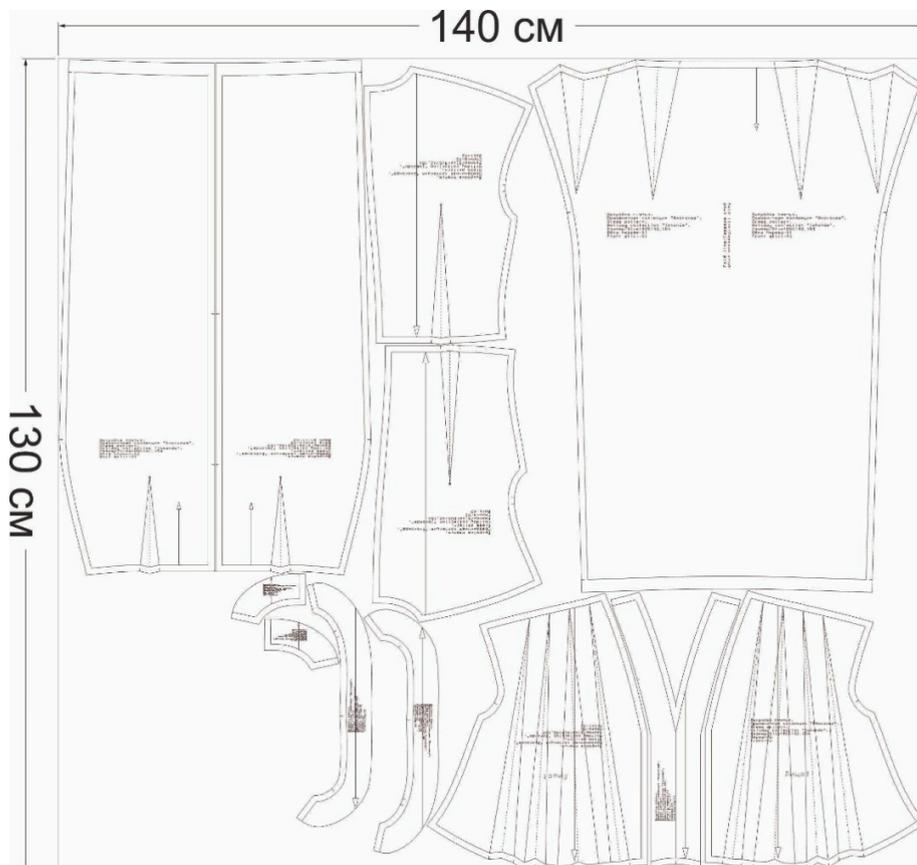


Схема раскладки размер 52/170

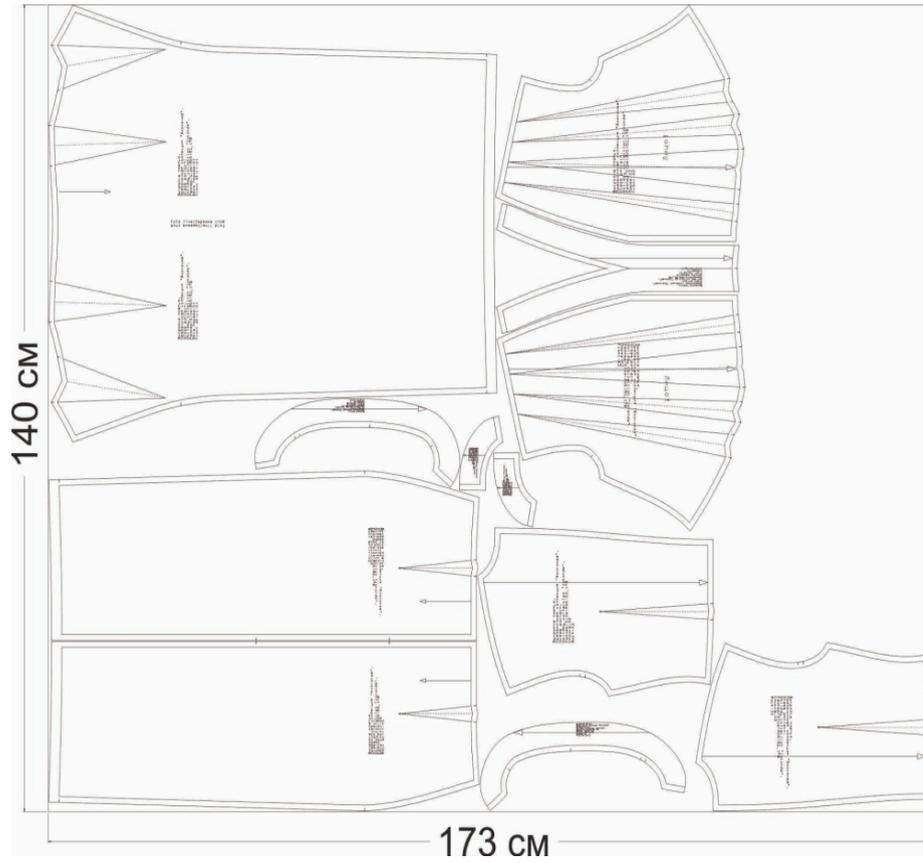
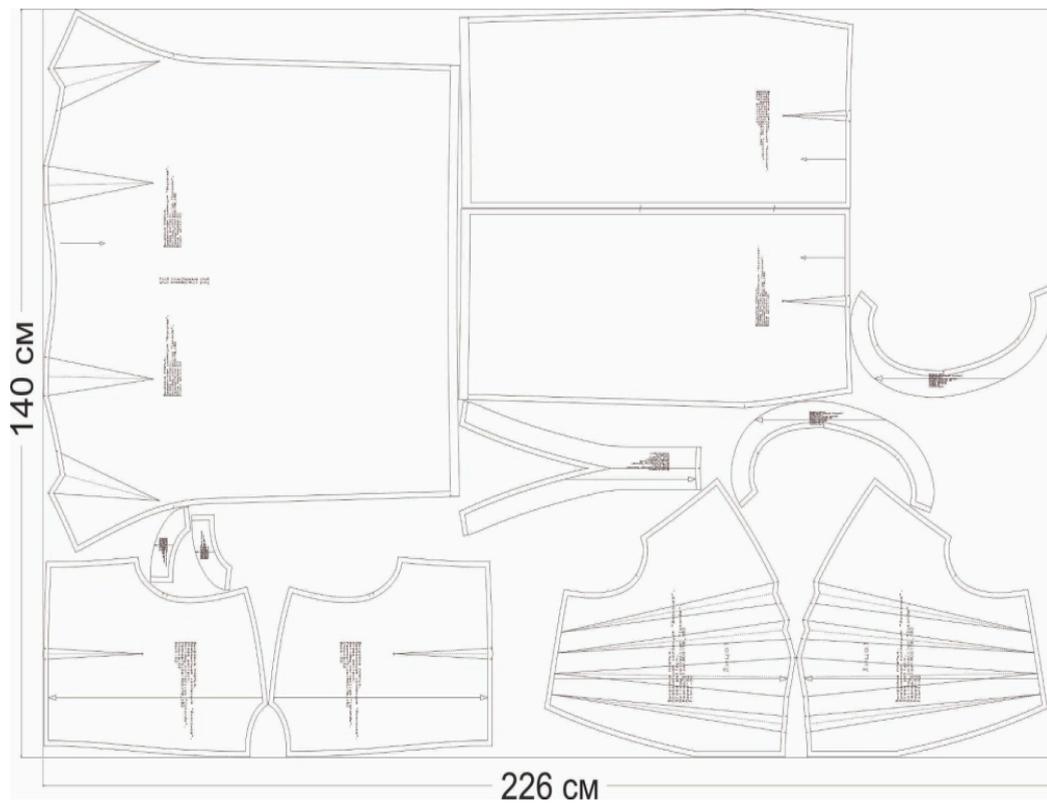


Схема раскладки размер 70/182



Рекомендации перед пошивом

1. Сшейте макет из бязи или ткани с аналогичными свойствами, как у основного материала. Примерьте макет на себе и внесите необходимые корректировки, если они потребуются.
2. Пропрекатите материалы.
3. Проверьте, как ткань соединяется с клеевым материалом (на небольшом образце).
4. Настройте швейную машину и оверлок под выбранный материал — отрегулируйте натяжение нитей и длину стежка.
5. Убедитесь, что все детали выкроены по шаблонам с припусками.

Как сшить платье «Джоконда»



1. Укрепите детали обтачки клеевой прокладкой.



2. На деталях горловины спинки обметайте плечевые срезы. Стачайте плечевые срезы обтачки. Швы разутюжьте. Обметайте внешние срезы обтачки горловины.



3. Обметайте боковые и внешние срезы обтачки проймы.



4. Стачайте детали обтачки проймы по боковому шву.



5. На деталях спинки застрочите выточки. Заутюжьте их к центру.



6. На деталях полочки сколите защипы по контрольным линиям. На лицевой стороне складки должны быть направлены к центру.



7. Сметайте складки и заутюжьте с изнаночной стороны.

Застрочите защипы по нижнему срезу шириной шва 7- 8 мм. Удалите сметку.



8. Обметайте плечевые и боковые срезы полочки.



9. Укрепите клеевой кромкой срез спинки с изнаночной стороны.

Обметайте плечевые и боковые срезы.



10. Сложите полочку и спинку лифа лицевыми сторонами, уравняйте боковые и плечевые срезы, сколите.

Стачайте боковые и плечевые срезы шириной шва 10 мм. Швы разутюжьте.



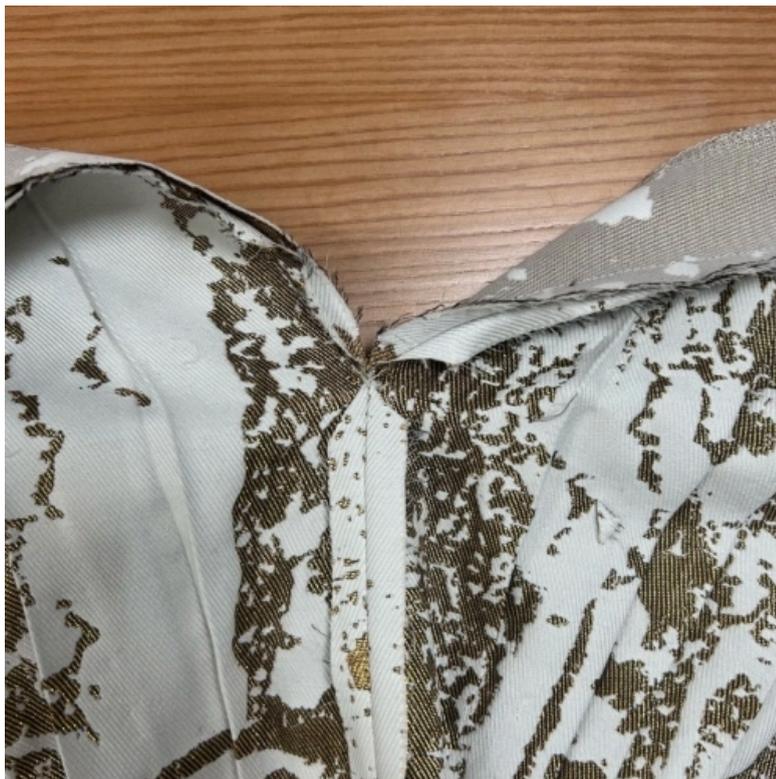
11. Соедините детали переда лифа лицевыми сторонами. Стачайте средний срез до контрольной надсечки. Шов разутюжьте.



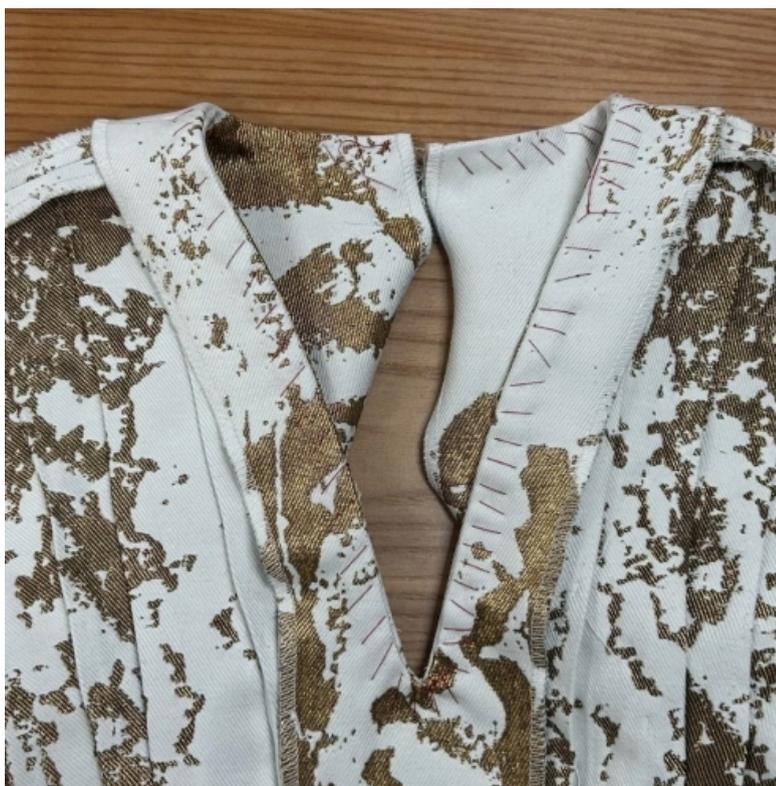
12. Совместите обтачку с горловиной изделия лицевыми сторонами. Сколите совмещая плечевые швы. Приметайте обтачку к лифу.



13. Обтачайте лиф по срезу горловины. Ширина шва 10 мм.



14. На припусках сделайте надсечки для более удобного выворачивания.



15. Перегните обтачку на изнаночную сторону и заметайте, образуя кант.

Приутюжьте шов горловины, удалите сметку.



16. Сложите лиф с обтачкой проймы лицевыми сторонами, совмещая контрольные метки. Сколите и сметайте.



17. Обтачайте пройму изделия и надсеките припуски в местах скругления для более легкого выворачивания.



18. Перегните обтачку на изнаночную сторону, приметайте и приутюжьте.



19. На полочке юбки заметайте складки и заутюжьте с изнаночной стороны. На лицевой стороне складки должны быть направлены к центру.

Застрочите защипы по верхнему срезу шириной шва 7 - 8 мм. Удалите сметку.



20. На деталях спинки юбки застрочите вытачки и заутюжьте их к центру. Укрепите средний срез клеевой прокладкой от талии до контрольного знака.

Обметайте средние срезы юбки, затем сложите детали лицевыми сторонами и уравняйте срезы.

Стачайте спинку юбки по среднему срезу от верхней до нижней надсечки, шов разутюжьте.



21. Обметайте боковые срезы спинки юбки.



22. Обметайте боковые срезы переда юбки.



23. Сложите полочку и спинку юбки лицевыми сторонами. Уравняйте боковые срезы и сколите.

Стачайте боковые срезы шириной шва 10 мм. Швы разутюжьте.



24. Сложите лиф и юбку по срезу талии лицевыми сторонами. Уравняйте боковые и средний срезы, сколите.

Стачайте юбку с лифом шириной шва 10 мм.



26. Наложите молнию лицом к лицу среднего среза спинки. Приметайте одну сторону молнии. Начиная сверху притачайте молнию с помощью специальной лапки.

Строчка должна проходить близко к зубцам молнии.



27. Приметайте вторую сторону молнии к среднему срезу. Застегните молнию и убедитесь, что она приметана ровно. На конце молнии не должно быть складок и защипов.

Расстегните молнию и притачайте вторую сторону с помощью специальной лапки.



28. Обтачайте верхний срез молнии. Уголки подрежьте для легкого выворачивания.

Выверните обтачку и приутюжьте.



29. Отогните нижний хвостик молнии и стачайте открытый участок среднего шва. Начинайте стачивать снизу и закончите возле шва втачивания молнии.



30. Обметайте нижний срез платья.



31. Припуски среднего шва разутюжьте в стороны боковых швов. Зафиксируйте припуски потайным подшивочным стежком.



32. Подогните нижний срез на 20 мм на изнаночную сторону. Обработайте потайным подшивочным швом.



33. Выполните
окончательную влажно -
тепловую обработку.

Платье «Джоконда» готово.