



КАК СШИТЬ

ФОТОИНСТРУКЦИЯ



Асимметричное
платье Пятница



Женское платье полуприлегающего силуэта умеренного объёма, отрезное по линии талии. Спинка цельнокроеная. Перед с боковыми нагрудными вытачками и центральной отрезной планкой. Застёжка-поло на пришивные кнопки. Горловина оформлена отрезным воротником-стойкой. Рукав реглан, двухшовный, длинный, объёмный. Низ рукава со сборкой, обработан кулисой с эластичной лентой внутри. Спереди на юбке и левом рукаве предусмотрены декоративные вставки из материалов-компаньонов. Низ изделия обработан швом вподгибку с открытым срезом. Длина платья — миди.

Уровень сложности: простой пошив

Технический рисунок



Конструктивные прибавки

- к обхвату груди 8 см;
- к обхвату талии 18 см;
- к обхвату бедер 7 см.

Конструктивные прибавки характеризуют степень (свободу) прилегания изделия по фигуре. Эта величина уже заложена в конструкцию и дается для лучшего представления силуэтной формы.

Припуски на швы

Выкройка с припусками на швы и двойным контуром. Если вам не подходит заложенные в выкройку припуски, их можно срезать по внутреннему контуру и добавить свои припуски в процессе раскроя. Величина припусков в выкройке:

- на соединительные швы — 10 мм;
- на обработку низа — 15 мм.

Оборудование

- универсальная швейная машина (машинные иглы № 80-90, лапка универсальная);
- оверлок;
- утюг с паром (парогенератор);
- утюжильный стол;
- ручная игла для сметочных работ;
- белые нитки (для сметочных работ) — 1 катушка.

Материалы

Ткани плательной группы, малорастяжимые, умеренно плотные, струящиеся. Гигроскопичные, мягкие, непрозрачные. По волокнистому составу: натуральные (шелк, хлопок), искусственные (вискоза, шелк), смесовые (с добавлением синтетических и искусственных волокон), синтетические (полиэстер). Вид материала: креп, хлопок, вискоза, шелк.

Расход материала

Расход материала* зависит от его ширины, а также от размера и роста выкройки, и варьируется от 2,7 м (самый маленький размер и рост) до 4,4 м (самый большой размер и рост), при ширине ткани не менее 140 см.

**Расход ткани указан суммарно — из расчёта использования материала одного цвета. При пошиве из материалов-компаньонов расход по каждому цвету приведён в разделе «Схемы раскладки»*

Если вы используете материал в клетку, приобретайте его с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка. Также при покупке учитывайте, что материал может дать усадку, поэтому берите с запасом 5%.

Дополнительные материалы и фурнитура

- клеевой прокладочный материал — от 50 см;
- пришивные кнопки $d=12$ мм — 3 шт;
- эластичная тесьма резинка шириной 8-10 мм — от 40 см.

Спецификация деталей

1. Юбка переда — 1 деталь;
2. Вставка юбки переда — 1 деталь;
3. Нижняя часть юбки переда — 1 деталь;
4. Перед — 1 деталь;
5. Планка переда — 2 детали;
6. Спинка — 1 деталь;
7. Воротник переда — 4 детали;
8. Воротник спинки — 2 детали;
9. Юбка спинки — 1 деталь;
10. Верхняя часть переда левого рукава — 1 деталь;
11. Вставка переда левого рукава — 1 деталь;
12. Нижняя часть переда левого рукава — 1 деталь;
13. Передняя часть правого рукава — 1 деталь;
14. Задняя часть рукава — 2 детали;
15. Пояс — 2 детали.

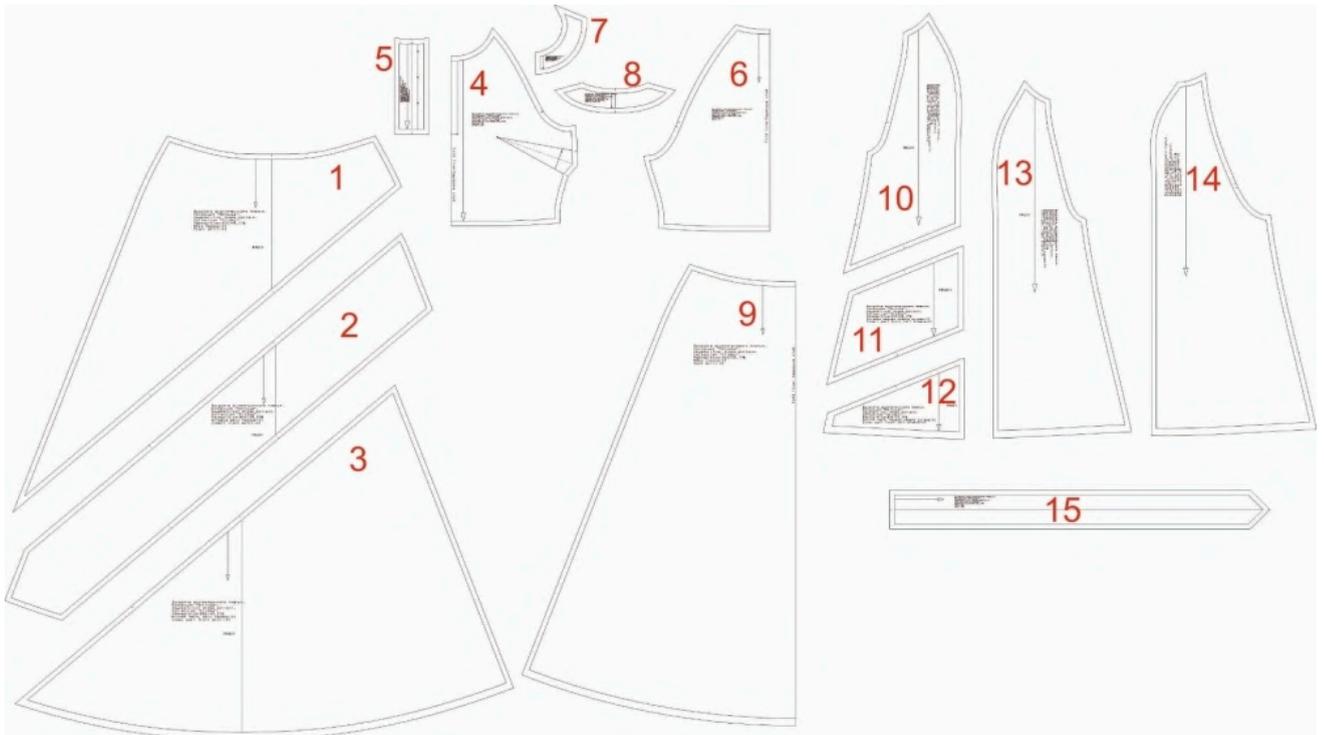
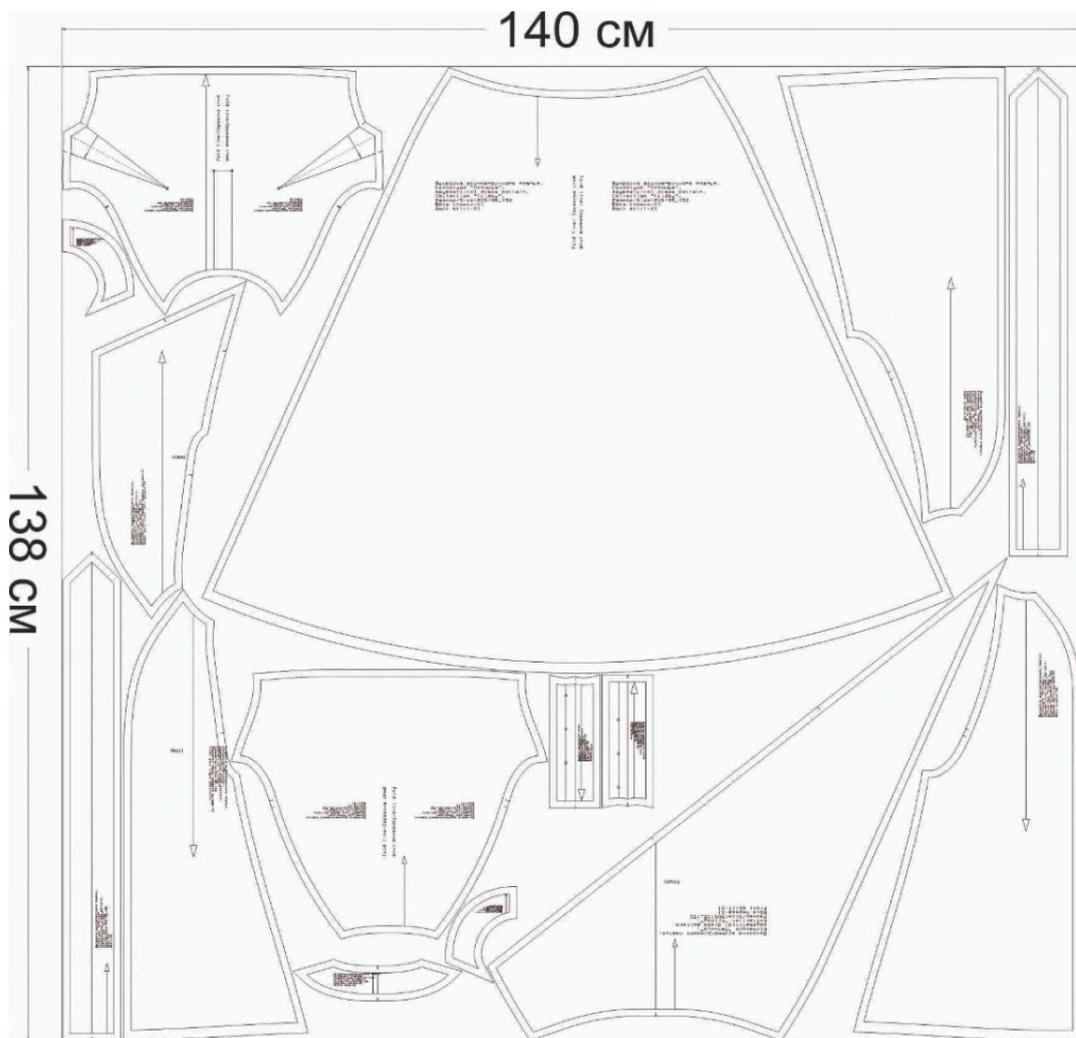
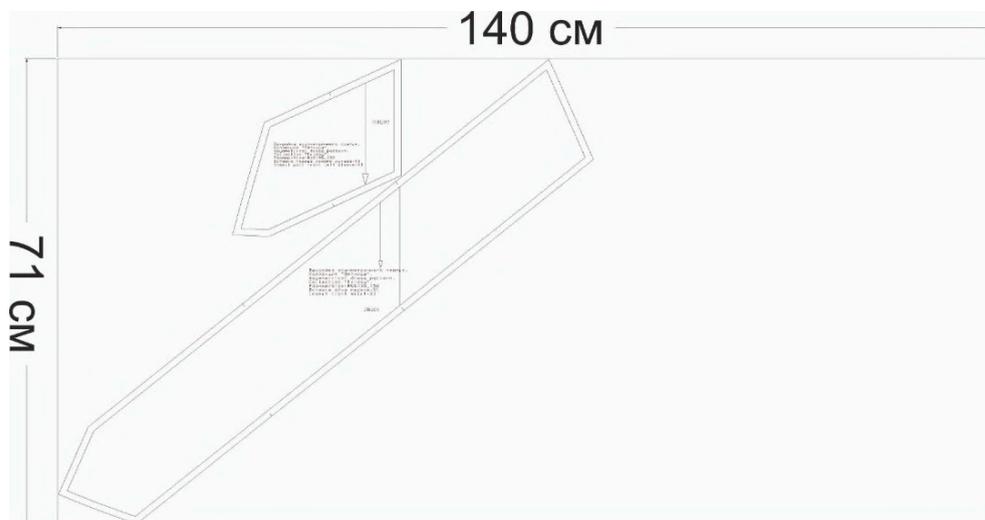


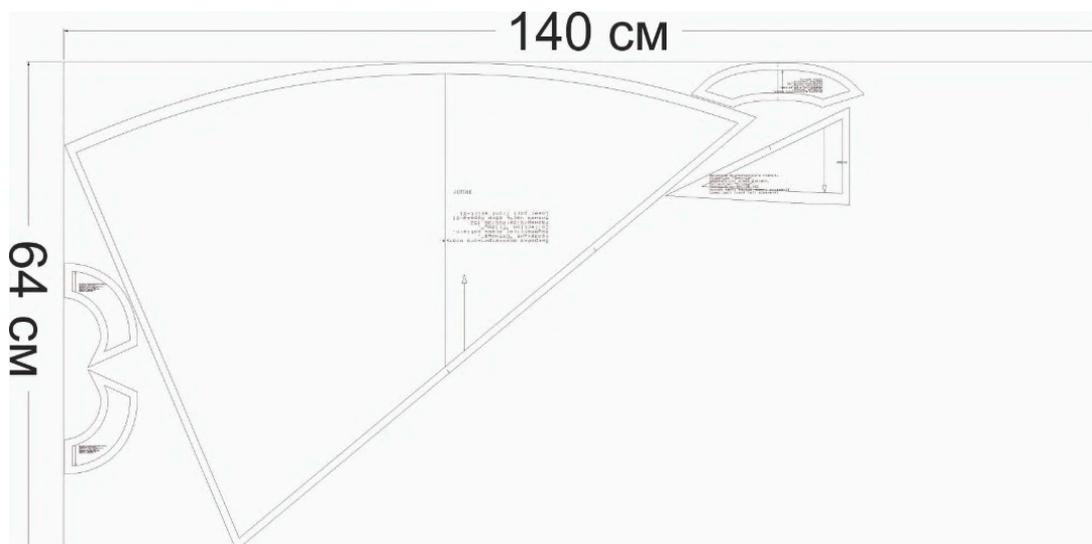
Схема раскладки размер 36/152



Детали кроя из 1-го материала

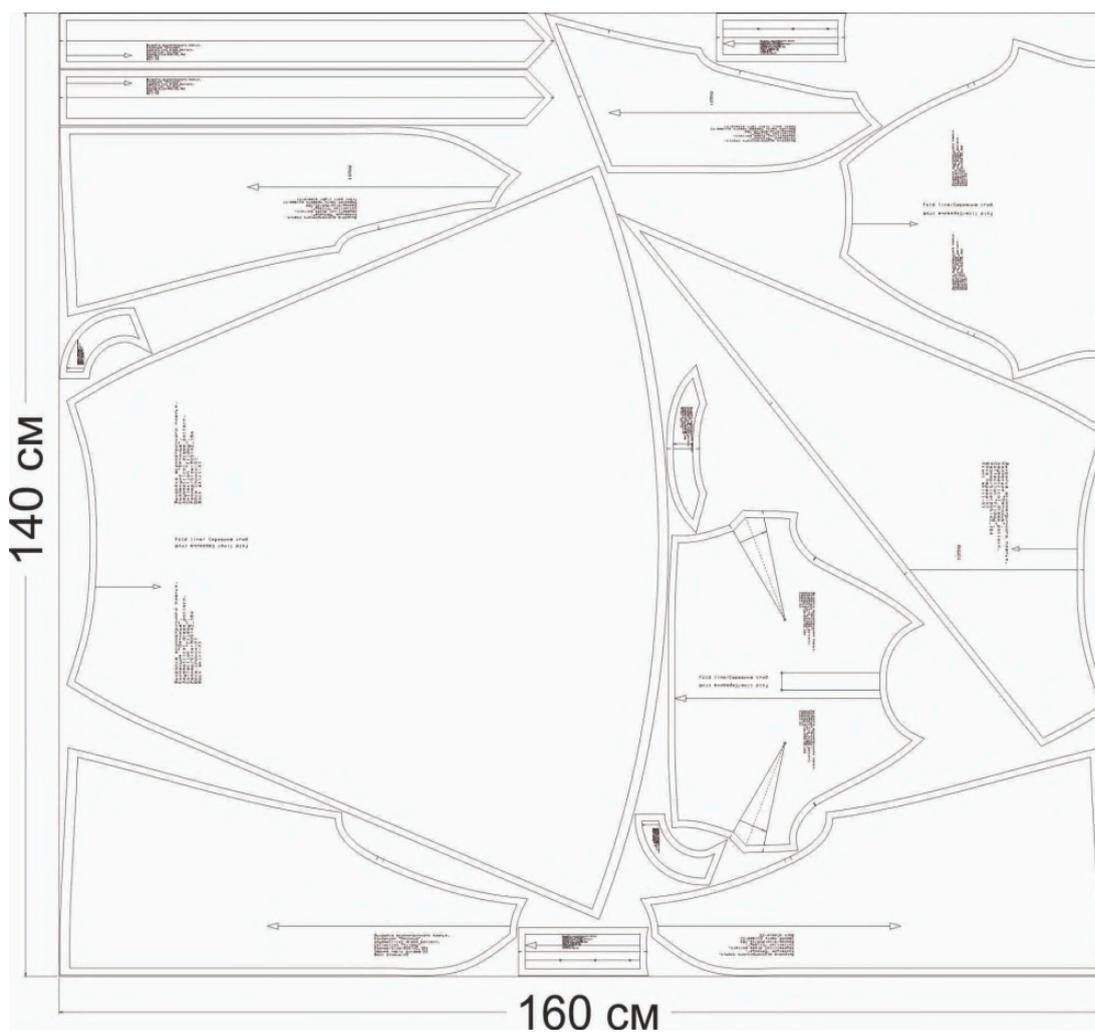


Детали кроя из 2-го материала

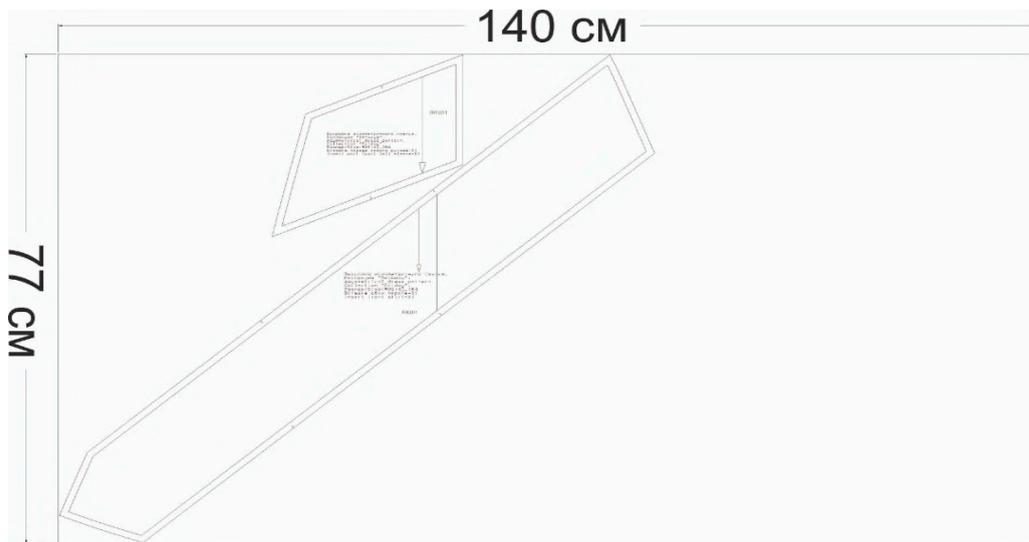


Детали кроя из 3-го материала

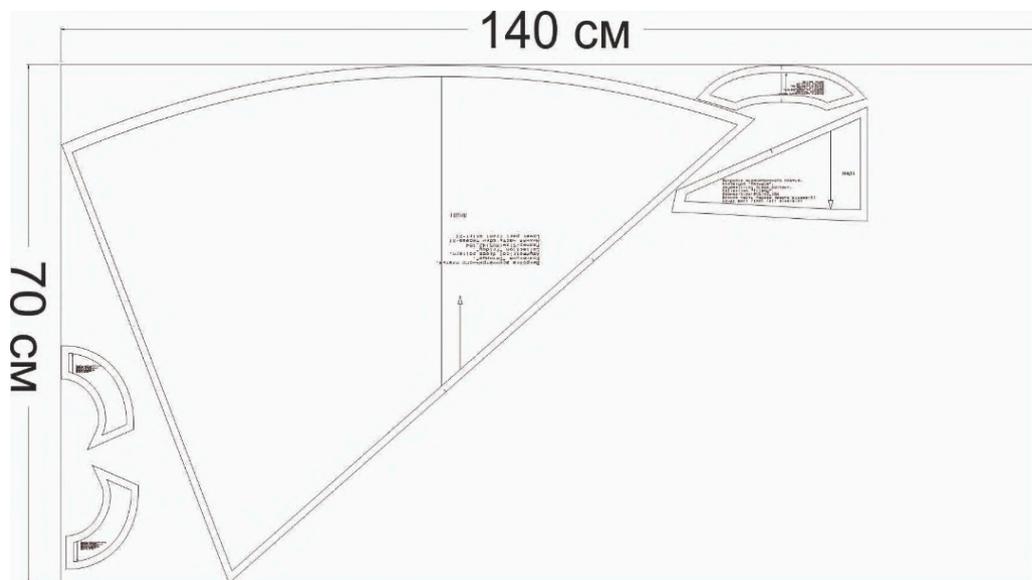
Схема раскладки размер 42/164



Детали кроя из 1-го материала

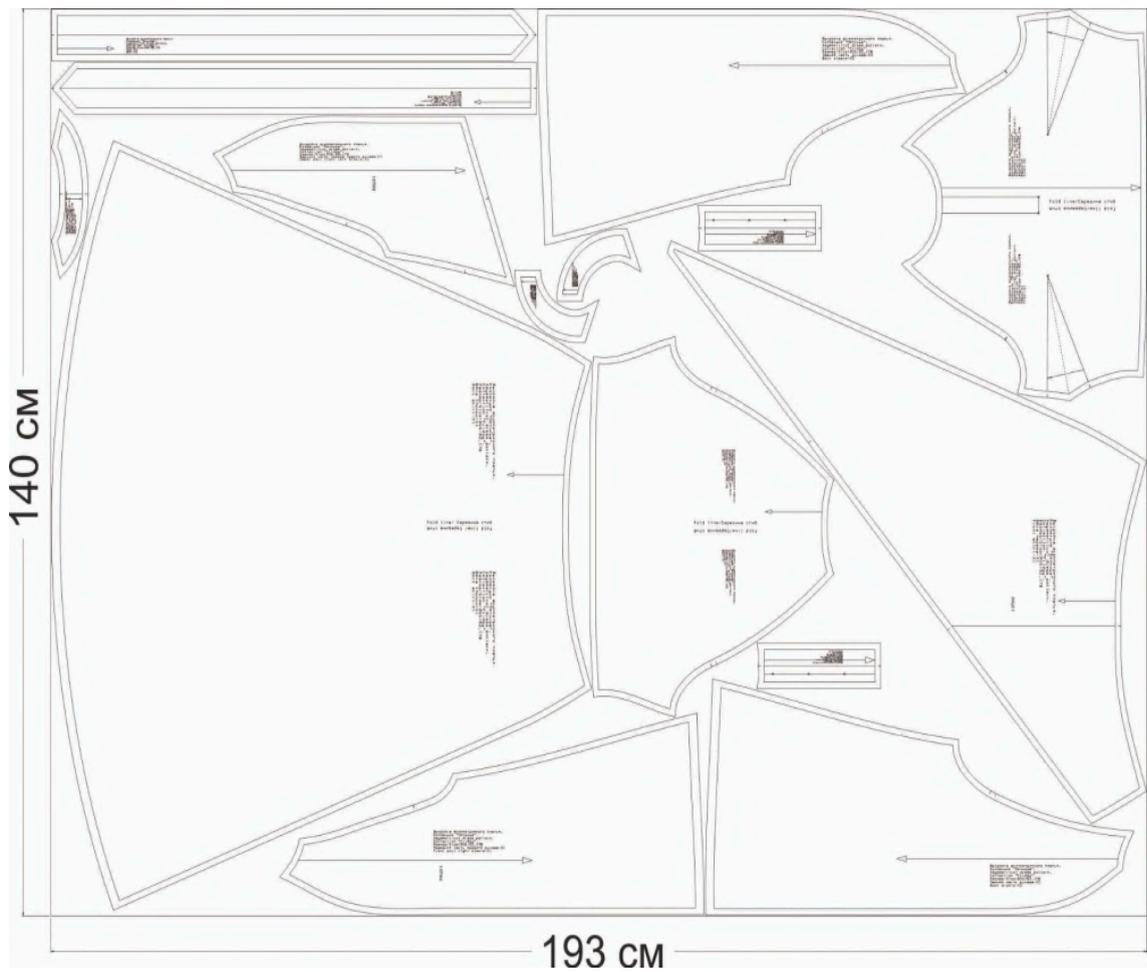


Детали кроя из 2-го материала

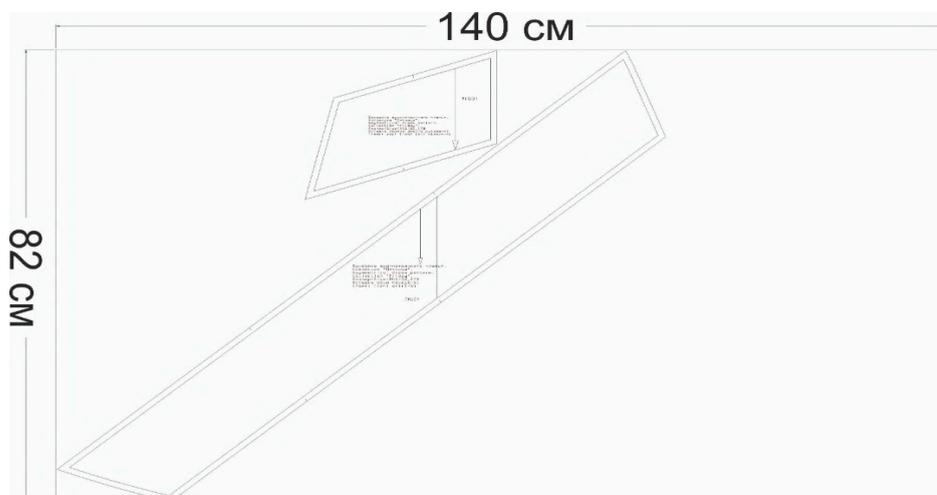


Детали кроя из 3-го материала

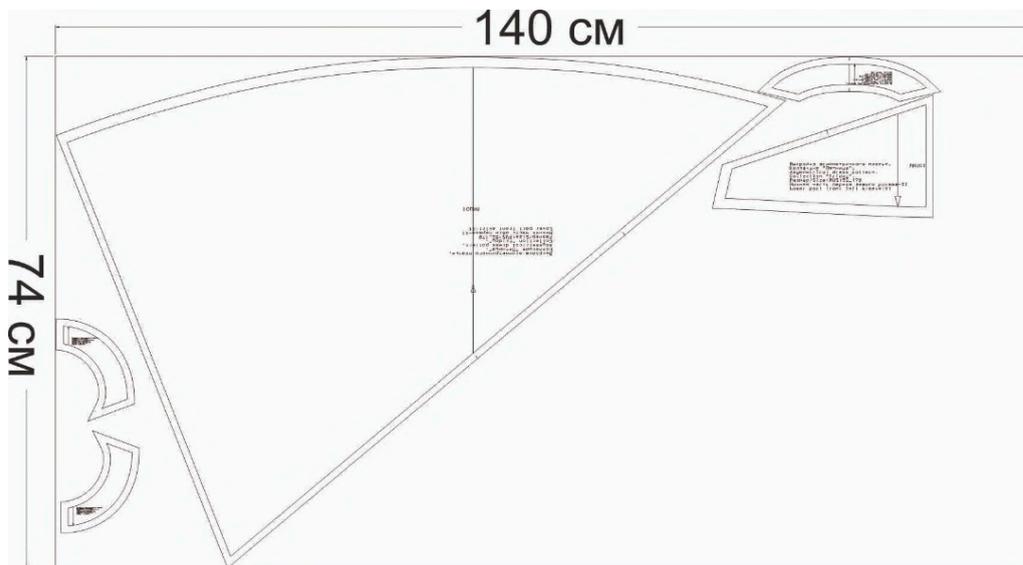
Схема раскладки размер 52/170



Детали кроя из 1-го материала

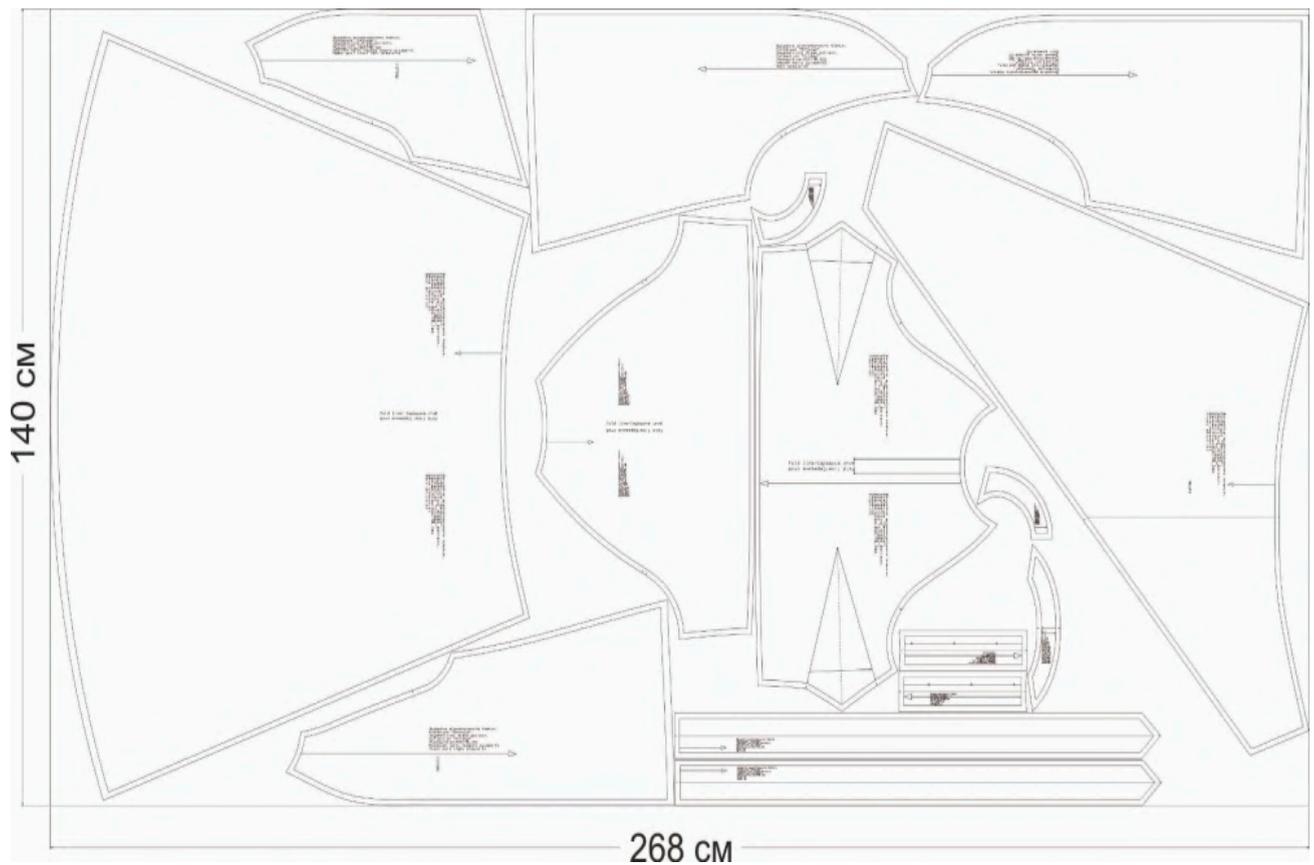


Детали кроя из 2-го материала

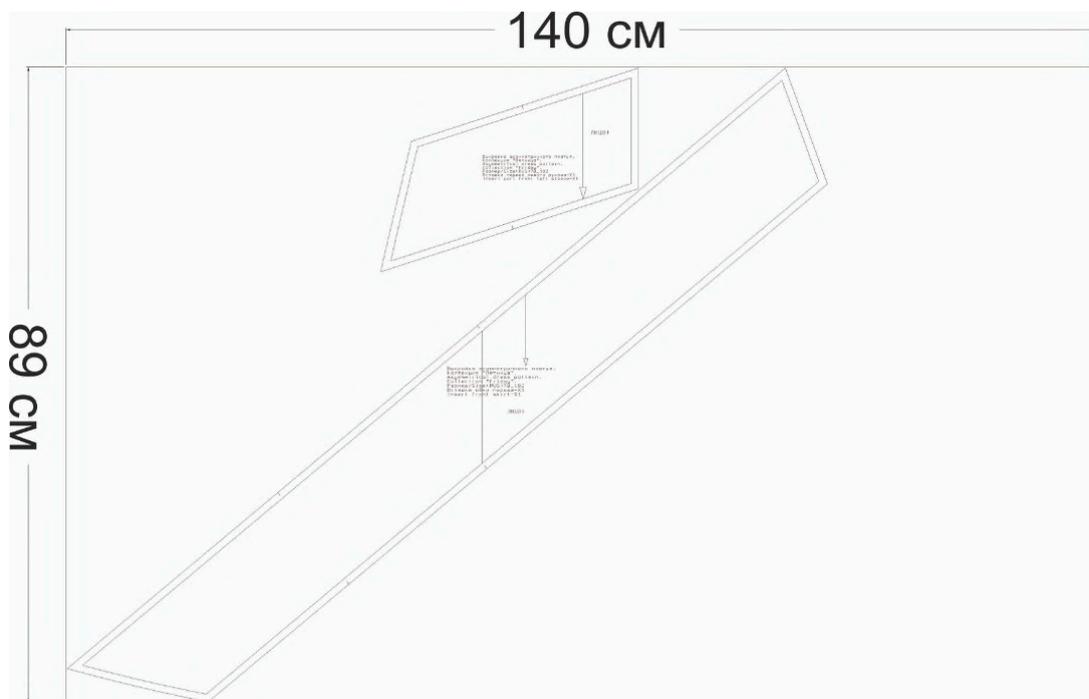


Детали кроя из 3-го материала

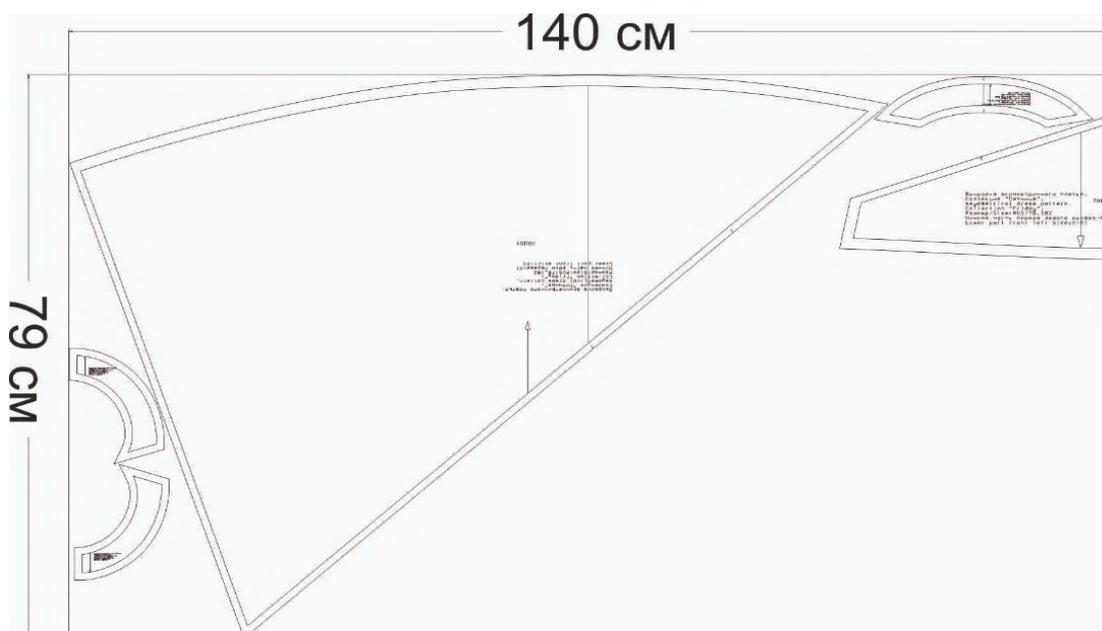
Схема раскладки размер 70/182



Детали кроя из 1-го материала



Детали края из 2-го материала



Детали края из 3-го материала

Рекомендации перед пошивом

1. Сшейте макет из бязи или ткани с аналогичными свойствами, как у основного материала. Примерьте макет на себе и внесите необходимые корректировки, если они потребуются.
2. Пропрекатите материалы.
3. Проверьте, как ткань соединяется с клеевым материалом (на небольшом образце).
4. Настройте швейную машину и оверлок под выбранный материал — отрегулируйте натяжение нитей и длину стежка.
5. Убедитесь, что все детали выкроены по шаблонам с припусками.

Как сшить асимметричное платье «Пятница»



1. Укрепите клеевой прокладкой детали верхнего и нижнего воротника.



2. Сложите детали спинки и переда воротника лицевыми сторонами, уравняйте плечевые срезы, сколите.



3. Стачайте плечевые срезы шириной шва 10 мм. Швы разутюжьте.



6. На припусках в местах скругления сделайте надсечки, подрежьте припуски уголков для лучшего выворачивания.



4. Сложите верхний и нижний воротник лицевыми сторонами. Уравняйте срезы, сколите и сметайте.



7. Сметайте вытачки на полочке лифа.



5. Стачайте верхний срез шириной шва 10 мм.



8. Застрочите вытачки на лифе и заутюжьте их вниз.



9. Сложите спинку и перед лифа лицевыми сторонами. Уравняйте боковые швы, сколите и сметайте.



10. Стачайте боковые швы лифа шириной шва 10 мм, Обметайте швы и заутюжьте на сторону спинки.



11. Верхнюю часть переда юбки сложите со вставкой лицевыми сторонами. Уравняйте срезы, совмещая контрольные метки. Сколите и сметайте.



12. Стачайте припуски соединения деталей верха юбки со вставкой.



13. Верхний срез нижней детали переда юбки сложите с нижним срезом вставки лицевыми сторонами. Совместите контрольные метки, сколите.



14. Приметайте нижнюю деталь юбки к срезу вставки. Стачайте шириной шва 10 мм.



15. Обметайте срезы соединения вставки с юбкой на оверлоке. Швы заутюжьте вниз.



16. Сложите перед и спинку юбки лицевыми сторонами. Уравняйте боковые срезы, сколите и сметайте.

Стачайте боковые срезы и обметайте. Швы заутюжьте на сторону спинки.



17. Сложите переднюю и заднюю детали правого рукава лицевыми сторонами. Уравняйте нижний и верхний срезы. Сколите и сметайте. Стачайте срезы шириной шва 10 мм, обметайте, швы заутюжьте на сторону спинки.



18. Переднюю часть левого рукава соберите по принципу пошива передней части юбки.

(Сложите верхнюю часть со вставкой лицевыми сторонами, стачайте и обметайте. Затем сложите верхний срез нижней детали с нижним срезом вставки лицевыми сторонами, стачайте и обметайте. Швы заутюжьте вниз.)

Соедините переднюю и заднюю части левого рукава лицевыми сторонами. Уравняйте верхний и нижний швы, сметайте.



19. Стачайте верхний и нижний швы. Срезы обметайте и заутюжьте на сторону спинки.



20. Сложите рукав с лифом лицевыми сторонами внутрь. Уравняйте срез проймы с окатом рукава. Сколите, сметайте, совмещая контрольные метки.



21. Втачайте рукав шириной шва 10 мм. Припуски обметайте. Приутюжьте и заутюжьте на сторону рукава.



22. Сложите внешнюю стойку с горловиной лицевыми сторонами внутрь. Совместите контрольные метки, уравняйте срезы, сколите.



23. Приметайте внешний воротник к горловине.



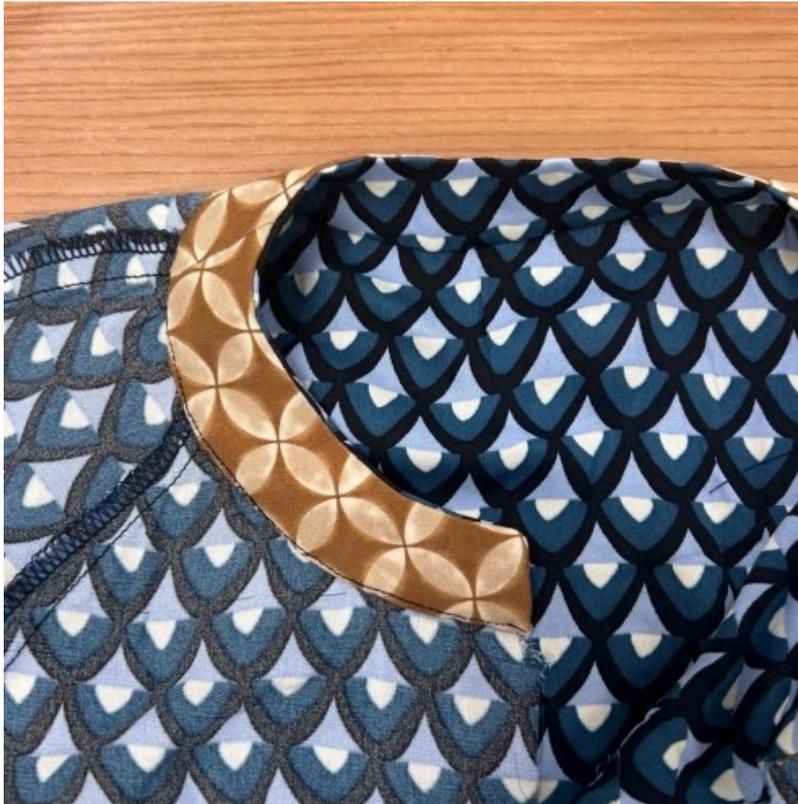
24. Втачайте внешний воротник в горловину. Шов заутюжьте на сторону воротника. Подрежьте припуски на концах воротника, чтобы убрать толщину.

Для удобства надрежьте лиф на несколько сантиметров по контрольной линии середины планки.



25. Срез нижнего воротника подогните на 10 мм на изнаночную сторону и приутюжьте.

Перекройте шов притачивания краем внутренней стойки. Наметайте край.



26. Внутреннюю стойку закрепите строчкой по лицевой стороне внешней стойки на 1-2 мм от шва втачивания. Приутюжьте с изнаночной стороны.



27. На полочке лифа разметьте рамку для застежки.



28. Низ рамки укрепите кусочком клеевой прокладки.

Перенесите контуры застежки на лицевую сторону копировальными стежками.



29. Укрепите планки клеевой прокладкой.



30. На внутренних и нижних срезах планок начертите припуски шириной 10 мм.

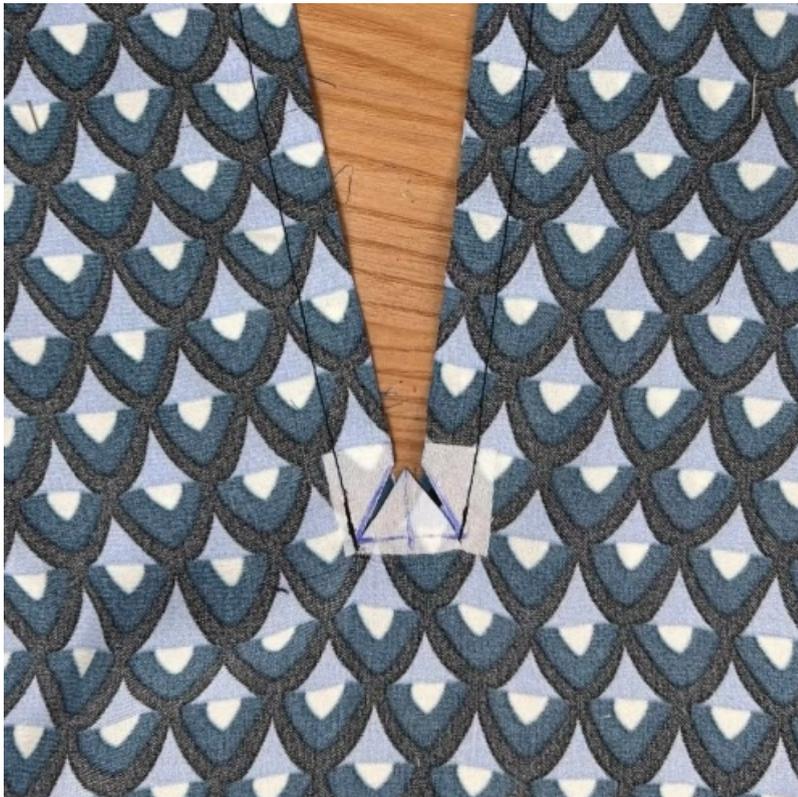
Сложите планки с полочкой лицевыми сторонами и приколите.



31. Приметайте планки к полочке.



32. Притачайте планки к полочке, начиная от нижних уголков.



33. Разрежьте полочку лифа по центру и к уголкам наискосок (по разметке), не повредив планки.



34. Припуски по длинным сторонам подогните внутрь планок и приутюжьте.

Планку согните пополам вдоль длинного среза, приутюжьте.



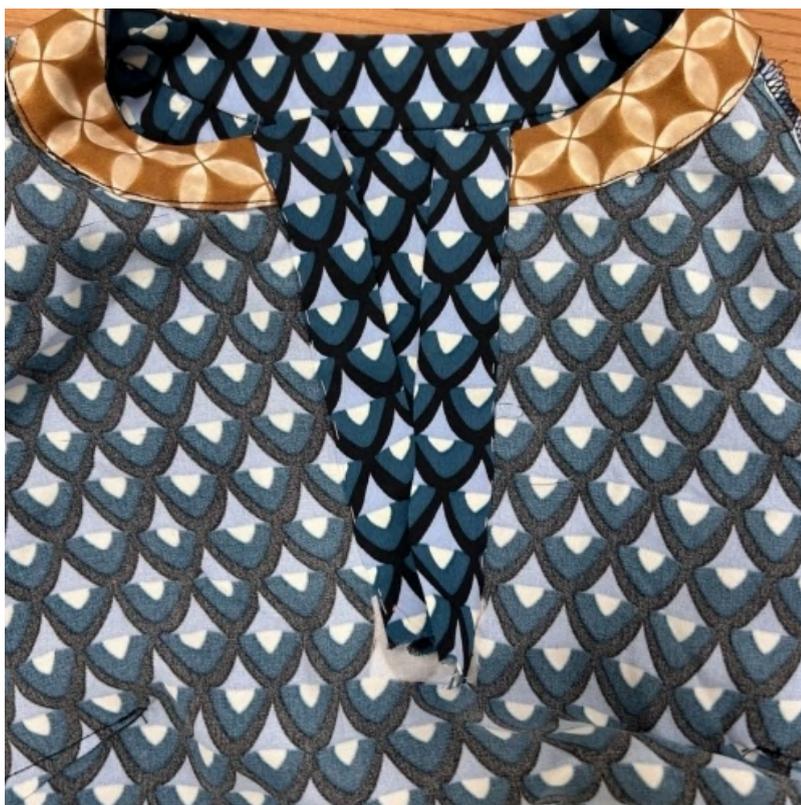
35. Чтобы обтачать планкой воротник, перегните планку на лицевую сторону и уравняйте верхние срезы.



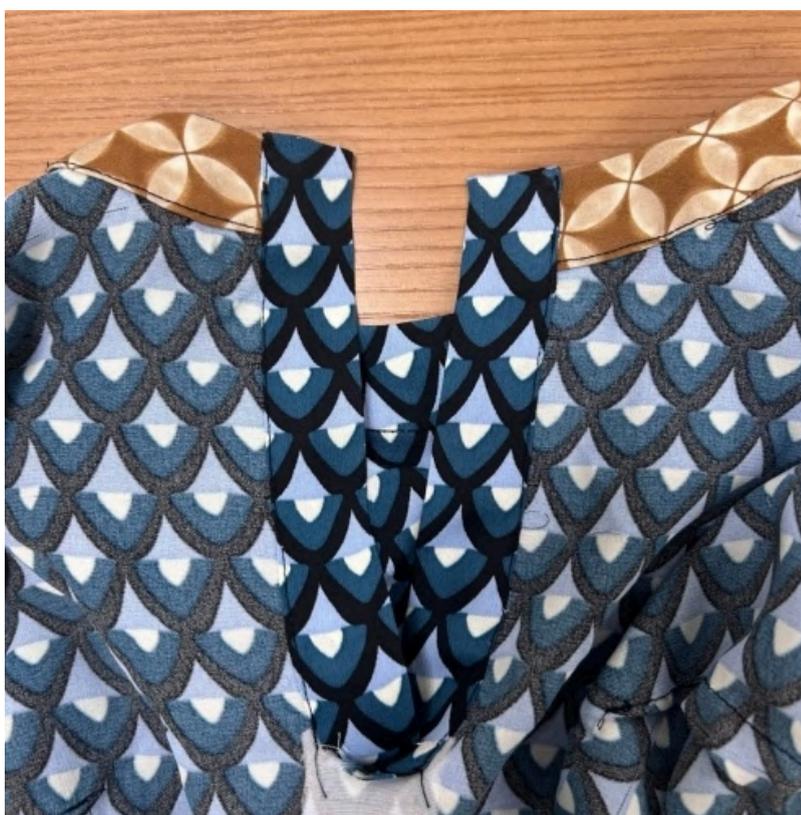
36. Закрепите строчкой верхний срез планки шириной шва 10 мм. Уголки припусков подрежьте.



37. Выверните планку на лицевую сторону, выправьте уголок.



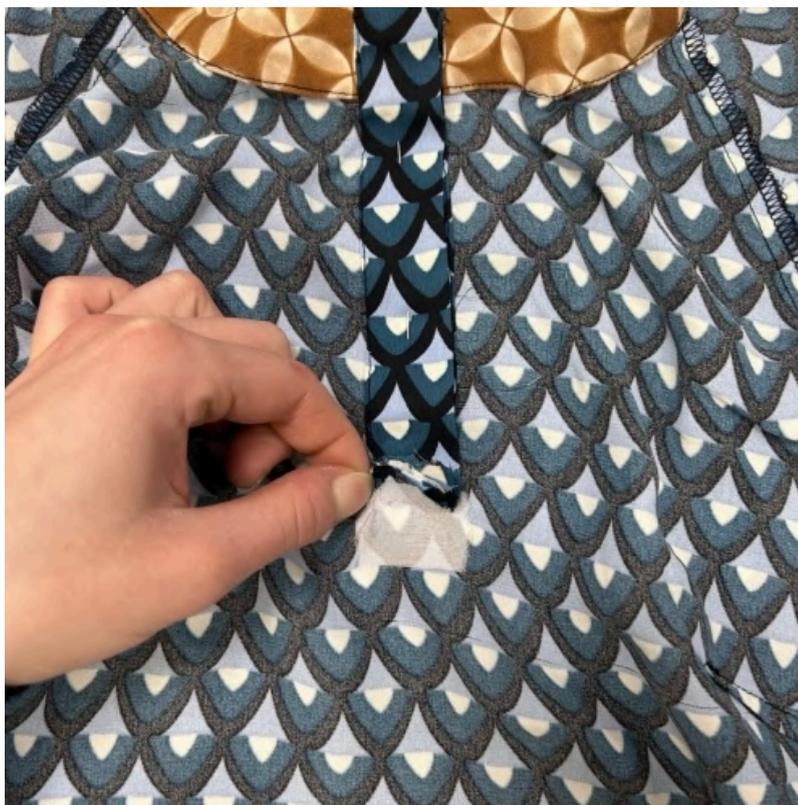
38. Незакрепленные стороны планок приматайте, перекрывая шов притачивания планки на 1 мм.



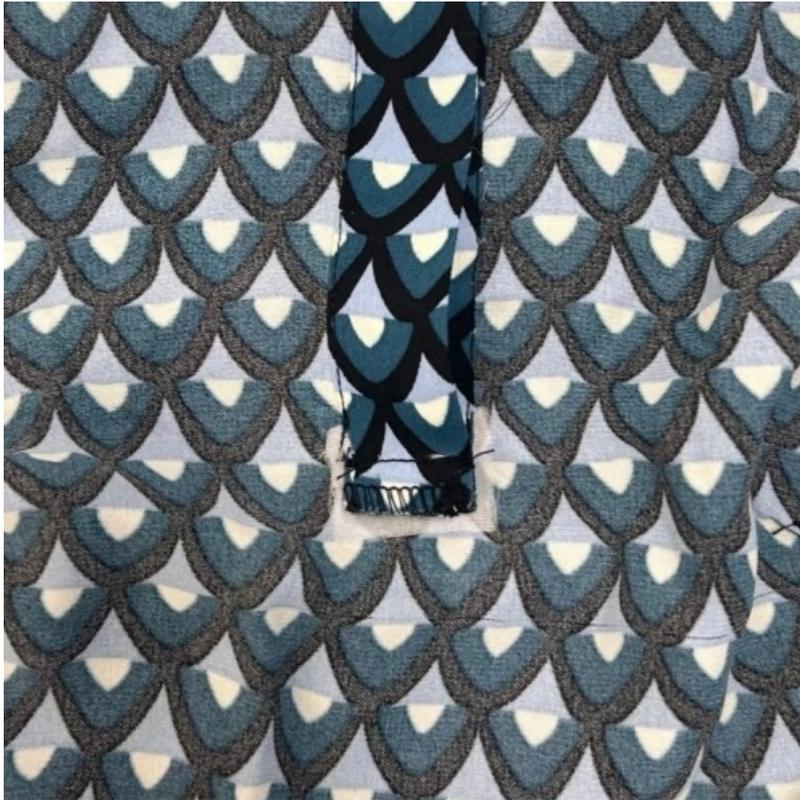
39. С лицевой стороны проложите строчку точно в первый шов притачивания планки.



40. Наложите правую планку на левую. Заправьте нижние припуски планок на изнаночную сторону переда. Сколите планки в таком положении.



41. С изнаночной стороны отогните треугольник вместе с нижними припусками планок и сметайте.



42. Закрепите припуски планки и треугольника строчкой. Обметайте припуски. Приутюжьте с изнаночной стороны.



43. Сложите лиф и юбку лицевыми сторонами. Уравняйте талиевые срезы, совместите боковые швы.

Стачайте и обметайте шов. Заутюжьте к низу.



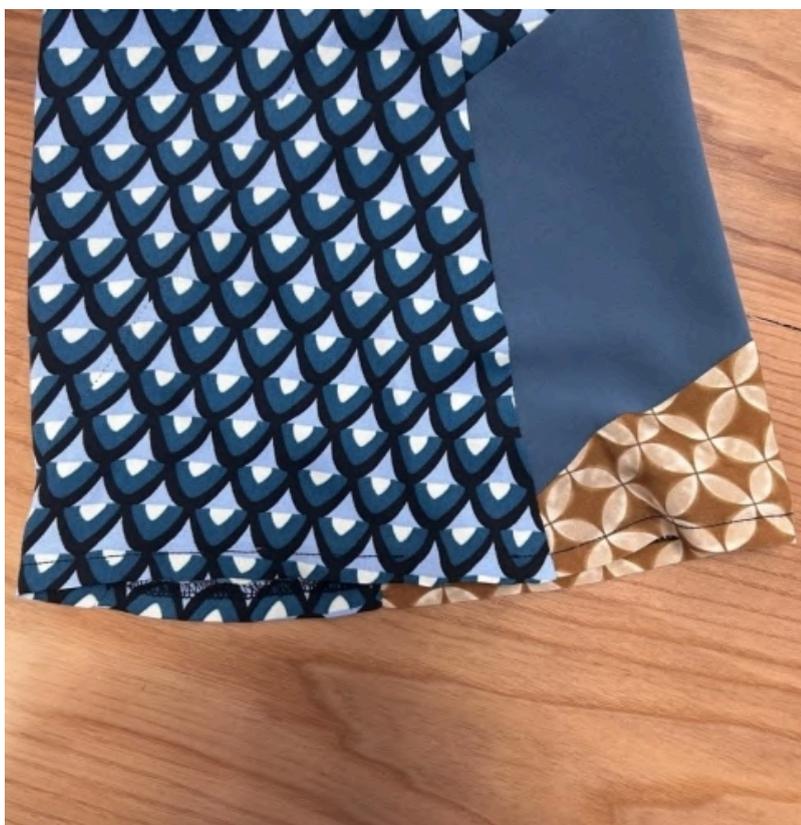
44. Нижний срез платья обметайте. Подогните на 15 мм на изнаночную сторону приутюжьте и заметайте.



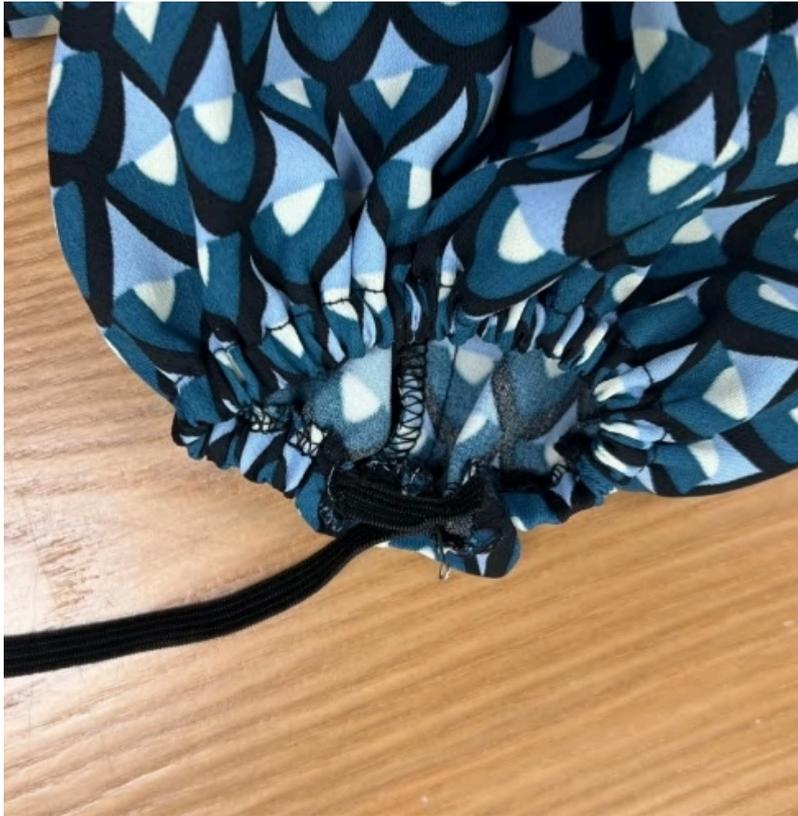
45. По низу платья проложите машинную строчку на 10 мм от сгиба, приутюжьте.



46. Нижний срез рукава обметайте, подогните на изнаночную сторону на 15 мм, приутюжьте и приметайте припуск.



47. Проложите строчку на 10 мм от сгиба. Оставьте небольшое отверстие для вдевания резинки.



48. С помощью булавки проденьте резинку в кулису. Отрегулируйте длину резинки примерив рукав. Закрепите концы резинки строчкой-закрепкой.



49. Застрочите отверстие кулисы.



50. Пришейте кнопки к планке с обеих сторон ориентируясь на контрольные линии.



51. Сложите детали пояса лицевыми сторонами. Уравняйте средние срезы и сколите.



52. Стачайте детали пояса, шов разутюжьте.



53. Согните пояс вдоль длинного среза пополам. Лицевая сторона должна быть внутри. Сколите пояс по всей длине.



54. Стачайте пояс вдоль длинного среза шириной шва 10 мм. Один из нижних краев пояса должен остаться не застроченным (как на фото).



55. Выверните пояс на лицевую сторону, приутюжьте.



56. Припуски оставшегося края заправьте внутрь пояса на 10 мм. Закрепите потайным швом, приутюжьте.



57. Проведите окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

Асимметричное платье «Пятница» готово.